ALMANAQUE DA TURMA DA

Mônica

EDITORA ABRIL

16

Cr$ 290

Não ria à-toa! Ria com eles!

Manda Chuva e Zé Colmeia aprontam cada uma! É um corre-corre danado, traquinagens, folias e... É lata de lixo que rola. Cestas de lanche que evaporam. O telefone que toca sem parar. Muitas pernas pro ar! E... coitado do guarda Bele, sempre fica de cabelo arrepiado! E o Zoca, então? Tá ficando cada vez mais louco na floresta. Fique atento! Sempre vem um barulhão quando essa dupla resolve brincar. Impossível mesmo é ficar sério quando eles estão por perto!

MANDA CHUVA ZÉ COLMEIA

Entre nessa alegria!

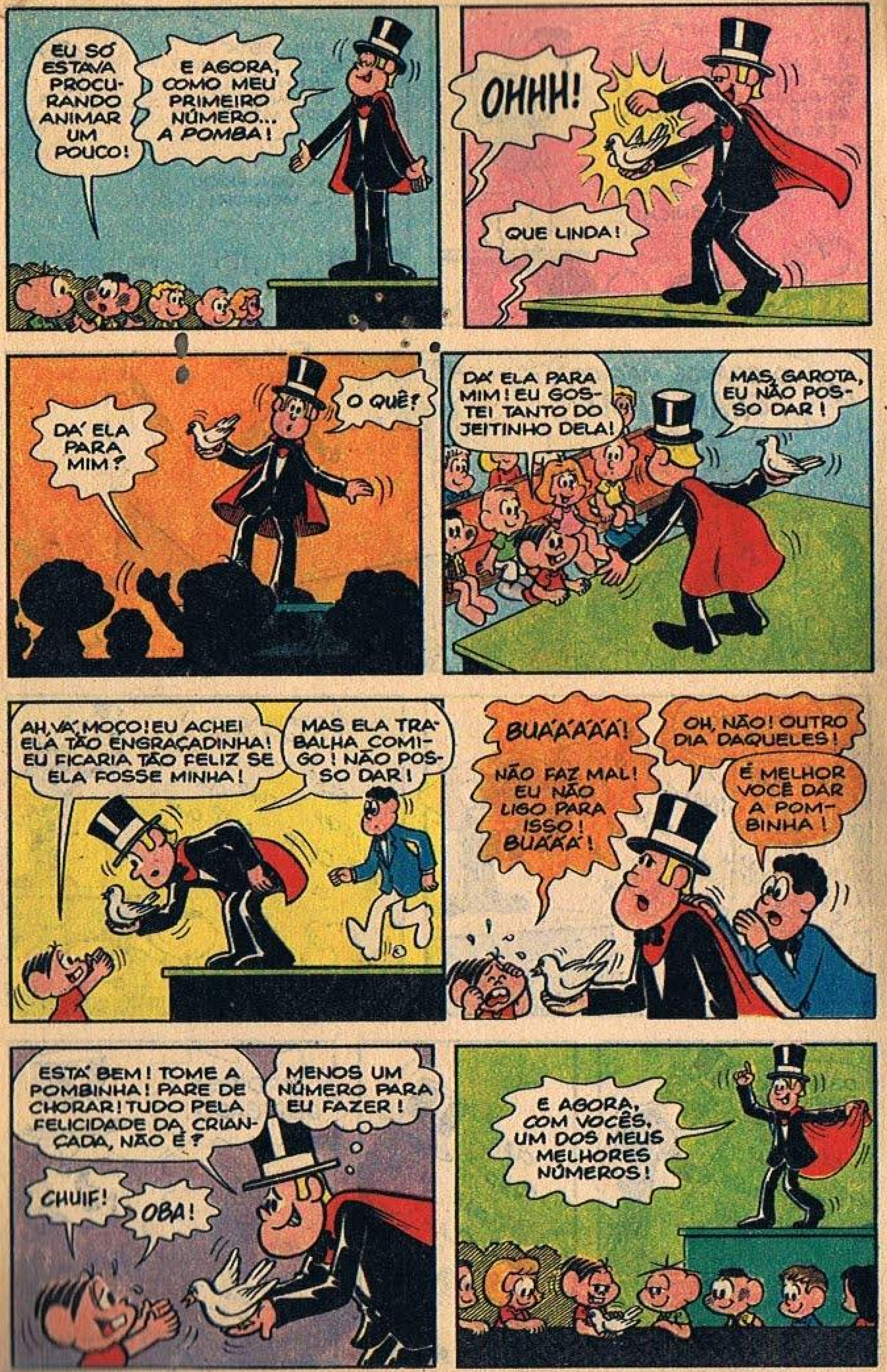
MÔNICA no CIRQUINHO DO MÁGICO
MAURICIO
VEJA SÓ, CEBOLINHA! O GRANDE MÁGICO CHAM KAM VAI DAR UM SHOW HOJE, NO CAMPINHO!
OBA! ELE É BOM MESMO!
CHAM KAM, O MÁGICO
FALOU O BOM, É COMIGO MESMO!
CASCÃO! A CONVELSA AINDA NÃO CHEGOU NO CHIQUEILO!
ISSO É ALGUMA INSINUAÇÃO?
POR QUE, EM VEZ DE FICARMOS AQUI DISCUTINDO, NÃO VAMOS A ESSE SHOW DO MÁGICO?
OBA! EU TOPO!
MAS JÁ ESTÁ QUASE NA HORA! SÓ FALTAM DOIS MINUTOS!
NÃO VAI DAR TEMPO DE IR ATÉ O CAMPINHO!
SÓ SE A GENTE COLESSE FEITO LOUCO!
Toddy sabor que alimenta.
Já tomou seu Toddy hoje?
NOVO
TODDY

E EU NÃO ESTOU COM A MÍNIMA VONTADE DE CORRER!
AGORA EU PEGO AQUELE QUE DEU NÓ NO MEU COELHINHO!
AH, SE PEGO...
SE PEGO...
CASCÃO!
NÃO FALE, CEBOLINHA! CORRA! VOCÊ OUVIU O QUE A MÔNICA DISSE! SE ELA PEGA QUEM DEU NÓ NO COELHINHO DELA...
MAS A GENTE NÃO DEU O NÓ!
NÃO? É MESMO!
EI, MÔNICA! NÃO FOI A GENTE QUE DEU NÓ NAS OLELHAS DO COELHINHO!
EU SEI!
MAS COMO É QUE EU IA FAZER PARA VOCÊS CHEGAREM A TEMPO NO CAMPINHO?
NOSSA!
CEBOLINHA!

E NÃO É QUE NÓS VIEMOS MESMO?
PUXA! OLHE QUE FILA! VAMOS DEMOLAR UMA HOLA PALA ENTLAR!
DEIXA COMIGO, TURMA! EU DOU UM JEITO!
FAÇAM IGUAL A MIM!
ABRAM ALAS PARA O IRMÃO DO DONO DO CIRCO!
ABLAM ALAS PALA O TIO DO ILMÃO DO DONO DO CILCO!
?
ABRAM ALAS PARA A AVÓ DO IRMÃO DO DONO DO CIRCO!
EI! VOCÊS AÍ!
SEBO NAS CANELAS, TULMA!
VEJA! CONSEGUIMOS!
OLHEM! ALI TEM UM LUGAR!

AH... COM LICENÇA! PODIA TIRAR O PÉ PARA EU PASSAR?
VOCÊ NÃO COSTUMA SER GENTIL COM MENINAS BONITAS?
COM MENINAS BONITAS, SIM!
TUM
DESAFORADO!
CHHHH!
QUEM FOI QUE FALOU "CHHH" PARA MIM, HEIN? REPITA SE FOR HOMEM!
CHHHHHHH!
ACHO QUE NÃO VAI TER MAIS SHOW POR AQUI!
CALMA, MÔNICA! O ESPETÁCULO VAI COMEÇAR AGOLA!
SENHORAS E SENHORES!
E PRAS CRIANÇAS... VOCÊ NÃO FALA NADA?

HEIN?
É! E AS CRIANÇAS? POR QUE SEMPRE É SÓ "SENHORAS E SENHORES"? POR QUE NÃO FALAM DA GENTE TAMBÉM?
MÔNICA!
BEM, ESTÁ CERTO! SENHORAS, SENHORES E CRIANÇADA! COM VOCÊS...
AGORA FICOU MELHOR!
CLAP CLAP
O GRANDE MÁGICO, CHAM KAM!
OBRIGADO! OBRIGADO!
VIVA! CLAP CLAP VIVA! CLAP CLAP
OBRIGADO! OBRIGADO!
CLAP CLAP CLAP VIVA!
OBRIGADO! OBRIGADO!
CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP
EU DISSE OBRIGADO!

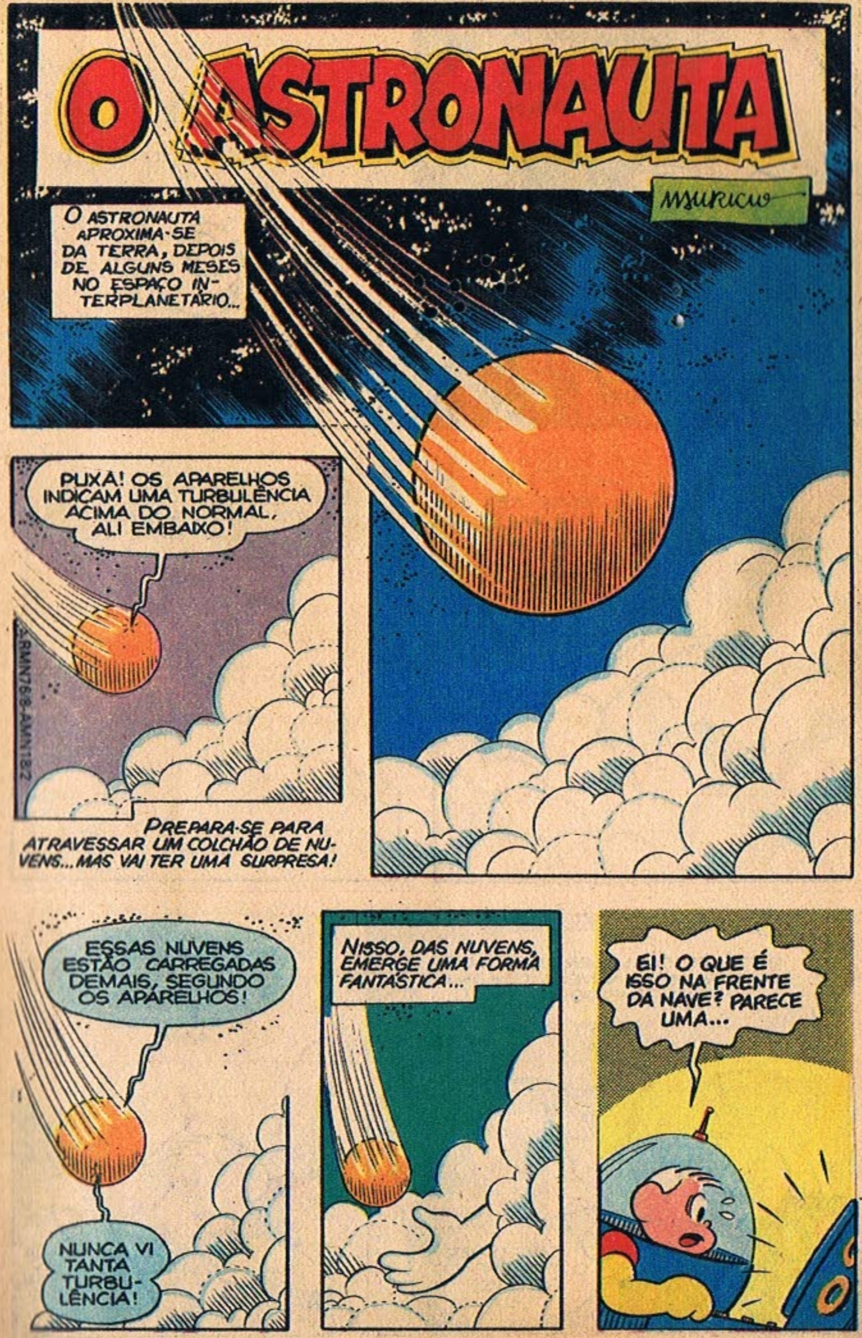

EU SÓ ESTAVA PROCURANDO ANIMAR UM POUCO!
E AGORA, COMO MEU PRIMEIRO NÚMERO... A POMBA!
OHHH!
QUE LINDA!
DÁ ELA PARA MIM?
O QUÊ?
DÁ ELA PARA MIM! EU GOSTEI TANTO DO JEITINHO DELA!
MAS, GAROTA, EU NÃO POSSO DAR!
AH, VÁ, MOÇO! EU ACHEI ELA TÃO ENGRAÇADINHA! EU FICARIA TÃO FELIZ SE ELA FOSSE MINHA!
MAS ELA TRABALHA COMIGO! NÃO POSSO DAR!
BUÁÁÁÁÁ!
NÃO FAZ MAL! EU NÃO LIGO PARA ISSO! BUÁÁÁ!
OH, NÃO! OUTRO DIA DAQUELES!
É MELHOR VOCÊ DAR A POMBINHA!
ESTÁ BEM! TOME A POMBINHA! PARE DE CHORAR! TUDO PELA FELICIDADE DA CRIANÇADA, NÃO É?
MENOS UM NÚMERO PARA EU FAZER!
CHUIF!
OBA!
E AGORA, COM VOCÊS, UM DOS MEUS MELHORES NÚMEROS!

PEÇO UM VOLUNTÁRIO, POR FAVOR!
VAI LÁ, CASCÃO!
TÁ LEGAL!
ORA, ORA! TEMOS UM GAROTO CORAJOSO NA PLATÉIA! QUAL O SEU NOME?
CASCÃO!
E AGORA, ESSE GAROTO CASCUDO VAI DESAPARECER NA FRENTE DE VOCÊS!
CASCUDO, NÃO... CASCÃO!
FAÇA COMO EU MANDAR QUE DEPOIS EU PAGO DOIS SORVETES!
OBA!
ABAXAQUI MACAXÃO, SUMIU O CASCÃO!
E... PIMBA!
OH! VIVA! LEGAL!
CLAP
CLAP CLAP CLAP
ALGUMA PERGUNTA, CRIANÇADA?
QUANDO VOU RECEBER MEUS DOIS SORVETES?

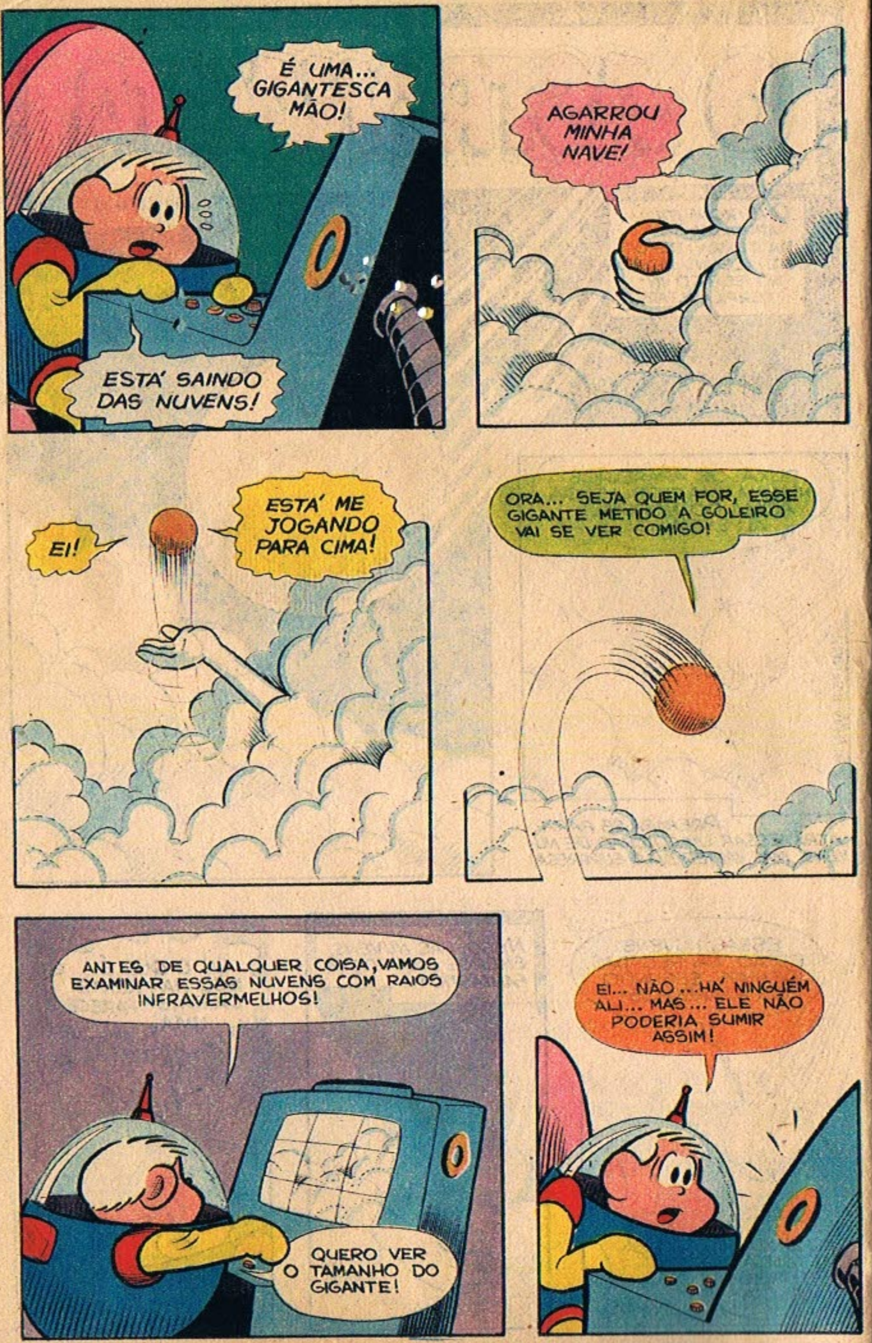
UUUUU! FAJUTO! UUUUUU!
UÉ... POR QUE ESTÃO VAIANDO?
AH, JÁ SEI! O NÚMERO ESTAVA FRACO, NÃO É? MAS DEIXA COMIGO... EU AJUDO VOCÊ!
SABE, EU SOU UM ÓTIMO ARTISTA!
BATATINHA QUANDO NASCE ESPARRAMA PELO CHÃO...
UUUUU! UUUUUUU! UUUUU!
EI, CEBOLINHA! NÃO PODEMOS DEIXAR VAIAREM ASSIM O CASCÃO!
ISSO!
UUUU! UUUU! UU!
UUUUU! UUUUU! UUUUUU!
E QUEM VAI ME IMPEDIR?
UUUUUU!
POF
UUUIII!
OLHE! SÃO OS MEUS AMIGOS!
JÁ NOTEI!
POF POU TUM SOC POU TUM

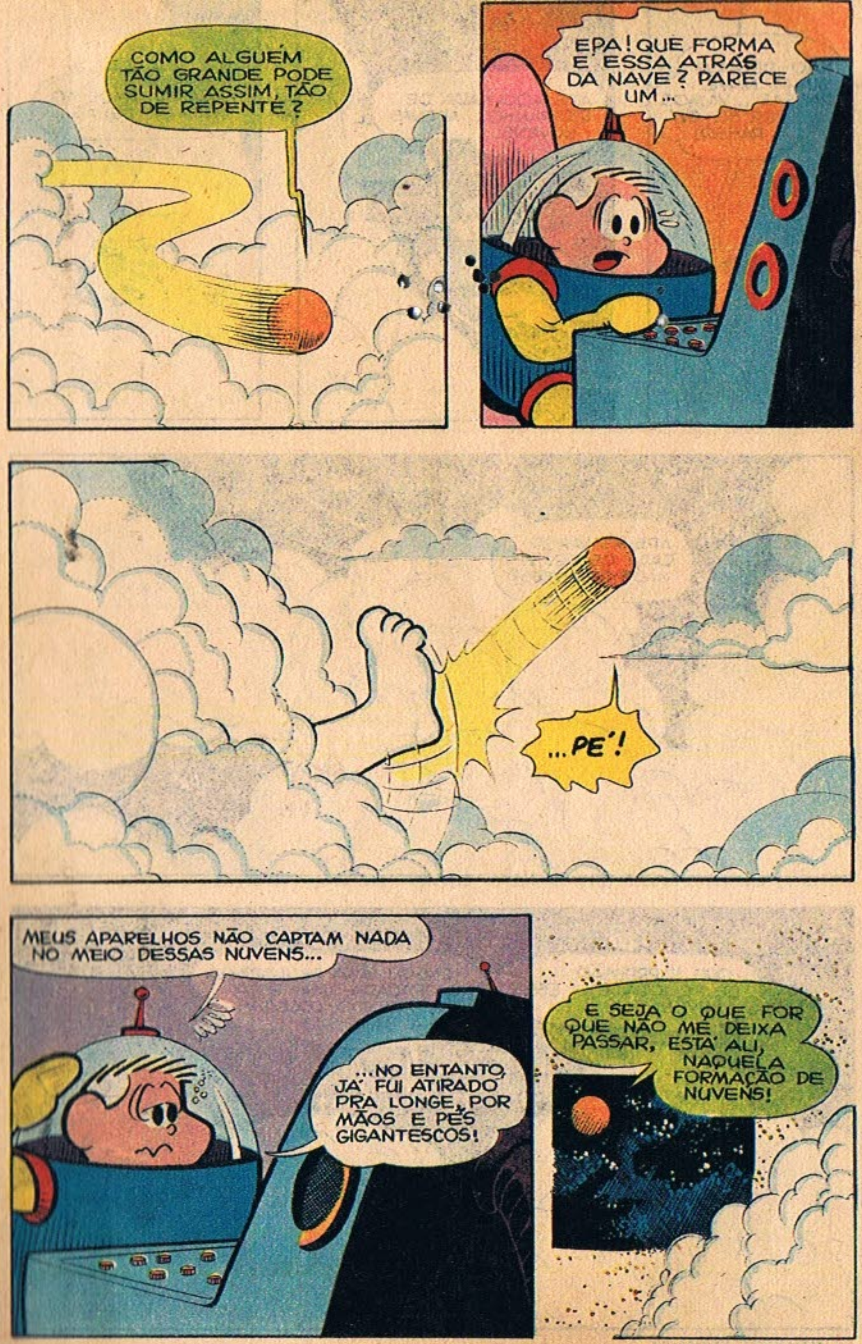
PARA FORA, TURMA!
(PUF, PUF!) VENHA, CASCÃO!
TUM SOC PLOFT AIII!
PUXA! OBRIGADO, AMIGOS... VOCÊS ME APOIARAM MESMO! ISSO É QUE É SER AMIGO...
ORA, CASCÃO...
E O MAIS IMPORTANTE... PELA PRIMEIRA VEZ NA HISTÓRIA, NÃO FOI A GENTE QUE APANHOU DA MÔNICA!
É MESMO!
E ELA AINDA NOS DEFENDEU!
É O SINAL DOS TEMPOS, CASCÃO! É A BONDADE CHEGANDO AO COLAÇÃO DAS FELAS!
É O TEMPO DA RAZÃO PARA OS IRRACIONAIS!
É A LUZ PARA OS IGNORANTES!
ENFIM, NUNCA MAIS VAMOS APANHAR DESSA GOLDUCHINHA!
SOC POF
QUE MONOTONIA, NÃO, CASCÃO?
Ô!
FIM

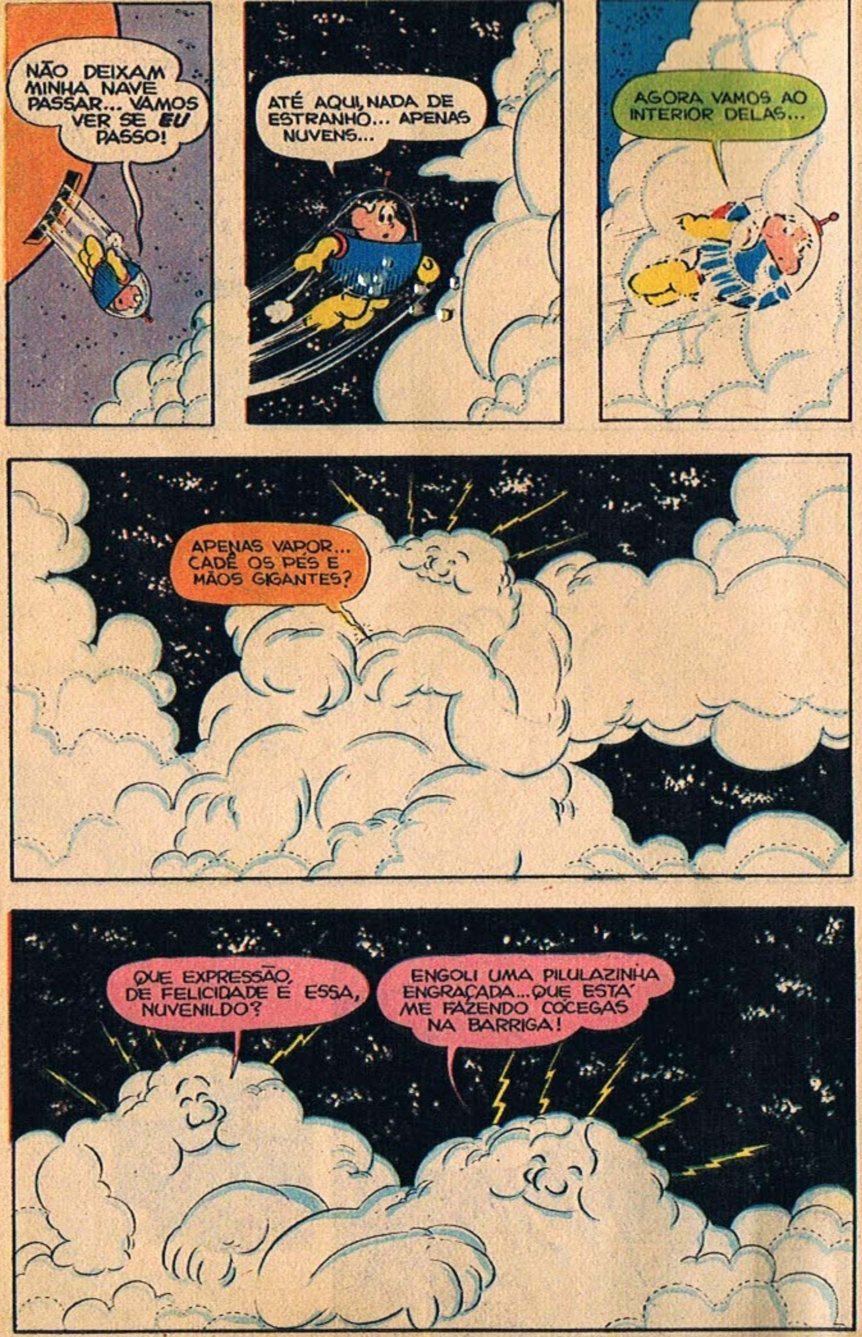
Ah... que amor de almanaque!
BAILE DOS NAMORADOS
ESTA NOITE
ALMANAQUE DOS NAMORADOS
UM AMOR DE EDIÇÃO
Paixões, suspiros, paqueras, ciúmes, encontros e desencontros. Você vai vibrar com as emoções que esses loucos casais apaixonados provocam!
ALMANAQUE DOS NAMORADOS
Junho
Smack



O ASTRONAUTA
MAURICIO
O ASTRONAUTA APROXIMA-SE DA TERRA, DEPOIS DE ALGUNS MESES NO ESPAÇO INTERPLANETÁRIO...
PUXA! OS APARELHOS INDICAM UMA TURBULÊNCIA ACIMA DO NORMAL, ALI EMBAIXO!
PREPARA-SE PARA ATRAVESSAR UM COLCHÃO DE NUVENS... MAS VAI TER UMA SURPRESA!
ESSAS NUVENS ESTÃO CARREGADAS DEMAIS, SEGUNDO OS APARELHOS!
NUNCA VI TANTA TURBULÊNCIA!
NISSO, DAS NUVENS, EMERGE UMA FORMA FANTÁSTICA...
EI! O QUE É ISSO NA FRENTE DA NAVE? PARECE UMA...

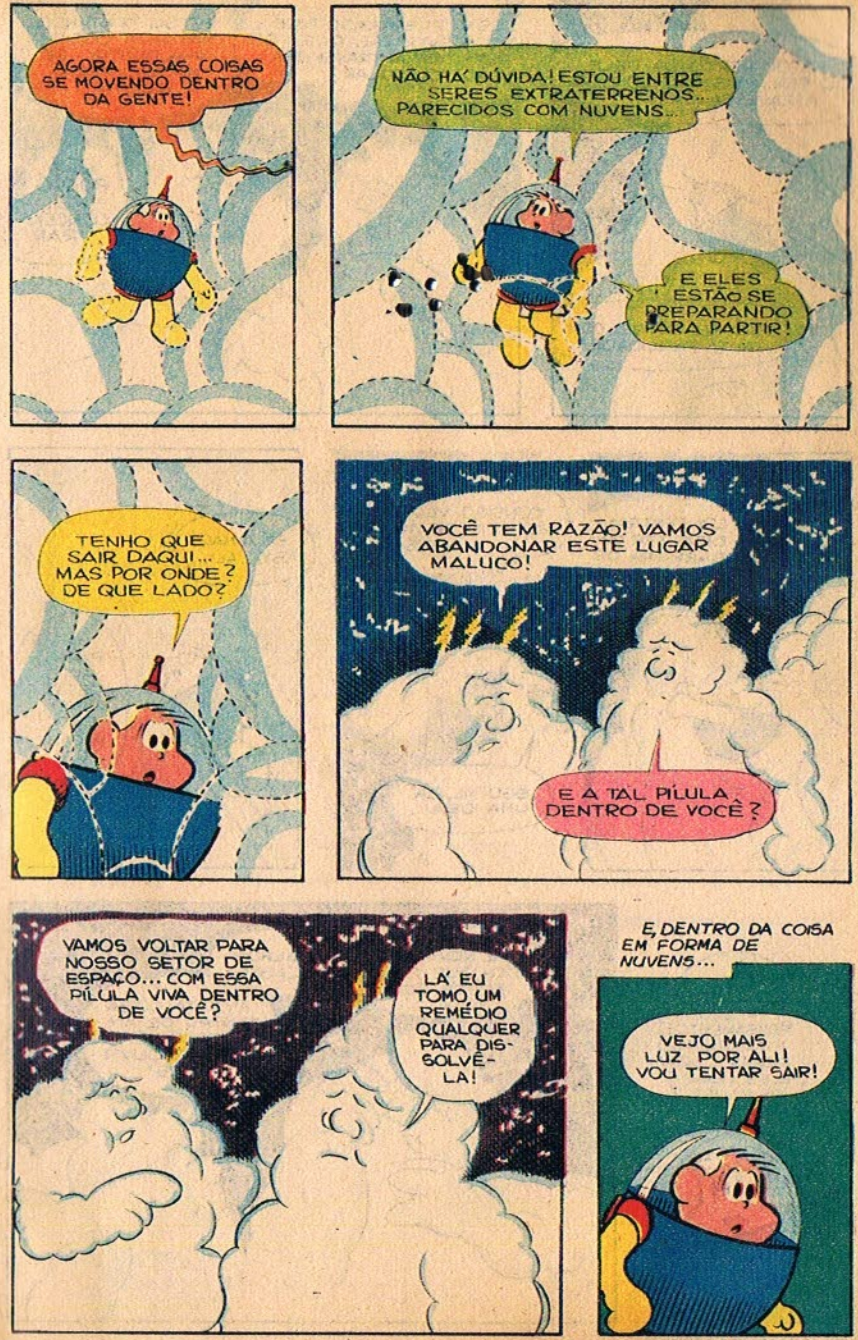

É UMA... GIGANTESCA MÃO!
ESTÁ SAINDO DAS NUVENS!
AGARROU MINHA NAVE!
EI!
ESTÁ ME JOGANDO PARA CIMA!
ORA... SEJA QUEM FOR, ESSE GIGANTE METIDO A GOLEIRO VAI SE VER COMIGO!
ANTES DE QUALQUER COISA, VAMOS EXAMINAR ESSAS NUVENS COM RAIOS INFRAVERMELHOS!
QUERO VER O TAMANHO DO GIGANTE!
EI... NÃO... HÁ NINGUÉM ALI... MAS... ELE NÃO PODERIA SUMIR ASSIM!

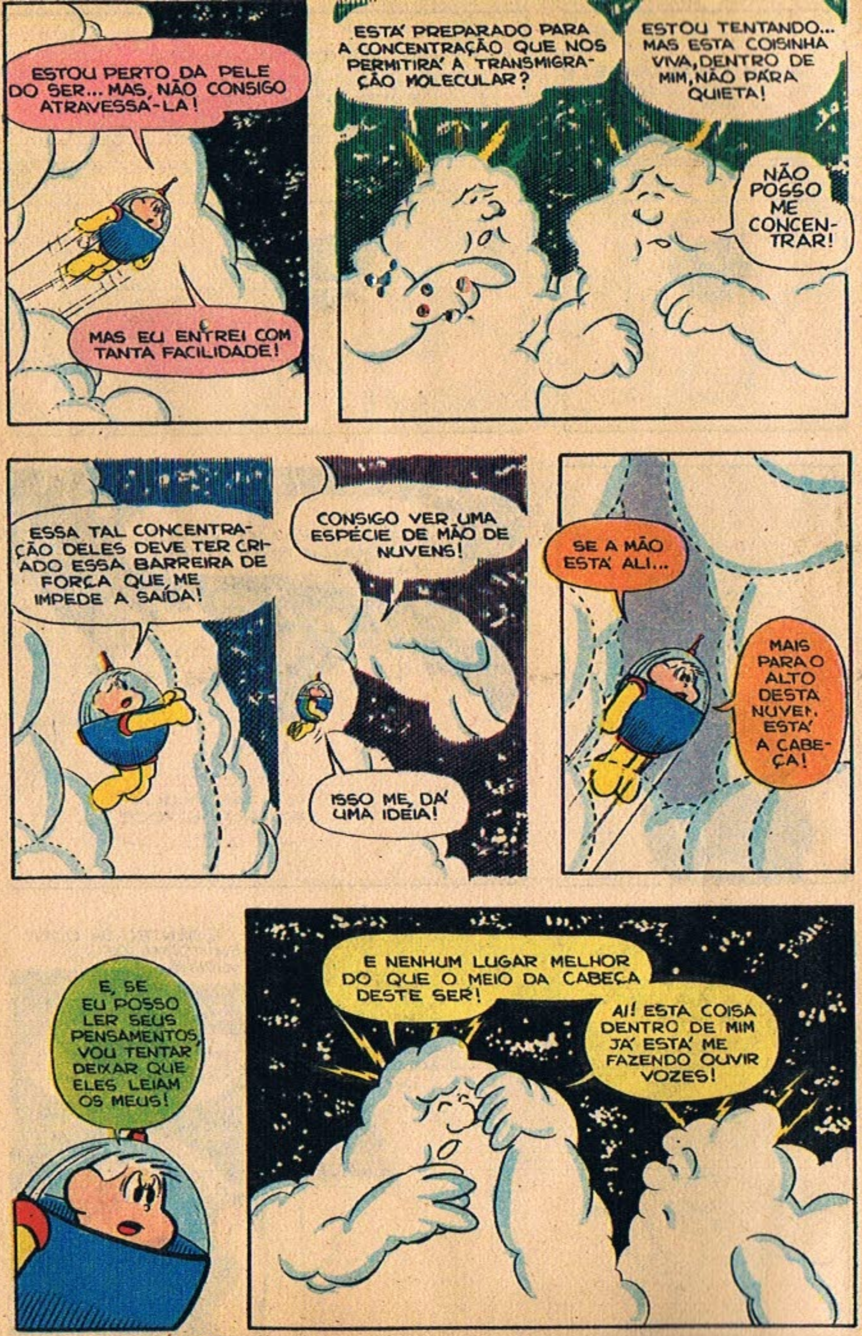

COMO ALGUÉM TÃO GRANDE PODE SUMIR ASSIM, TÃO DE REPENTE?
EPA! QUE FORMA É ESSA ATRÁS DA NAVE? PARECE UM...
...PÉ!
MEUS APARELHOS NÃO CAPTAM NADA NO MEIO DESSAS NUVENS...
...NO ENTANTO, JÁ FUI ATIRADO PRA LONGE, POR MÃOS E PÉS GIGANTESCOS!
E SEJA O QUE FOR QUE NÃO ME DEIXA PASSAR, ESTÁ ALI, NAQUELA FORMAÇÃO DE NUVENS!


NÃO DEIXAM MINHA NAVE PASSAR... VAMOS VER SE EU PASSO!
ATÉ AQUI, NADA DE ESTRANHO... APENAS NUVENS...
AGORA VAMOS AO INTERIOR DELAS...
APENAS VAPOR... CADÊ OS PÉS E MÃOS GIGANTES?
QUE EXPRESSÃO DE FELICIDADE É ESSA, NUVENILDO?
ENGOLI UMA PILULAZINHA ENGRAÇADA... QUE ESTÁ ME FAZENDO CÓCEGAS NA BARRIGA!

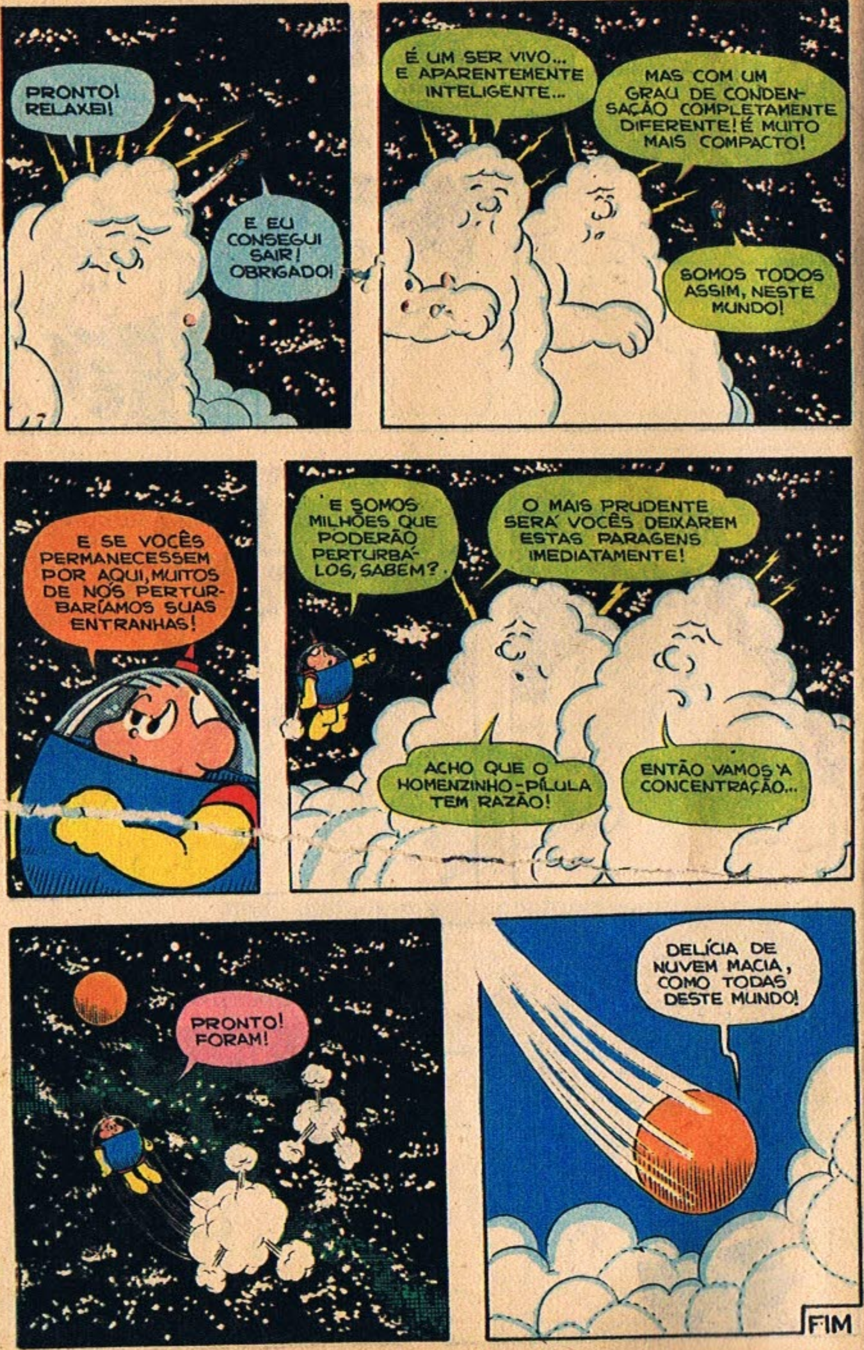
E EU ESTAVA OCUPADO EM ESPANTAR DAQUI UM BICHO ESQUISITO, REDONDO, QUE INSISTIA EM ME ATINGIR!
ESTE LOCAL DO UNIVERSO É MUITO ESTRA-NHO!
NADA... MAS SINTO UMA ESTRANHA TURBULÊNCIA... COMO SE EU ESTIVESSE DENTRO DE UM CAMPO DE FORÇA...
EI... ESTOU... CAPTANDO COMO QUE PENSAMENTOS...
HUMM...
!
E EMANAM DESTAS NUVENS!
ESTA COISA QUE ENGOLI... NÃO ME CAIU MUITO BEM!
NÃO DÁ PARA VOCÊ DEVOLVER ESSA COISA QUE ENGOLIU?
ESTOU TENTANDO... MAS A TAL PÍLULA NÃO PARA QUIETA!
ONDE ESTARÁ A FONTE DESSES PENSAMENTOS?
QUEM SERÁ QUE ENGOLIU A TAL PÍLULA?

POR QUE NÃO VOLTAMOS À NAVE? ACHO QUE UM EXAME MÉDICO AJUDARIA!
?
ESTA VOZ... QUE ESTOU OUVINDO... PARECE QUE SAI DE VOLTA DE MIM!
COMO SE EU ESTIVESSE ENVOLVIDO POR QUEM ESTÁ FALANDO!
ESTOU MAL MESMO! AGORA TENHO A IMPRESSÃO DE QUE A TAL PÍLULA, DENTRO DE MIM... ESTÁ FALANDO!
TIVE UM TERRÍVEL PRESSENTIMENTO... DE QUE ESSA TAL PÍLULA SOU EU!
SABE DE UMA COISA? ACHO MELHOR SAIRMOS DESTA REGIÃO CHEIA DE COISAS ESTRANHAS O QUANTO ANTES!
PRIMEIRO, FORAM ESSAS FORMAS QUE NOS PARECERAM SERES DE NOSSA RAÇA E NOS ATRAÍRAM...


AGORA ESSAS COISAS SE MOVENDO DENTRO DA GENTE!
NÃO HÁ DÚVIDA! ESTOU ENTRE SERES EXTRATERRENOS... PARECIDOS COM NUVENS...
E ELES ESTÃO SE PREPARANDO PARA PARTIR!
TENHO QUE SAIR DAQUI... MAS POR ONDE? DE QUE LADO?
VOCÊ TEM RAZÃO! VAMOS ABANDONAR ESTE LUGAR MALUCO!
E A TAL PÍLULA DENTRO DE VOCÊ?
VAMOS VOLTAR PARA NOSSO SETOR DE ESPAÇO... COM ESSA PÍLULA VIVA DENTRO DE VOCÊ?
LÁ EU TOMO UM REMÉDIO QUALQUER PARA DISSOLVÊ-LA!
E, DENTRO DA COISA EM FORMA DE NUVENS...
VEJO MAIS LUZ POR ALI! VOU TENTAR SAIR!

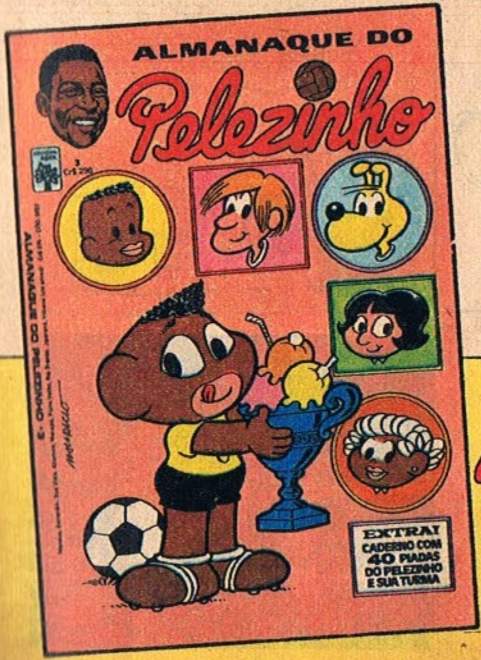

ESTOU PERTO DA PELE DO SER... MAS, NÃO CONSIGO ATRAVESSÁ-LA!
MAS EU ENTREI COM TANTA FACILIDADE!
ESTÁ PREPARADO PARA A CONCENTRAÇÃO QUE NOS PERMITIRÁ A TRANSMIGRAÇÃO MOLECULAR?
ESTOU TENTANDO... MAS ESTA COISINHA VIVA, DENTRO DE MIM, NÃO PARA QUIETA!
NÃO POSSO ME CONCENTRAR!
ESSA TAL CONCENTRAÇÃO DELES DEVE TER CRIADO ESSA BARREIRA DE FORÇA QUE ME IMPEDE A SAÍDA!
CONSIGO VER UMA ESPÉCIE DE MÃO DE NUVENS!
ISSO ME DÁ UMA IDEIA!
SE A MÃO ESTÁ ALI...
MAIS PARA O ALTO DESTA NUVEM ESTÁ A CABEÇA!
E, SE EU POSSO LER SEUS PENSAMENTOS, VOU TENTAR DEIXAR QUE ELES LEIAM OS MEUS!
E NENHUM LUGAR MELHOR DO QUE O MEIO DA CABEÇA DESTE SER!
AI! ESTA COISA DENTRO DE MIM JÁ ESTÁ ME FAZENDO OUVIR VOZES!

NÃO HÁ DÚVIDA! ESTOU NA CABEÇA DESTE SER DE NUVENS!
ESTA COISINHA VIVA ESTÁ ANDANDO NO MEU CÉREBRO... NÃO CONSIGO CONCENTRAR-ME PARA A TRANSMIGRAÇÃO!
VOCÊ ESTÁ ME OUVINDO? SOU UM SER VIVO DENTRO DO SEU CÉREBRO!
E QUERO SAIR DAQUI!
SE QUER SAIR DE DENTRO DE MIM, SAIA, ORA!
E NÃO ME PERTURBE MAIS NA MINHA CONCENTRAÇÃO PARA A VIAGEM!
MAS TALVEZ ESSA SUA CONCENTRAÇÃO É QUE ESTEJA IMPEDINDO MINHA SAÍDA! NÃO CONSIGO ATRAVESSAR SUA... PELE!
RELAXE UM POUCO! ESQUEÇA A CONCENTRAÇÃO!
!



Neste almanaque as melhores piadas do Pelezinho!

© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.



Esta é a grande jogada do ano! Será que Pelezinho vai cair nos planos diabólicos de João Balão? Você vai entrar numa goleada de alegria!

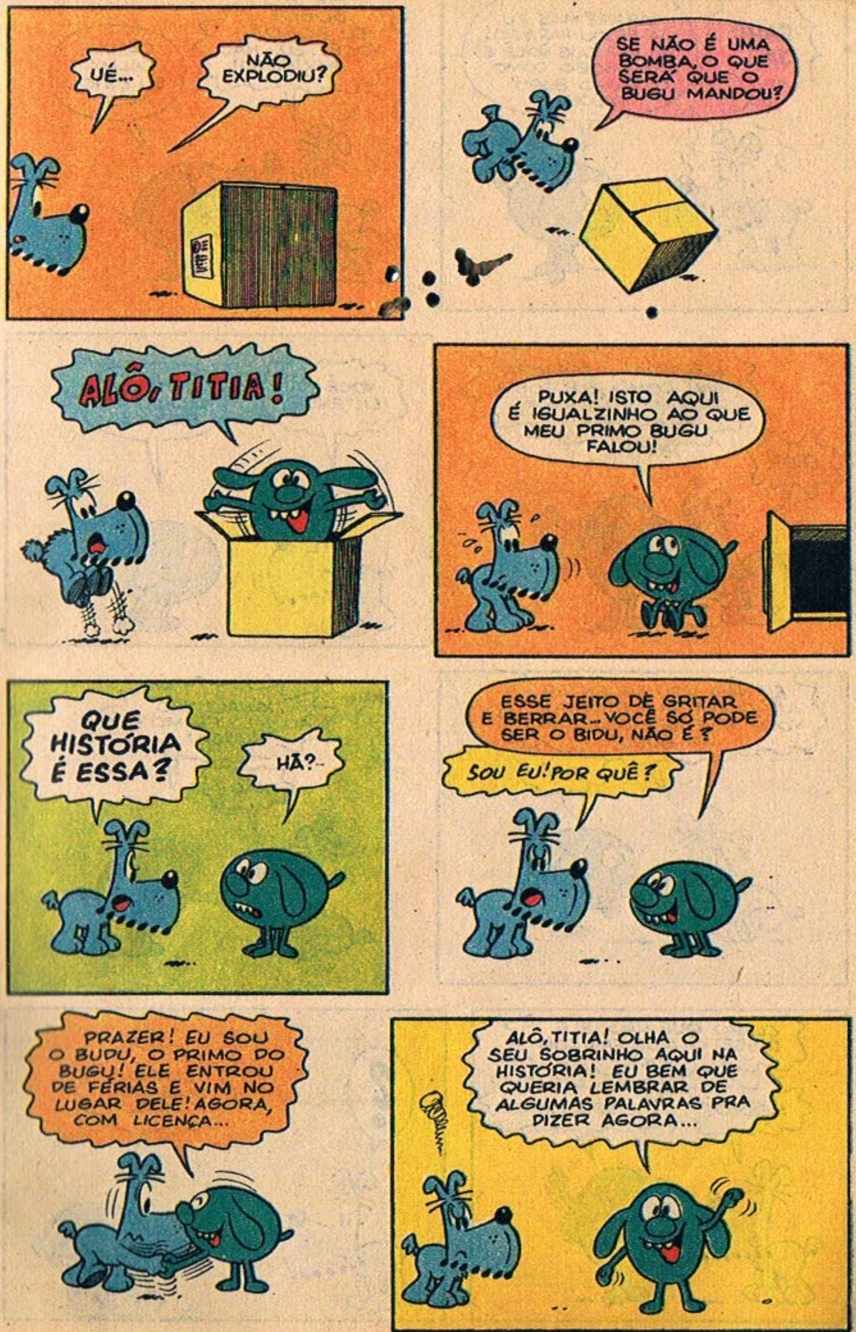
ALMANAQUE DO **Pelezinho**

Julho

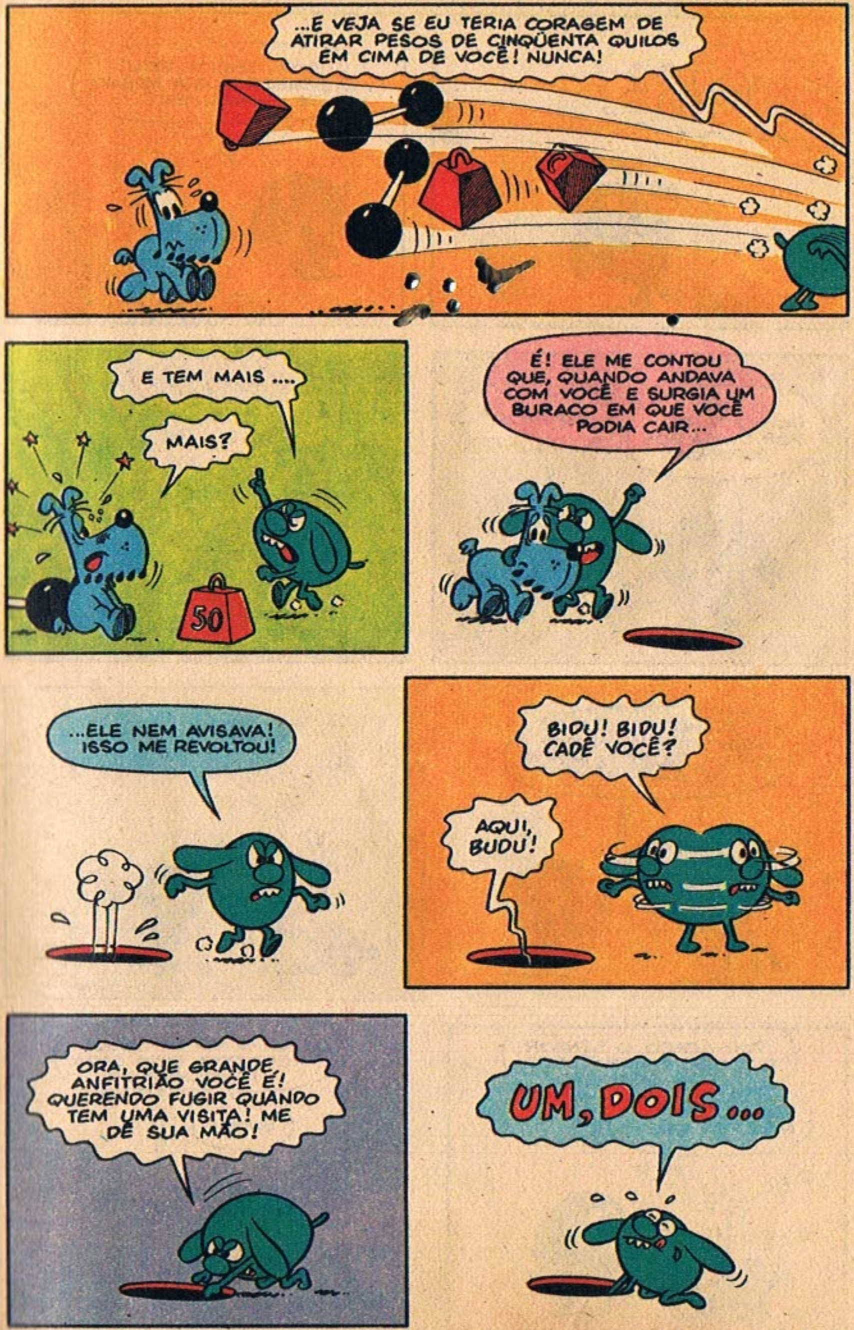
Entre nesta partida!

EDITORA ABRIL

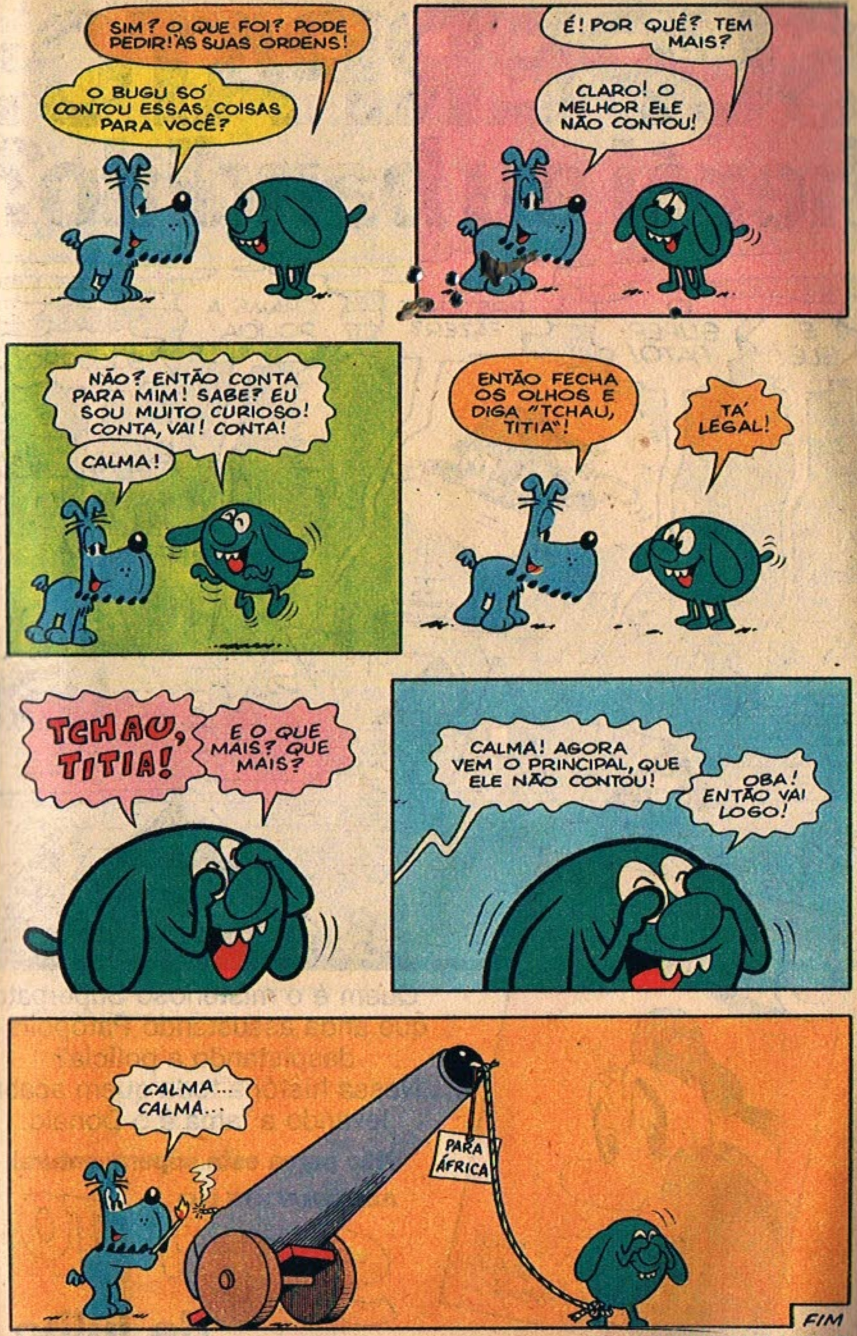
BIDU e BUDU
PACOTE PARA O SENHOR BIDU! PACOTE PARA O SENHOR BIDU!
HÃ? AQUI!
RMN75/2-AMN18/3
OBRIGADO!
GORJETA, QUE É BOM, NÃO DÁ!
NOSSA! É UM PRESENTE DO BUGU! E DA ÁFRICA!
BUGU!


UÉ...
NÃO EXPLODIU?
SE NÃO É UMA BOMBA, O QUE SERÁ QUE O BUGU MANDOU?
ALÔ, TITIA!
PUXA! ISTO AQUI É IGUALZINHO AO QUE MEU PRIMO BUGU FALOU!
QUE HISTÓRIA É ESSA?
HÃ?
ESSE JEITO DE GRITAR E BERRAR... VOCÊ SÓ PODE SER O BIDU, NÃO É?
SOU EU! POR QUÊ?
PRAZER! EU SOU O BUDU, O PRIMO DO BUGU! ELE ENTROU DE FÉRIAS E VIM NO LUGAR DELE! AGORA, COM LICENÇA...
ALÔ, TITIA! OLHA O SEU SOBRINHO AQUI NA HISTÓRIA! EU BEM QUE QUERIA LEMBRAR DE ALGUMAS PALAVRAS PRA DIZER AGORA...

PARE JÁ!
PARAR? MAS EU JÁ ESTOU PARADO! VAI VER QUE VOCÊ É MEIO BOBO COMO O PRIMO BUGU FALOU!
BOBO? EU, BOBO? VOCÊ... EU... NÃO AGÜENTO!
CALMA! CALMA! EU ESTOU AQUI!
ALÔ, TITIA! A SENHORA VIU COMO ELE GOSTA DE MIM? ATÉ CHORA DE ALEGRIA!
CHUIF!
VOCÊ NÃO ENTENDE!
ENTENDE O QUÊ? ME EXPLICA!
EU NÃO VOU AGÜENTAR ATÉ O FIM DA HISTÓRIA! VOCÊ DEVE SER IGUALZINHO AO BUGU!
EU?
IGUALZINHO AO MEU PRIMO? NUNCA!
NÃO?
CLARO QUE NÃO! ELE DISSE O QUE FAZ COM VOCÊ!
MESMO?
É DESUMANO!
?
CLARO! OLHE PARA MIM...


...E VEJA SE EU TERIA CORAGEM DE ATIRAR PESOS DE CINQÜENTA QUILOS EM CIMA DE VOCÊ! NUNCA!
E TEM MAIS ....
MAIS?
50
É! ELE ME CONTOU QUE, QUANDO ANDAVA COM VOCÊ E SURGIA UM BURACO EM QUE VOCÊ PODIA CAIR...
...ELE NEM AVISAVA! ISSO ME REVOLTOU!
BIDU! BIDU! CADÊ VOCÊ?
AQUI, BUDU!
ORA, QUE GRANDE ANFITRIÃO VOCÊ É! QUERENDO FUGIR QUANDO TEM UMA VISITA! ME DÊ SUA MÃO!
UM, DOIS...

...TRÊS!
PUXA, SENHOR BIDU! O SENHOR GOSTA MESMO DE FLORES, HEIN?
EU NÃO GOSTO TANTO, POR CAUSA DOS ESPINHOS!
ESPINHOS?
AIIII!
SENHOR BIDU! O SENHOR DEVIA ENTRAR PARA A EQUIPE OLÍMPICA DE SALTOS!
POR ACASO O SENHOR TEM ALGUM PARENTESCO COM CAMALEÃO?
CAMALEÃO? NÃO! POR QUÊ?
ENTÃO COMO CONSEGUE FICAR COM ESSA CARA VERMELHA? SÓ CAMALEÃO...
BUDU!


SIM? O QUE FOI? PODE PEDIR! ÀS SUAS ORDENS!
O BUGU SÓ CONTOU ESSAS COISAS PARA VOCÊ?
É! POR QUÊ? TEM MAIS?
CLARO! O MELHOR ELE NÃO CONTOU!
NÃO? ENTÃO CONTA PARA MIM! SABE? EU SOU MUITO CURIOSO! CONTA, VAI! CONTA!
CALMA!
ENTÃO FECHA OS OLHOS E DIGA "TCHAU, TITIA"!
TÁ LEGAL!
TCHAU, TITIA!
E O QUE MAIS? QUE MAIS?
CALMA! AGORA VEM O PRINCIPAL, QUE ELE NÃO CONTOU!
OBA! ENTÃO VAI LOGO!
CALMA... CALMA...
PARA ÁFRICA
FIM

SUPERPATO: herói ou bandido?

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Quem é o misterioso Superpato
que anda assustando Patópolis
despistando a polícia?
Nessa história toda quem acaba
levando a fama é o Donald.

Não perca esta superaventura!

ALMANAQUE DO SUPERPATO

de julho

MUITO MAIS CEDO DO QUE DEVIA, NOSSO CORAÇÃOZINHO COMEÇA A BATER PINO... E LÁ VAMOS NÓS PARA O NOSSO CEMITÉRIO!
CRUZES!
PUXA! NÃO PODEMOS PERMITIR QUE O JOTALHÃO ACABE ASSIM, SÓ POR CAUSA DE UMA GORDURAZINHA A MAIS!
ESCUTE, JOTALHÃO! NÓS, OS SEUS AMIGOS, DAREMOS UM JEITO PARA QUE VOCÊ NÃO SE CANSE MUITO DAQUI PRA DIANTE!
VOU FALAR COM A TURMA! APOSTO QUE TODOS VÃO COOPERAR!
! ?
COITADO DO JOTALHÃO! TÃO MOÇO E TÃO CONDENADO!
MAS NÓS O SALVAREMOS!
AMIGO TARUGO (PUF!)... FELIZMENTE EU O ENCONTREI!
PRECISAMOS SALVAR O JOTALHÃO!
?
...E O CORAÇÃOZINHO DELE NÃO SUPORTARÁ MUITO ESFORÇO! VAMOS EVITAR QUE O POBRE SE CANSE?
VAMOS!
E, POUCO DEPOIS, OUTROS HABITANTES DA MATA SÃO CONVOCADOS PARA A SALVAÇÃO DO JOTALHÃO...
...ENTENDEU, COMPADRE OURIÇO?
OH, COITADO!

ESTOU COM VOCÊ, COMPADRE COELHO! NÃO PODEMOS FICAR SEM O JOTALHÃO!
IMAGINOU, SÓ, SE ELE MORRER? QUEM PREENCHERIA O VAZIO QUE ELE DEIXARIA?
É! NINGUÉM TERIA TAMANHO PARA ISSO!
OBRIGADO PELA COMPREENSÃO, AMIGOS!
E JÁ QUE TODOS CONCORDAMOS NA SALVAÇÃO DO JOTALHÃO, VAMOS PASSAR À AÇÃO... JÁ!
MEU PLANO É O SEGUINTE...
POUCO DEPOIS...
QUEM É AQUELE POVO TODO QUE VEM VINDO PRA CÁ?
OLÁ, JOTALHÃO!
CÁ ESTÃO OS SEUS AMIGOS PRA SALVÁ-LO!
?
FRUTINHAS FRESCAS! ASSIM NÃO TERÁ TRABALHO PARA APANHÁ-LAS!
...E EU TROUXE UM LEQUE PARA ABANÁ-LO!
OH, OBRIGADO, AMIGOS... MAS POR QUE ESTÃO FAZENDO ISSO?
NÃO QUEREMOS QUE VOCÊ SE CANSE!
É! SUA VIDA É MUITO PRECIOSA!

E, NOS DIAS QUE SE SEGUEM, JOTALHÃO PASSA A TER UMA VIDA DE REI...
QUE BELA MELANCIA, TUTA! VAMOS PARTI-LA?
OH, NÃO! E' PARA O JOTALHÃO!
ELE PEDIU PRA VOCÊ COMPRÁ-LA?
OH, NÃO!
E' QUE TODOS NÓS, OS ANIMAIS DA FLORESTA, INICIAMOS UMA CAMPANHA PELA SALVAÇÃO DO JOTALHÃO!
ELE ESTÁ EM PERIGO, SABE?
EM PERIGO?!
LÓGICO! ELE SE CANSAVA DEMAIS À PROCURA DE ALIMENTO!
AGORA NÃO SE CANSA MAIS!
PRECISO VER ISSO DE PERTO, ORA, ORA!
COM QUE, ENTÃO, VOCÊ AGORA ESTÁ ECONOMIZANDO ENERGIA, JOTALHÃO?
POIS É, RAPOSÃO!
MEU CORAÇÃOZINHO JÁ NÃO ESTAVA AGÜENTANDO TODO MEU PESO... E A TURMA RESOLVEU AJUDAR!

E OLHE QUE ESTOU ME SENTINDO BEM COMO NUNCA ME SENTI!
AGORA VOU DAR UMA VOLTINHA E...
EI! NÃO CONSIGO LEVANTAR-ME!
AJUDE-ME, RAPOSÃO!
EU... EU TENHO MEDO QUE VOCÊ ME ESMAGUE!
ENGORDEI DEMAIS!
MAL POSSO SAIR DO LUGAR!
PUXA!
SAI MAIS UMA ABÓBORA PARA O JOTALHÃO!
NÃO DÊ MAIS NADA AO JOTALHÃO, COMPADRE!
VOCÊS ESTÃO MATANDO O COITADO!
?
VEJA O QUE JÁ FIZERAM! ELE NEM CONSEGUE MAIS LEVANTAR-SE!

PUXA! ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, RAPOSÃO!
TROUXE ALGO PARA EU COMER, COELHO?
TROUXE! MAS NÃO VOU DAR, NÃO! VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM REGIME!
NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO!
ME ACOSTUMARAM A COMER A TODA HORA E AGORA ME DEIXAM NA MÃO!
OLHE, JOTALHÃO! ANTES QUE SEU CORAÇÃO ESTOURE DE TANTA GORDURA, VÁ TRATANDO DE LEVANTAR-SE DAÍ!
POBREZINHO!
NÃO POSSO LEVANTAR!
SE NÃO ME TROUXEREM O QUE COMER, MORREREI DE FOME, AQUI!
POIS VAMOS AJUDÁ-LO... DEIXANDO ESTA ABÓBORA AQUI A UNS METROS DE VOCÊ!
QUANDO A FOME APERTAR MESMO, VOCÊ DARÁ UM JEITO DE VIR ATÉ AQUI!
AGORA VAMOS, COMPADRE!

NÃO FAÇAM ISSO COMIGO!
DÊEM-ME ESSA ABÓBORA!
EU MORRO!
BUUU!
COITADO! SERÁ QUE ELE CONSEGUIRÁ?
LÓGICO! PARA COMER, O JOTALHÃO FAZ QUALQUER COISA!
SERÁ QUE MEU CORAÇÃOZINHO AGÜENTARÁ O ESFORÇO?
PRECISO ALCANÇAR AQUELA ABÓBORA! PRECISO!
E-ESTOU CONSEGUINDO!
ESTOU CONSEGUINDO!
CONSEGUIU! ESTÁ DEVORANDO A ABÓBORA COMO SE FOSSE UM MANJAR DOS CÉUS!
BEM! PENSO QUE, DE AGORA EM DIANTE, ELE MESMO VAI PROCURAR SUA COMIDA!
PRONTO! TUDO NORMAL DE NOVO... E O JOTALHÃO JÁ VAI ATRÁS DE COMIDA... SOZINHO!
NÃO TEM PERIGO DELE MORRER DE CANSAÇO?
NÃO... ENQUANTO NÃO INVENTAREM UMAS ASINHAS TÃO GRANDES QUE SIRVAM PRA ELE... NO CÉU!
FIM

Chegou Alegria!

Uma revista tão gostosa como sorvete de chocolate.

ALEGRIA tem de tudo: tem histórias, tem quadrinhos, tem versos, tem brincadeiras, tem bichos e tem os mais lindos desenhos que você já viu. ALEGRIA é uma revista tão bem bolada que pode ser curtida até por quem ainda não aprendeu a ler.

Veja só o que tem no nº 1:

- ***Armadilha pra trovão***
  Uma história emocionante da Stella Carr
- ***O patinho feio***
  São 23 quadrinhos, tudo contado em versos
- ***Bichos e mais bichos***
  O rei do galinheiro, mais a galinha e mais os pintinhos
- ***Pinte e borde***
  5 páginas de brincadeiras e passatempos
- ***Humor***
- ***Armazém de brincadeiras***
  Idéias muito criativas, que você vai fazer facilmente, usando apenas papel.
- ***Encarte-brinquedo***
  2 dados malucos

ALEGRIA

Revista quinzenal pra quem sabe ler e até pra quem ainda não aprendeu.

4ª feira sim, 4ª feira não, tem uma nova ALEGRIA nas bancas!

EDITORA ABRIL

NO MEU NAMORADO, NINGUÉM PÕE A MÃO!
NÃO É ISSO, MÔNICA!
ONDE É QUE TODO MUNDO VAI ACHAR TANTOS NAMORADOS ALTOS, LOIROS, DE OLHOS VERDES E CORAJOSOS POR AÍ?
AH, MAGALI, ISSO NÃO É PROBLEMA!
DIGA ENTÃO SE HÁ ALGUÉM ASSIM POR AQUI, DIGA!
OLHA O MANÉ AÍ!
BEM... PELO MENOS, ELE TEM OLHOS VERDES!
O QUE EU FALEI?
OLHA, MAGALI! A SITUAÇÃO NÃO É TÃO SÉRIA ASSIM! SE VOCÊ QUISER, EU FALO DE CINCO PESSOAS ALTAS, LOIRAS, DE OLHOS VERDES, AGORA!
ENTÃO FALA!
BEM... O...
NÃO! O...
TALVEZ O...
BEM...
ENTÃO...

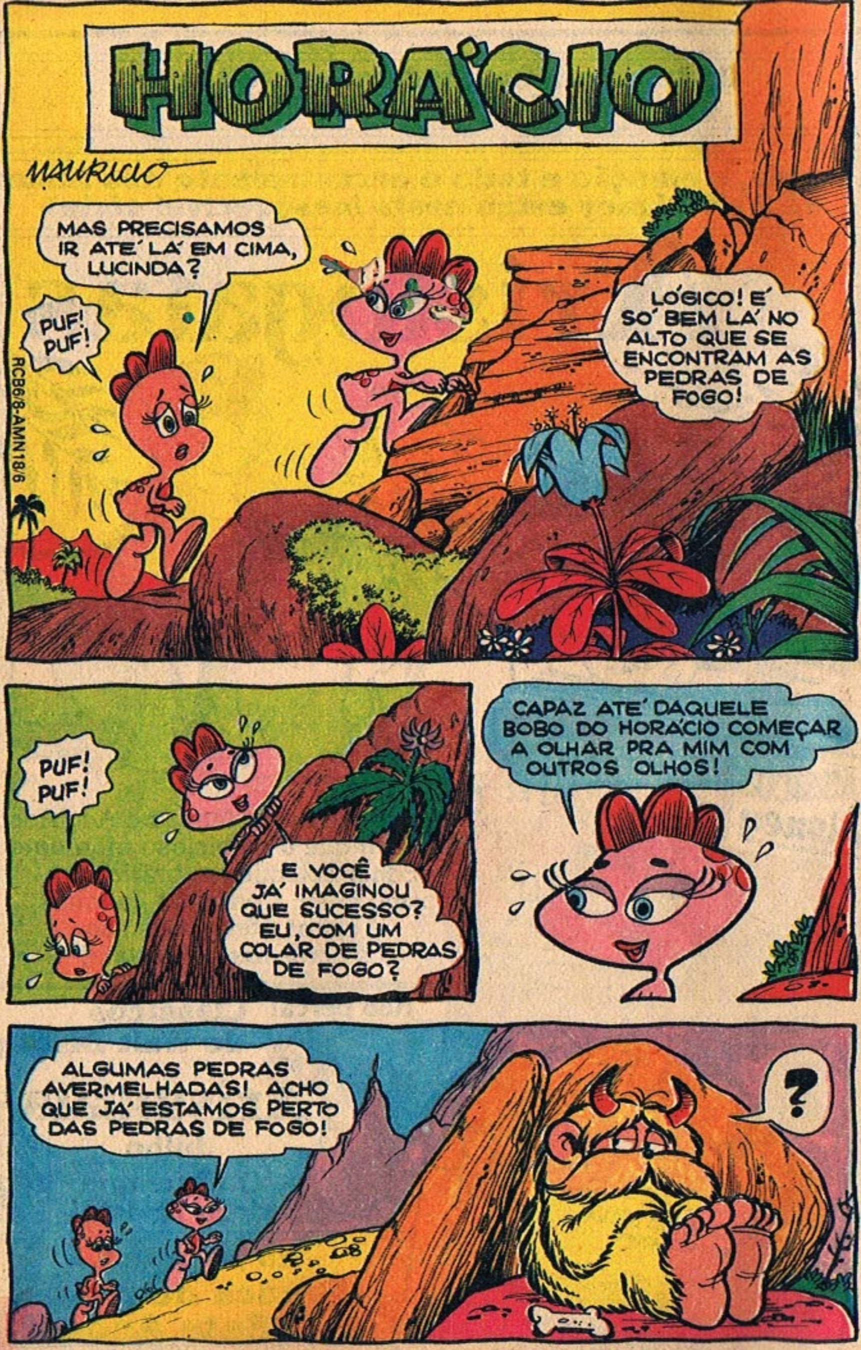
MAGALI! ESTOU COM O TERRÍVEL PRESSENTIMENTO DE QUE A NOSSA RUA ESTÁ COM FALTA DE GAROTOS ALTOS, LOIROS, DE OLHOS VERDES E BEM CORAJOSOS!
CERTO! E QUEM SOBROU É QUEM A GENTE JÁ CONHECE!
NÃO! NÃO! TODOS, MENOS ELES!
ESPERE, MÔNICA! NÃO ADIANTA FUGIR!
SÓ TEMOS UM JEITO...
FUGIR PARA OUTRO PAÍS?
NÃO! VAMOS TRANSFORMAR O CASCÃO E O CEBOLINHA NOS NOSSOS FUTUROS NAMORADOS!
COMO ASSIM?
VOCÊ NÃO CONHECE AQUELA FRASE... PLANTAR AGORA PRA COLHER DEPOIS?
O QUE VOCÊ QUER DIZER? VAMOS PLANTAR OS DOIS?
SERÁ QUE ELES ACEITAM FAZER UMA OPERAÇÃO PLÁSTICA?
NÃO! VAMOS TRANSFORMAR OS DOIS EM NOSSOS NAMORADOS IDEAIS!
DEIXA COMIGO!
LÁ ESTÃO ELES! SEJA DISCRETA, HEIN, MÔNICA?

OI, CEBOLINHA! OI, CASCÃO!
OI, MÔNICA! QUAL É A NOVIDADE?
VOCÊS VÃO SER OS NOSSOS FUTUROS NAMORADOS!
MÔNICA! EU DISSE DISCRETA!
HEIN?
AH, AH, AH, AH! ESSA FOI UMA BOA PIADA, MÔNICA!
SABE, EU CONHEÇO UMA ÓTIMA DE PAPAGAIO, QUE...
NÃO ERA PIADA, NÃO!
NÃO?
POR QUE ESSAS CARAS? POR ACASO VOCÊS NÃO GOSTARIAM DE NAMORAR COM A GENTE NO FUTURO?
NÃO É ISSO, MÔNICA! NÓS NÃO MELECEMOS ESSA HONLA!
TAMBÉM ACHAMOS!
NÃO SOMOS TÃO BONITOS ASSIM!
MAS ISSO NÃO É PROBLEMA, NÃO É, MAGALI?
O QUE VOCÊS ESTÃO PLANEJANDO?
PODEMOS NOS ARRISCAR NUMA CORRIDA, CEBOLINHA!
NÃO IA ADIANTAR, CASCÃO! PALECE QUE É O FIM!

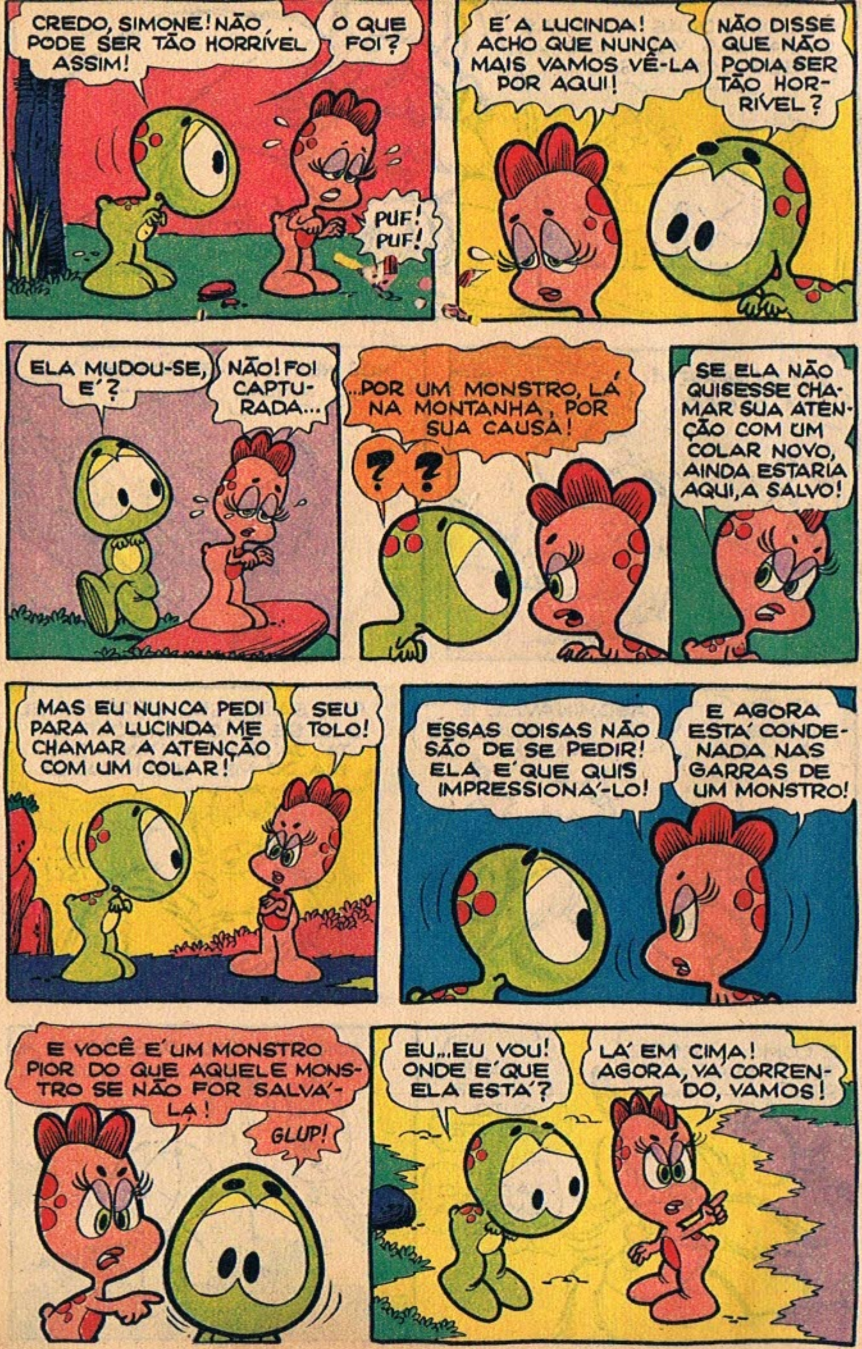
ORA, RAPAZES! POR QUE ESSA CARA DE PREOCUPAÇÃO? ESTAMOS FAZENDO TUDO ISSO PARA A NOSSA FELICIDADE!
AONDE FOI A MAGALI?
PEGAR UMAS COISINHAS PARA VOCÊS!
PRONTO, MÔNICA!
?
TROUXE TUDO, MÔNICA!
PRONTO! TOMEM, MENINOS! VÃO SE VESTIR!
ISSO?
CLARO!
ANDANDO!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!
DEPOIS...
COMO É, CEBOLINHA E CASCÃO? VÃO SAIR OU NÃO?
CALMA! CALMA!
ENTÃO, MAGALI?
O QUE ACHA DOS NOSSOS FUTUROS NAMORADOS?
HEIN?

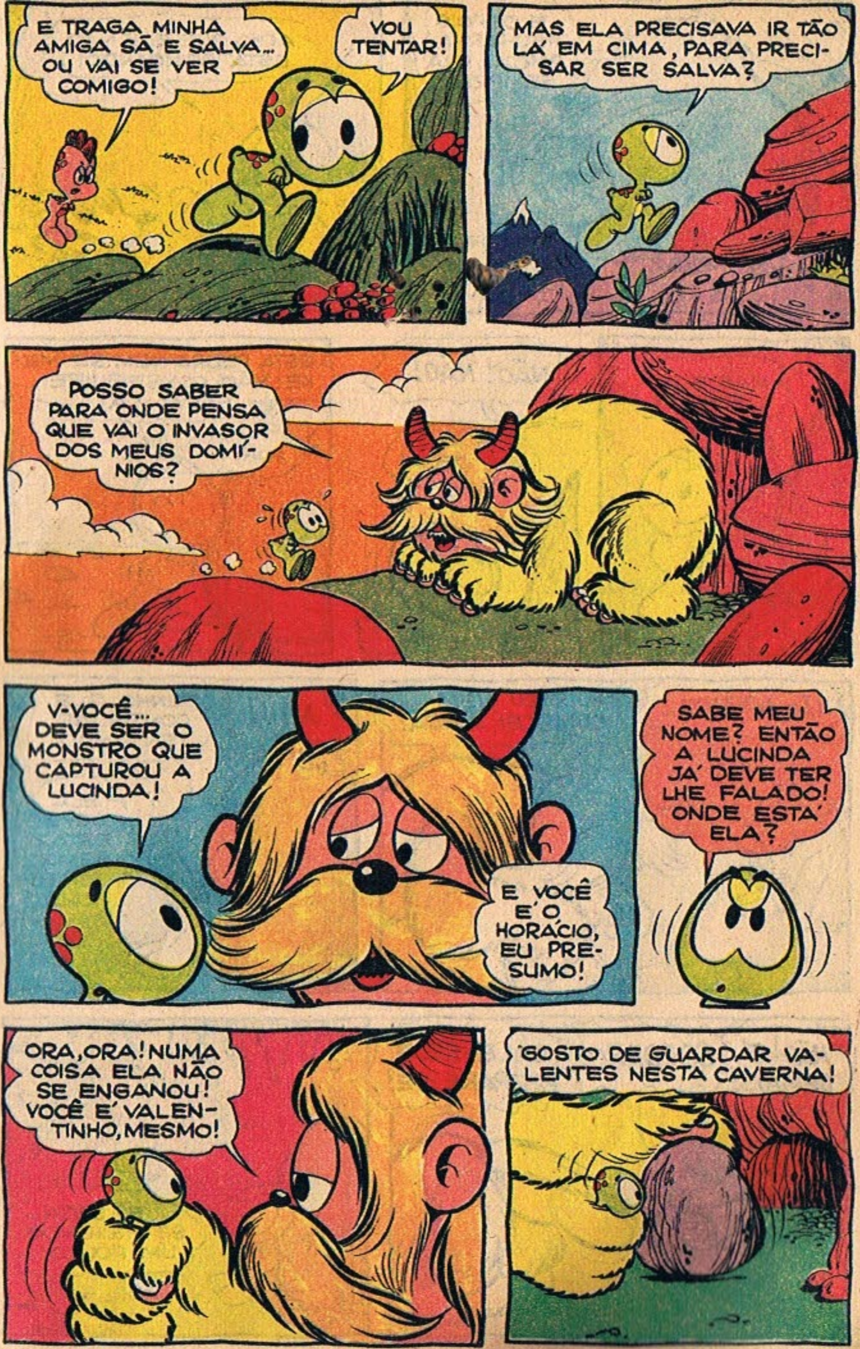
NÃO SEI, NÃO, MÔNICA, MAS EU TERIA VERGONHA DE SAIR COM ELES DESSE JEITO!
VOCÊ ACHA, É?
CLARO! VEJA O JEITO DELES FICAREM PARADOS! ESSES PEZÕES!
É! VOCÊ TEM RAZÃO!
PODEM DESCER, MENINOS!
PODEMOS, É?
CLARO! EU E A MAGALI VAMOS ESPERAR VOCÊS CRESCEREM UM POUCO MAIS...
DAÍ A GENTE CONVERSA! TCHAU!
OH! OH!
E AGORA, CEBOLINHA?
VENHA COMIGO, CASCÃO! LÁPIDO!
DEPOIS...
MAS, CEBOLINHA... EU NÃO AGUENTO MAIS CARREGAR ESTES PESOS!
TEM QUE AGUENTAR, CASCÃO!
50
OU VOCÊ POR ACASO QUER CLESCER?
FIM

Da tela para os quadrinhos, todos os grandes clássicos de Walt Disney!
A magia, a emoção e todo o encantamento dos filmes de Walt Disney estão nesta inesquecível série!
Aristogatas
CLÁSSICOS Disney EM QUADRINHOS
ARISTOGATAS
BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES
O testamento de Madame Adelaide faz com que o ambicioso mordomo Edgar coloque em prática um plano cruel. Contra os gatinhos, é claro! Afinal, eles são os herdeiros da fortuna!
Não perca! Clássicos de Walt Disney
Aristogatas
Julho
O filme que virou revista!
EDITORA ABRIL
No programa... Branca de Neve e os Sete Anões!


HORÁCIO
MAURICIO
MAS PRECISAMOS IR ATÉ LÁ EM CIMA, LUCINDA?
PUF! PUF!
LÓGICO! É SÓ BEM LÁ NO ALTO QUE SE ENCONTRAM AS PEDRAS DE FOGO!
PUF! PUF!
E VOCÊ JÁ IMAGINOU QUE SUCESSO? EU, COM UM COLAR DE PEDRAS DE FOGO?
CAPAZ ATÉ DAQUELE BOBO DO HORÁCIO COMEÇAR A OLHAR PRA MIM COM OUTROS OLHOS!
ALGUMAS PEDRAS AVERMELHADAS! ACHO QUE JÁ ESTAMOS PERTO DAS PEDRAS DE FOGO!
?

ORA, ORA! DUAS MOCINHAS SIMPÁTICAS VISITANDO MEUS DOMÍNIOS!
EI! ESPEREM UM POUCO...
NÓS NEM CONVERSAMOS AINDA!
LARGUE-ME, SEU... SEU...
ABOMINÁVEL É COMO ALGUNS ME CHAMAM!
POIS SAIBA, SEU ABOMINÁVEL, QUE SE NÃO ME SOLTAR JÁ, JÁ, SERÁ VÍTIMA DA IRA DO MEU NAMORADO!
TSC! TSC!
E COMO É ESSE TAL NAMORADO SEU?
O HORÁCIO É FORTE, ALTO, VALENTE!
VAI FAZÊ-LO EM PEDAÇOS!
HORÁCIO! UMA DESGRAÇA!

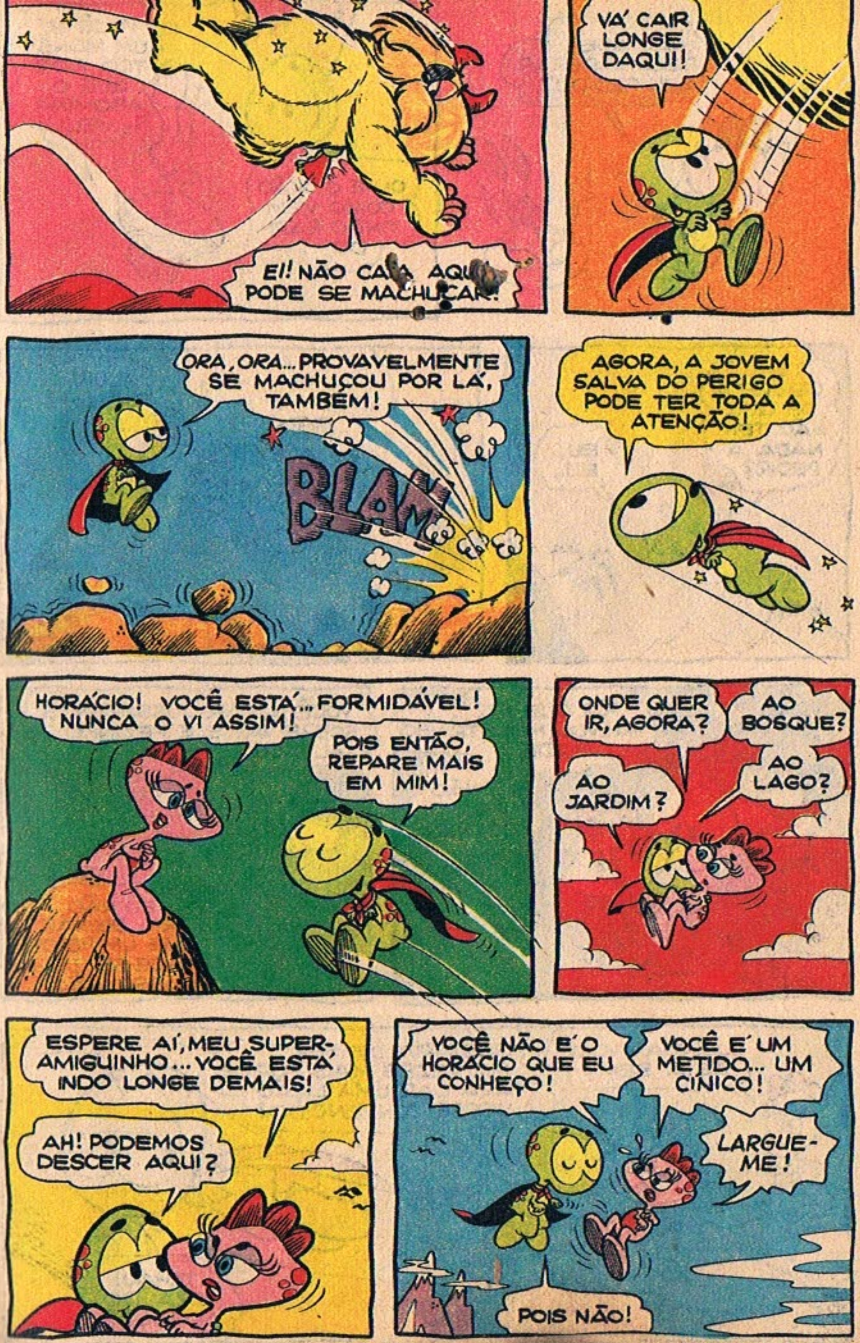

CREDO, SIMONE! NÃO PODE SER TÃO HORRÍVEL ASSIM!
O QUE FOI?
PUF! PUF!
É A LUCINDA! ACHO QUE NUNCA MAIS VAMOS VÊ-LA POR AQUI!
NÃO DISSE QUE NÃO PODIA SER TÃO HORRÍVEL?
ELA MUDOU-SE, É?
NÃO! FOI CAPTURADA...
...POR UM MONSTRO, LÁ NA MONTANHA, POR SUA CAUSA!
??
SE ELA NÃO QUISESSE CHAMAR SUA ATENÇÃO COM UM COLAR NOVO, AINDA ESTARIA AQUI, A SALVO!
MAS EU NUNCA PEDI PARA A LUCINDA ME CHAMAR A ATENÇÃO COM UM COLAR!
SEU TOLO!
ESSAS COISAS NÃO SÃO DE SE PEDIR! ELA É QUE QUIS IMPRESSIONÁ-LO!
E AGORA ESTÁ CONDENADA NAS GARRAS DE UM MONSTRO!
E VOCÊ É UM MONSTRO PIOR DO QUE AQUELE MONSTRO SE NÃO FOR SALVÁ-LA!
GLUP!
EU...EU VOU! ONDE É QUE ELA ESTÁ?
LÁ EM CIMA! AGORA, VÁ CORRENDO, VAMOS!

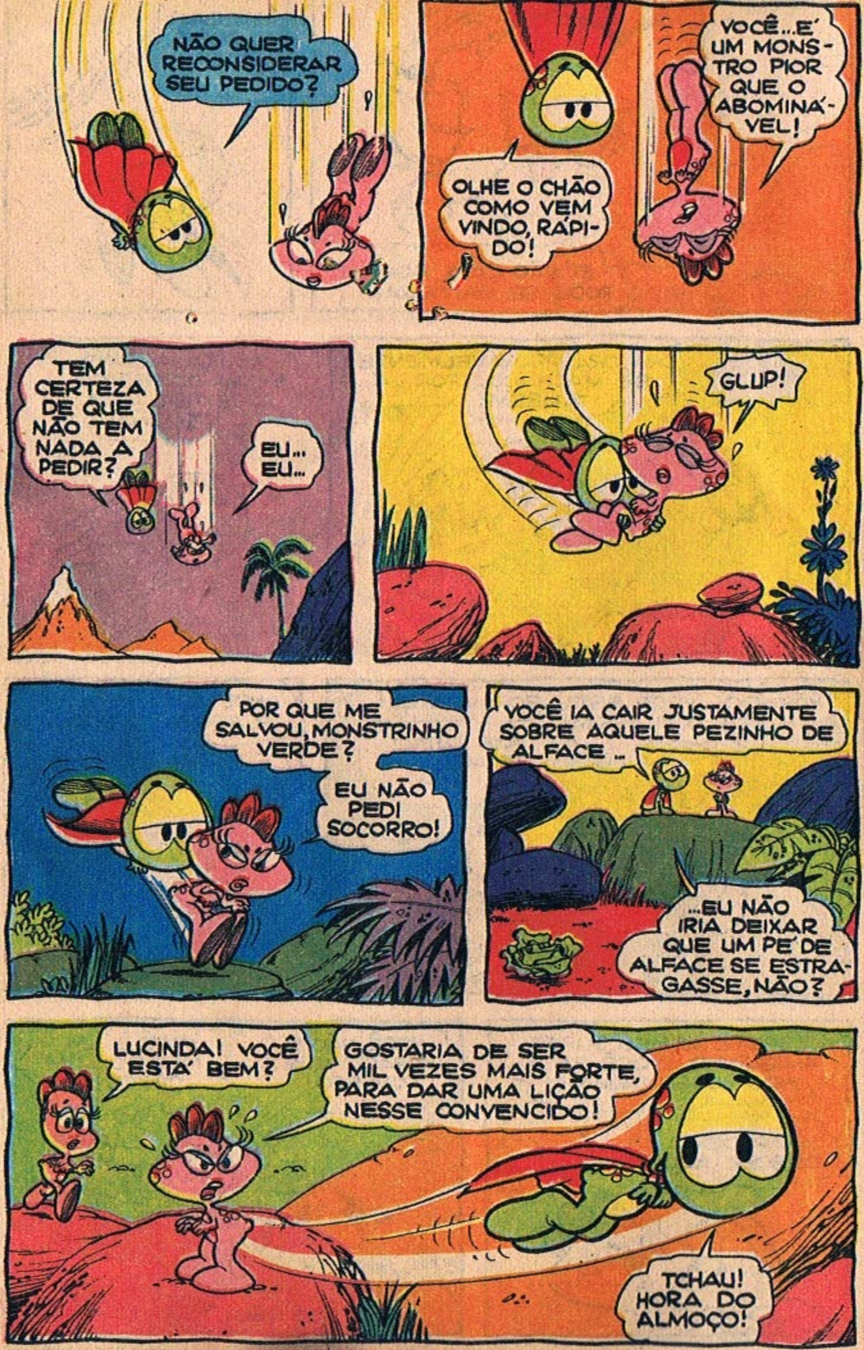

E TRAGA MINHA AMIGA SÃ E SALVA... OU VAI SE VER COMIGO!
VOU TENTAR!
MAS ELA PRECISAVA IR TÃO LÁ EM CIMA, PARA PRECISAR SER SALVA?
POSSO SABER PARA ONDE PENSA QUE VAI O INVASOR DOS MEUS DOMÍNIOS?
V-VOCÊ... DEVE SER O MONSTRO QUE CAPTUROU A LUCINDA!
E VOCÊ É O HORÁCIO, EU PRESUMO!
SABE MEU NOME? ENTÃO A LUCINDA JÁ DEVE TER LHE FALADO! ONDE ESTÁ ELA?
ORA, ORA! NUMA COISA ELA NÃO SE ENGANOU! VOCÊ É VALENTINHO, MESMO!
GOSTO DE GUARDAR VALENTES NESTA CAVERNA!

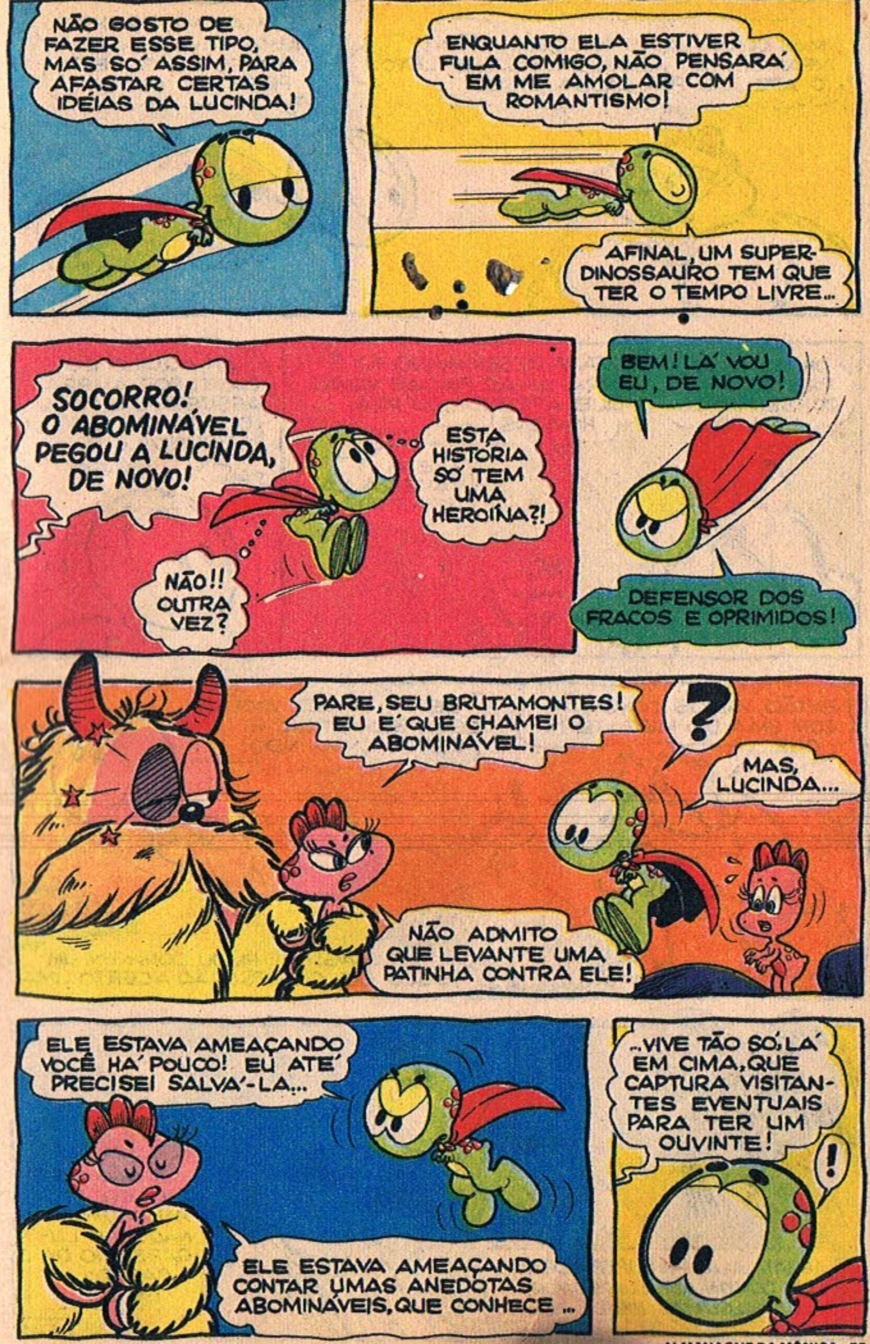
E DEPOIS FECHAR A PORTA... PRA SEMPRE!
ACHO QUE ELE NÃO ESTÁ BRINCANDO!
MAS E A LUCINDA?
NÃO! NÃO!
É A VOZ DELA!
ESTA PEDRA NEM SE MEXE! NÃO CONSEGUIREI SALVÁ-LA!
PUF!
NÃO ADIANTA...
POIS EU NEM COMECEI, AINDA!
AIIII!
TENHO QUE CONTINUAR TENTANDO!
ELA DEVE ESTAR SENDO TORTURADA!
NÃO! É DEMAIS!
SOCORRO!
CALE-SE E PREPARE-SE!
E-ESTÁ... SE MEXENDO... UM POUCO!

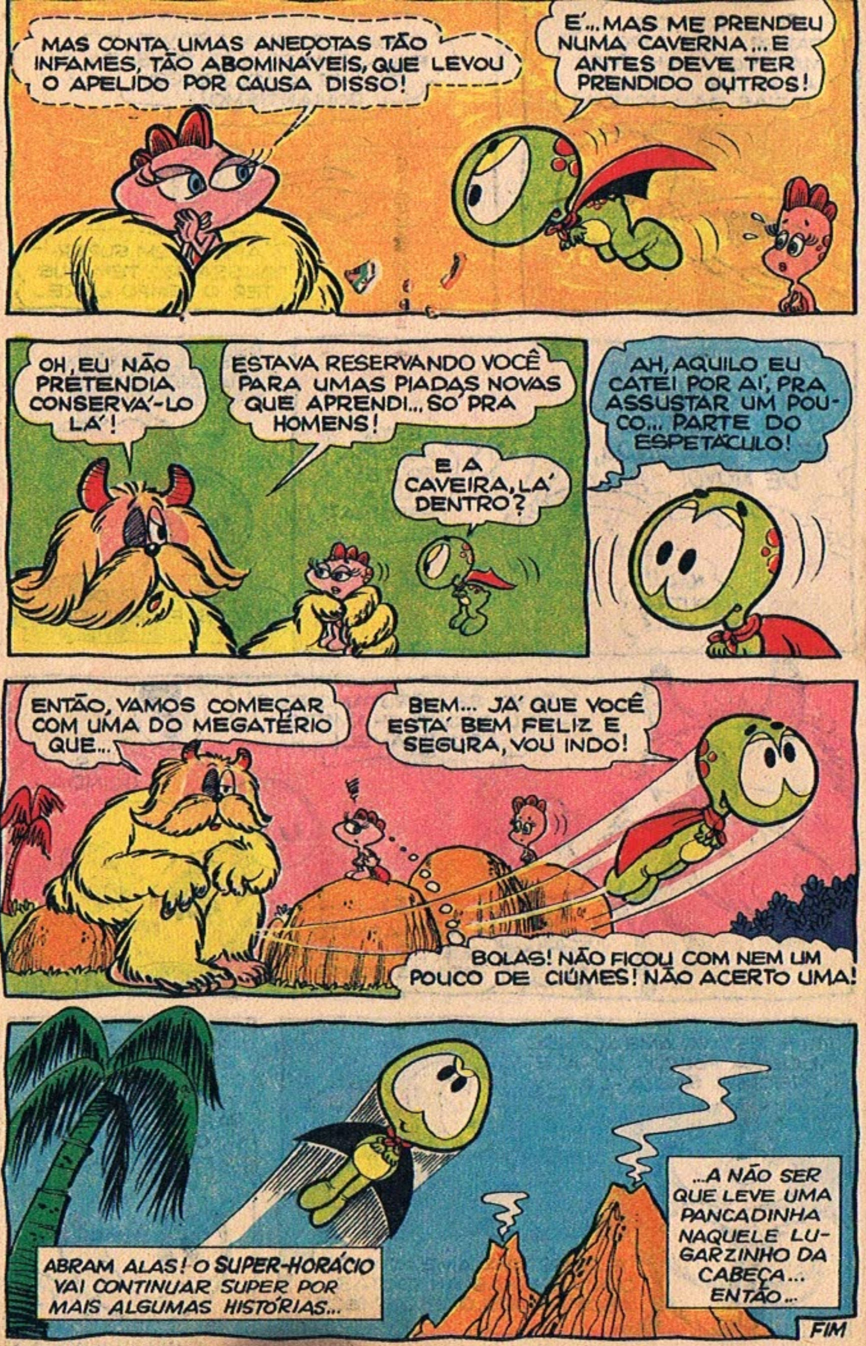
ENQUANTO HORÁCIO TENTA DESOBSTRUIR A ENTRADA, ALGUMAS PEDRAS CAEM DO TETO DA CAVERNA...
PUF! PUF!
...E UMA PEDRINHA VAI CAIR JUSTO NO PONTINHO DA CABEÇA DO HORÁCIO, ONDE PROVOCARÁ MAIS UMA VEZ A FABULOSA TRANSFORMAÇÃO...
... DO HORÁCIO EM...
SUPER-HORÁCIO
XIII! AGORA É QUE ESTA HISTÓRIA VAI FICAR QUENTE!
AHÁ!
E ENTÃO, VAMOS VER O QUE VOCÊ ACHA DA ÚLTIMA DO...
HORÁCIO!
?

EI! VOLTE! EU NEM TERMINEI, AINDA!
OH, MEU HERÓI!
AGORA, A SEGUNDA PARTE, MINHA CARA!
ENQUANTO ISSO, NÃO SAIA DAQUI!
HÁ UM GRANDÃO, AÍ, À ESPERA DE CASTIGO!
EI! VOCÊ É O PEQUENINO QUE ESTAVA PRESO! COMO FOI QUE CONSEGUIU...
ASSIM!

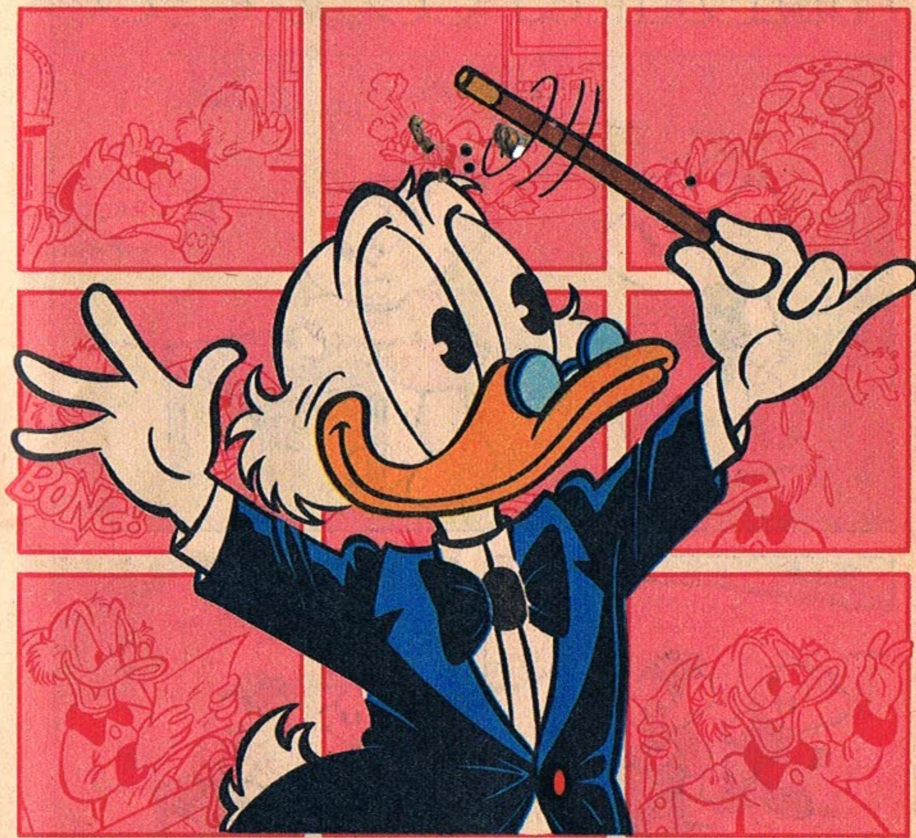

EI! NÃO CAIA AQUI! PODE SE MACHUCAR!
VÁ CAIR LONGE DAQUI!
ORA, ORA... PROVAVELMENTE SE MACHUCOU POR LÁ, TAMBÉM!
BLAM
AGORA, A JOVEM SALVA DO PERIGO PODE TER TODA A ATENÇÃO!
HORÁCIO! VOCÊ ESTÁ... FORMIDÁVEL! NUNCA O VI ASSIM!
POIS ENTÃO, REPARE MAIS EM MIM!
ONDE QUER IR, AGORA?
AO BOSQUE?
AO JARDIM?
AO LAGO?
ESPERE AÍ, MEU SUPER-AMIGUINHO... VOCÊ ESTÁ INDO LONGE DEMAIS!
AH! PODEMOS DESCER AQUI?
VOCÊ NÃO É O HORÁCIO QUE EU CONHEÇO!
VOCÊ É UM METIDO... UM CÍNICO!
LARGUE-ME!
POIS NÃO!


NÃO QUER RECONSIDERAR SEU PEDIDO?
VOCÊ...É UM MONSTRO PIOR QUE O ABOMINÁVEL!
OLHE O CHÃO COMO VEM VINDO, RÁPIDO!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO TEM NADA A PEDIR?
EU... EU...
GLUP!
POR QUE ME SALVOU, MONSTRINHO VERDE?
EU NÃO PEDI SOCORRO!
VOCÊ IA CAIR JUSTAMENTE SOBRE AQUELE PEZINHO DE ALFACE...
...EU NÃO IRIA DEIXAR QUE UM PÉ DE ALFACE SE ESTRAGASSE, NÃO?
LUCINDA! VOCÊ ESTÁ BEM?
GOSTARIA DE SER MIL VEZES MAIS FORTE, PARA DAR UMA LIÇÃO NESSE CONVENCIDO!
TCHAU! HORA DO ALMOÇO!


NÃO GOSTO DE FAZER ESSE TIPO, MAS SÓ ASSIM, PARA AFASTAR CERTAS IDÉIAS DA LUCINDA!
ENQUANTO ELA ESTIVER FULA COMIGO, NÃO PENSARÁ EM ME AMOLAR COM ROMANTISMO!
AFINAL, UM SUPER-DINOSSAURO TEM QUE TER O TEMPO LIVRE...
SOCORRO! O ABOMINÁVEL PEGOU A LUCINDA, DE NOVO!
ESTA HISTÓRIA SÓ TEM UMA HEROÍNA?!
NÃO!! OUTRA VEZ?
BEM! LÁ VOU EU, DE NOVO!
DEFENSOR DOS FRACOS E OPRIMIDOS!
PARE, SEU BRUTAMONTES! EU É QUE CHAMEI O ABOMINÁVEL!
?
MAS, LUCINDA...
NÃO ADMITO QUE LEVANTE UMA PATINHA CONTRA ELE!
ELE ESTAVA AMEAÇANDO VOCÊ HÁ POUCO! EU ATÉ PRECISEI SALVÁ-LA...
ELE ESTAVA AMEAÇANDO CONTAR UMAS ANEDOTAS ABOMINÁVEIS, QUE CONHECE...
...VIVE TÃO SÓ, LÁ EM CIMA, QUE CAPTURA VISITANTES EVENTUAIS PARA TER UM OUVINTE!
!



Sempre que você abre esta revista o Tio Patinhas fecha um negócio.



©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

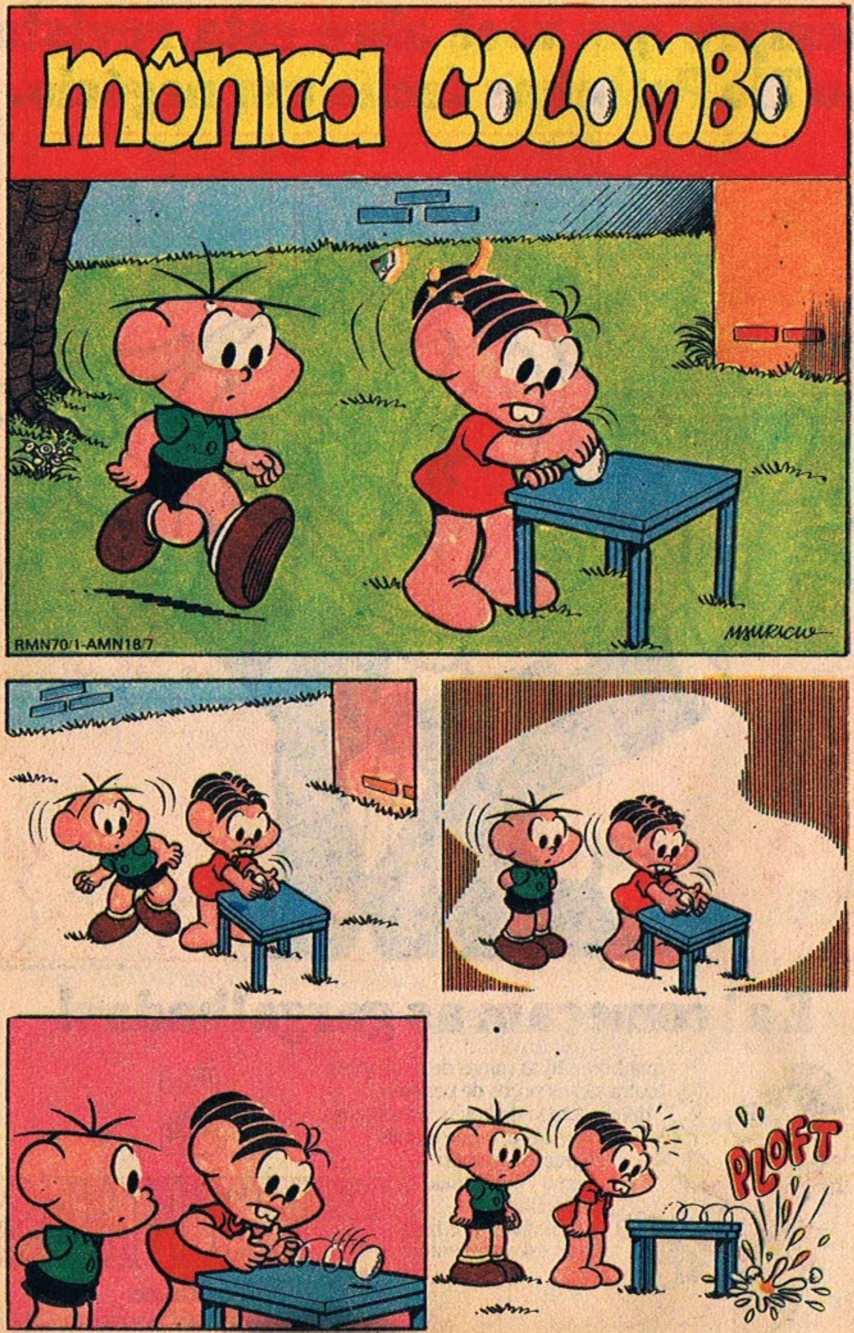
E aí começam as gargalhadas!

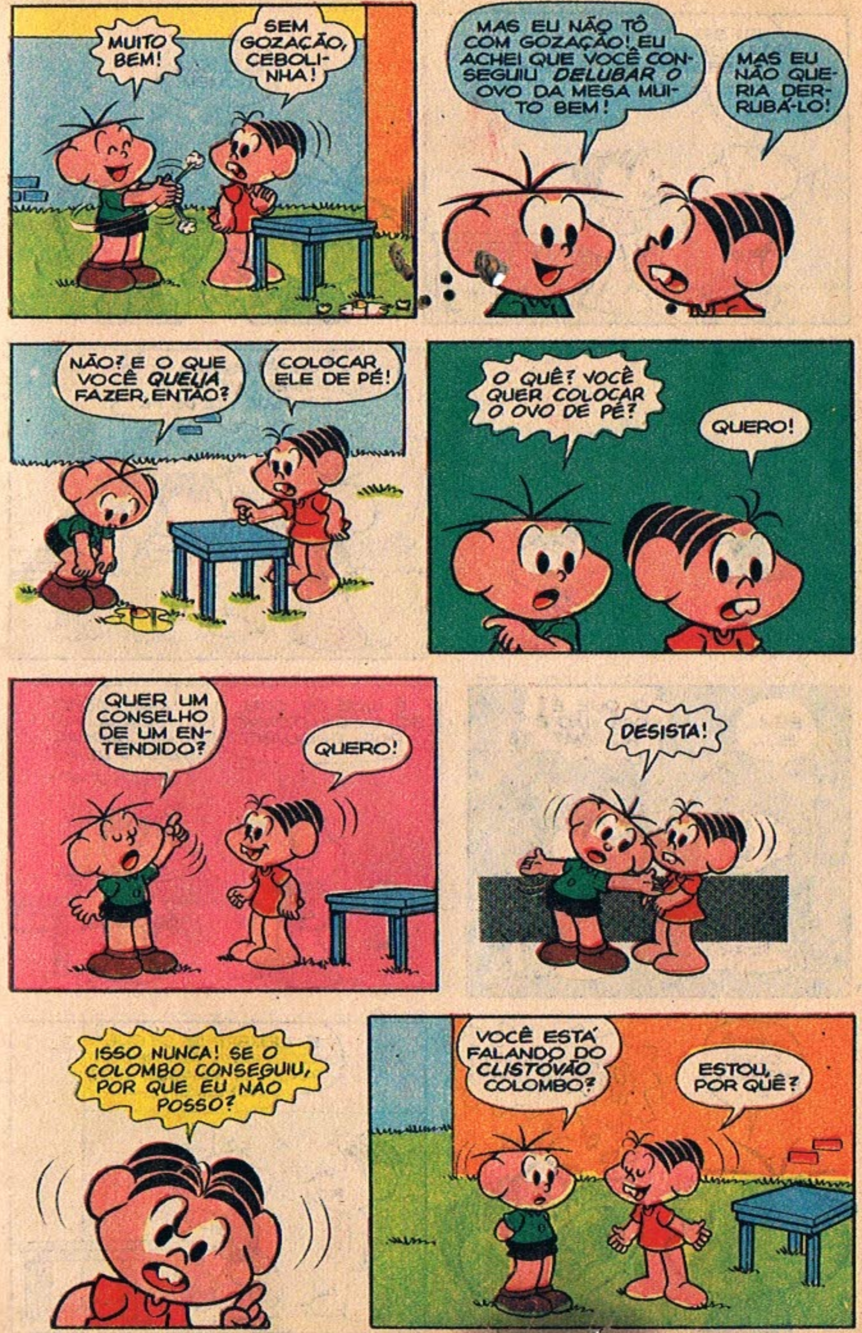
Uma hora são as minas de diamantes, outra são os poços de petróleo, depois a rede de hotéis, as centenas de fábricas e, o que é mais engraçado, sempre tem o Pato Donald trabalhando a 10 centavos por hora. É um esbanjamento!

EDITORA ABRIL

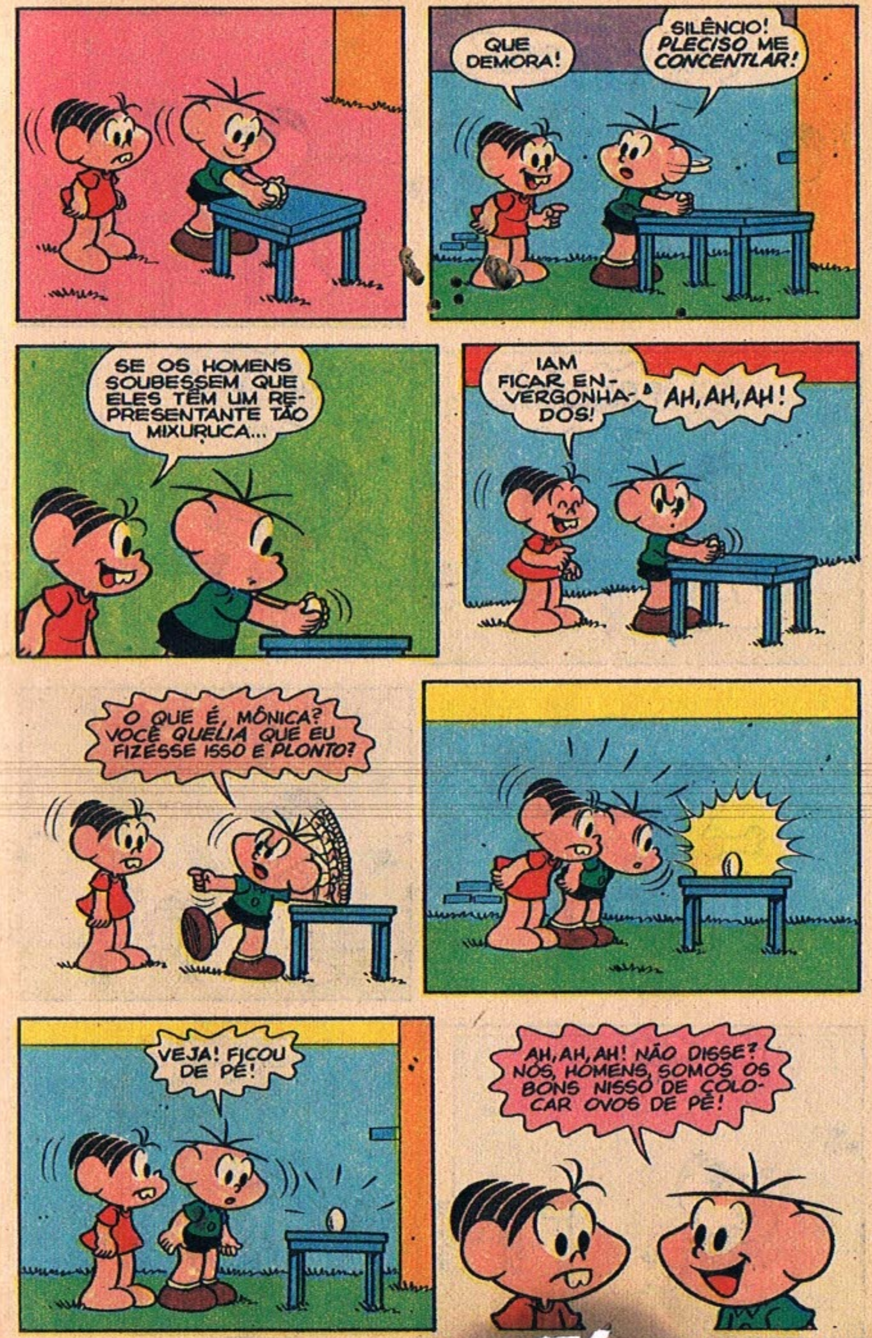
TIO PATINHAS

Todos os meses nas bancas.


MÔNICA COLOMBO
RMN70/1-AMN18/7
MAURICIO
PLOFT


MUITO BEM!
SEM GOZAÇÃO, CEBOLINHA!
MAS EU NÃO TÔ COM GOZAÇÃO! EU ACHEI QUE VOCÊ CONSEGUIU *DELUBAR* O OVO DA MESA MUITO BEM!
MAS EU NÃO QUERIA DERRUBÁ-LO!
NÃO? E O QUE VOCÊ *QUELIA* FAZER, ENTÃO?
COLOCAR ELE DE PÉ!
O QUÊ? VOCÊ QUER COLOCAR O OVO DE PÉ?
QUERO!
QUER UM CONSELHO DE UM ENTENDIDO?
QUERO!
DESISTA!
ISSO NUNCA! SE O COLOMBO CONSEGUIU, POR QUE EU NÃO POSSO?
VOCÊ ESTÁ FALANDO DO *CLISTOVÃO* COLOMBO?
ESTOU, POR QUÊ?

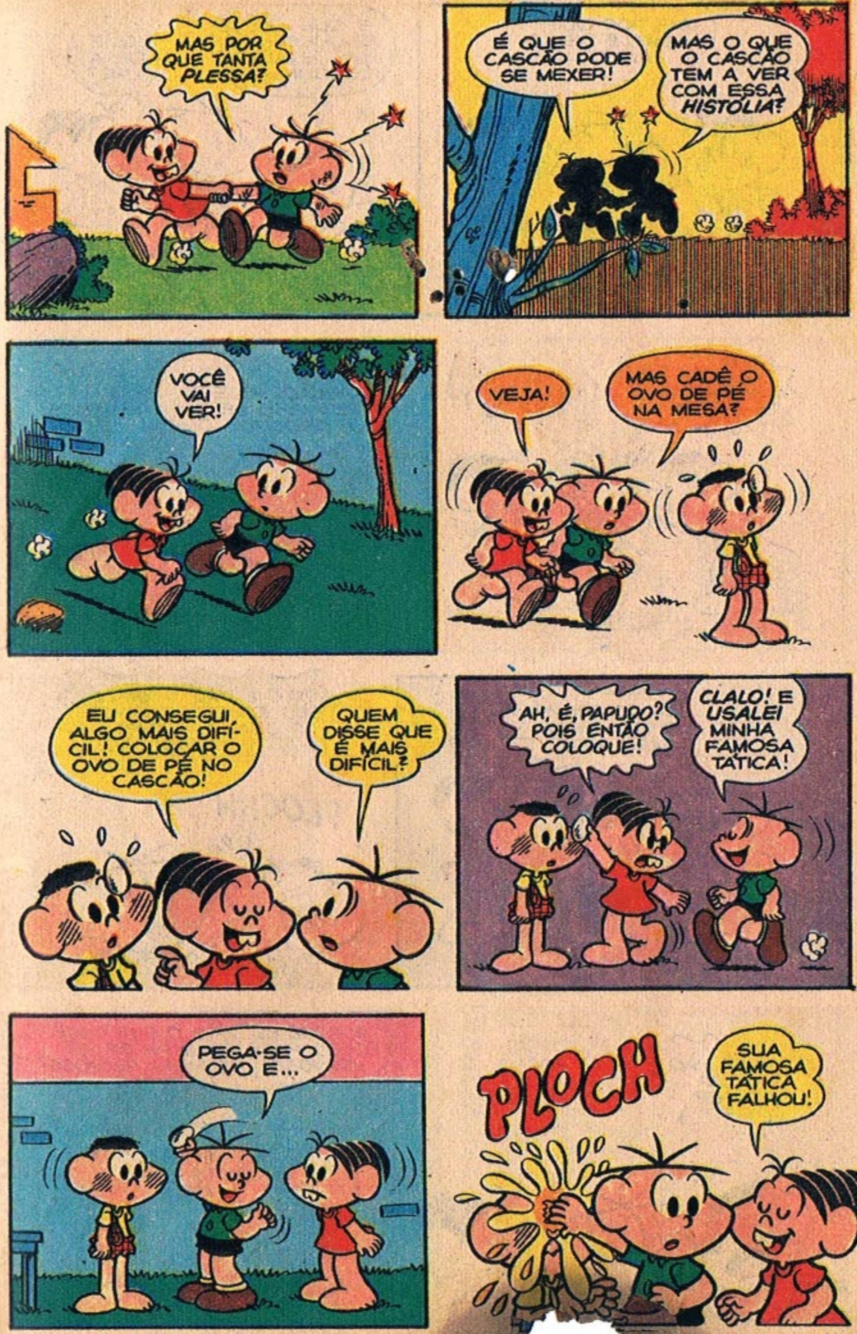
EU SEI POR QUE ELE CONSEGUIU!
SABE? E COMO?
ELE *ELA* HOMEM!
VOCÊ TAMBÉM É HOMEM! VÁ LÁ E COLOQUE ELE DE PÉ!
BEM... EU...
O QUE É? VOCÊ NÃO É HOMEM?
É QUE EU SOU SÓ UM *GALOTINHO* POR ENQUANTO!
NÃO ACEITO DESCULPAS! VÁ COLOCAR O OVO DE PÉ!
VOCÊ QUER MESMO, É?
QUERO!
E LEMBRE-SE DE QUE VOCÊ ESTÁ REPRESENTANDO A CLASSE DOS HOMENS!


QUE DEMORA!
SILÊNCIO! *PLECISO* ME *CONCENTLAR!*
SE OS HOMENS SOUBESSEM QUE ELES TÊM UM REPRESENTANTE TÃO MIXURUCA...
IAM FICAR ENVERGONHADOS!
AH, AH, AH!
O QUE É, MÔNICA? VOCÊ *QUELIA* QUE EU FIZESSE ISSO E *PLONTO?*
VEJA! FICOU DE PÉ!
AH, AH, AH! NÃO DISSE? NÓS, HOMENS, SOMOS OS BONS NISSO DE COLOCAR OVOS DE PÉ!

AH, AH, AH! SE QUISER UMAS AULINHAS, PODE ME PLOCULAR!
SE ELE CONSEGUIU, EU TAMBÉM POSSO!
EU VOU FAZER IGUALZINHO ELE FEZ!
PLOCH
VOU TENTAR MAIS UMA VEZ!
ESCUTA AQUI, Ó OVO! VÊ SE FICA DE PÉ, SENÃO VAI VIRAR OVO FRITO!

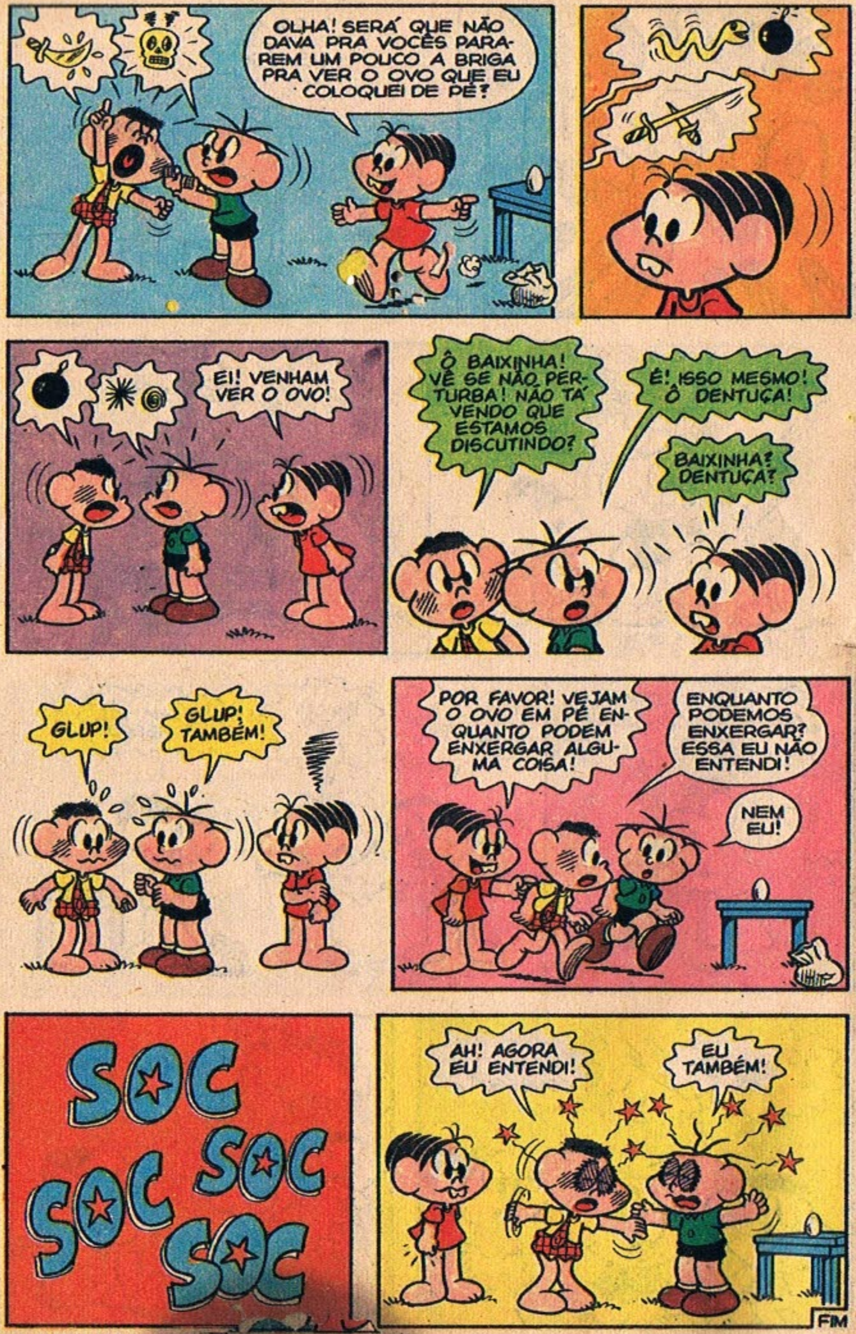
DE PÉ, HEIN?
FALANDO SOZINHA, MÔNICA?
TÁ LOUCA?
NÃO! TÔ FALANDO COM ESTE OVO, AQUI!
NOSSA! TÁ PIOR DO QUE EU IMAGINAVA!
EU TÔ TENTANDO COLOCAR ESTE OVO DE PÉ!
POR QUÊ?
PORQUE EU QUERO!
SE VOCÊ FIZESSE UMA GEMADA, IA FICAR COM UMA CARA MAIS LEGAL!
QUIETO, CASCÃO!
POR QUE VOCÊ NÃO PÕE ELE DEITADO? É MAIS FÁCIL!
CASCÃO! QUER QUE EU QUEBRE O OVO NA SUA CARA?
NOSSA! QUIETO! NÃO SE MEXA!
CONSEGUI! ELE TÁ DE PÉ! CONSEGUI!
NÃO SE MEXA!

MAS...
SILÊNCIO! NÃO FALE! NÃO SE MEXA!
EU TENHO QUE ACHAR O CEBOLINHA E MOSTRAR QUE EU TAMBÉM CONSIGO COLOCAR O OVO DE PÉ!
POR ISSO, NÃO SE MEXA, NÃO FALE E...
...NÃO DEIXE ESSE OVO CAIR DE JEITO NENHUM... SENÃO JÁ VIU, NÉ?
CEBOLINHA! CEBOLINHA!
Ô CEBOLINHA! CONSEGUI!
QUEBLAR MAIS UM OVO?
VENHA VER! DESÇA LOGO!
EI! NÃO MEXA AÍ QUE EU...
...CAIO!


MAS POR QUE TANTA PLESSA?
É QUE O CASCÃO PODE SE MEXER!
MAS O QUE O CASCÃO TEM A VER COM ESSA HISTÓLIA?
VOCÊ VAI VER!
VEJA!
MAS CADÊ O OVO DE PÉ NA MESA?
EU CONSEGUI, ALGO MAIS DIFÍCIL! COLOCAR O OVO DE PÉ NO CASCÃO!
QUEM DISSE QUE É MAIS DIFÍCIL?
AH, É, PAPUDO? POIS ENTÃO COLOQUE!
CLALO! E USALEI MINHA FAMOSA TÁTICA!
PEGA-SE O OVO E...
PLOCH
SUA FAMOSA TÁTICA FALHOU!

MAS POR QUÊ? SEMPLE DEU CELTO!
É QUE VOCÊ SE ESQUECEU DE UM DETALHE, CEBOLINHA!
QUE DETALHE?
COLOCAR COM BASTANTE FORÇA!
PLOCH
CASCÃO! VOCÊ FEZ ISSO DE PLOPÓSITO!
MENINOS! NÃO BRIGUEM!
EU, DE PROPÓSITO? NUNCA FARIA ISSO!
POIS ENTÃO SEGUILEI SEU CONSELHO E VOU COLOCAR COM BASTANTE FOLÇA!
PLOCHH
VOCÊ NÃO DEVIA FAZER ISSO!
POR QUÊ?
PORQUE EU POSSO FICAR NERVOSO!
E O QUE VOCÊ VAI FAZER SE FICAR NELVOSO?

PLOCH
AGOLA EU FIQUEI NELVOSO!
E DAÍ?
NÃO ME OLHE DESSE JEITO!
BAH! VOCÊS QUE FIQUEM BRIGANDO! EU VOU TENTAR NOVAMENTE!
CONSEGUI!
VEJAM! EU CONSEGUI!
EI! EU CONSEGUI!



Quando esta turma se reúne... *Hummm!* É farra na certa!

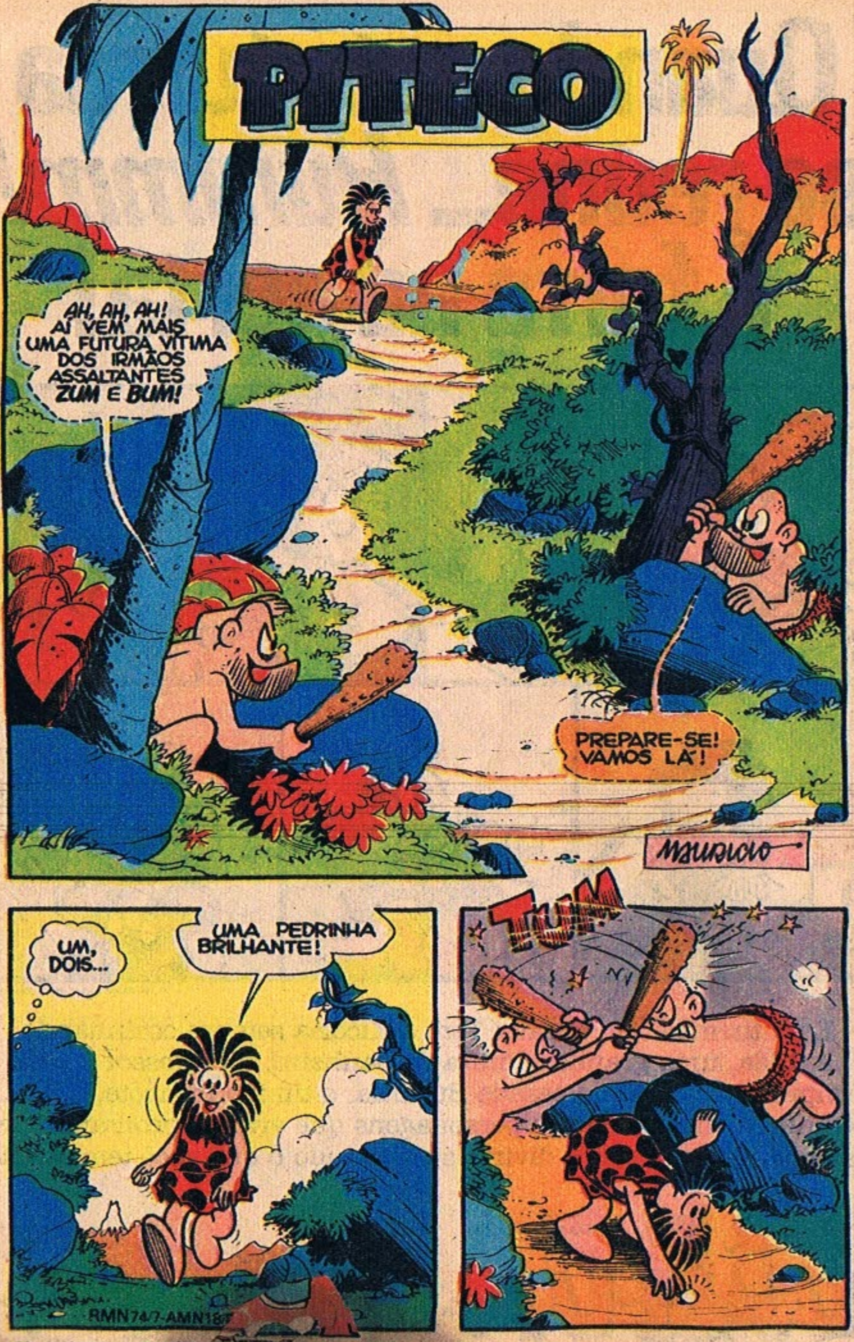
© 1983 DANIEL AZULAY PRODUÇÕES LTDA

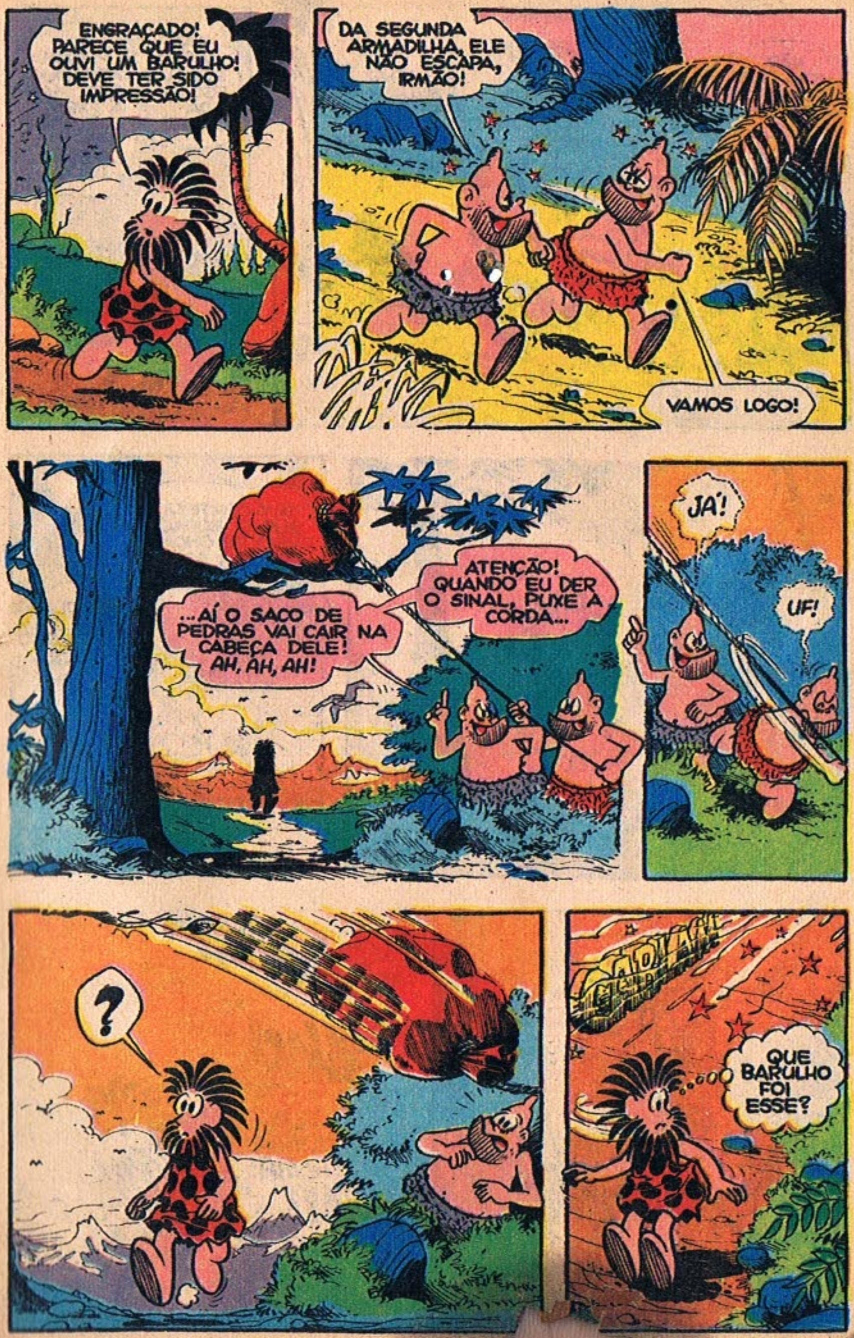
Essa turma é um barato! Tem a Xicória sempre cozinhando, a Gilda, uma grande cantora de banheiro, o Professor Pirajá sempre inventando, o pesado Bufunfa, o tímido Piparote, o Pita, a Ritinha, e muitos outros personagens que vivem aprontando pra valer. Junte-se a eles e divirta-se com tudo o que você tem direito!

TURMA DO LAMBE-LAMBE Daniel Azulay

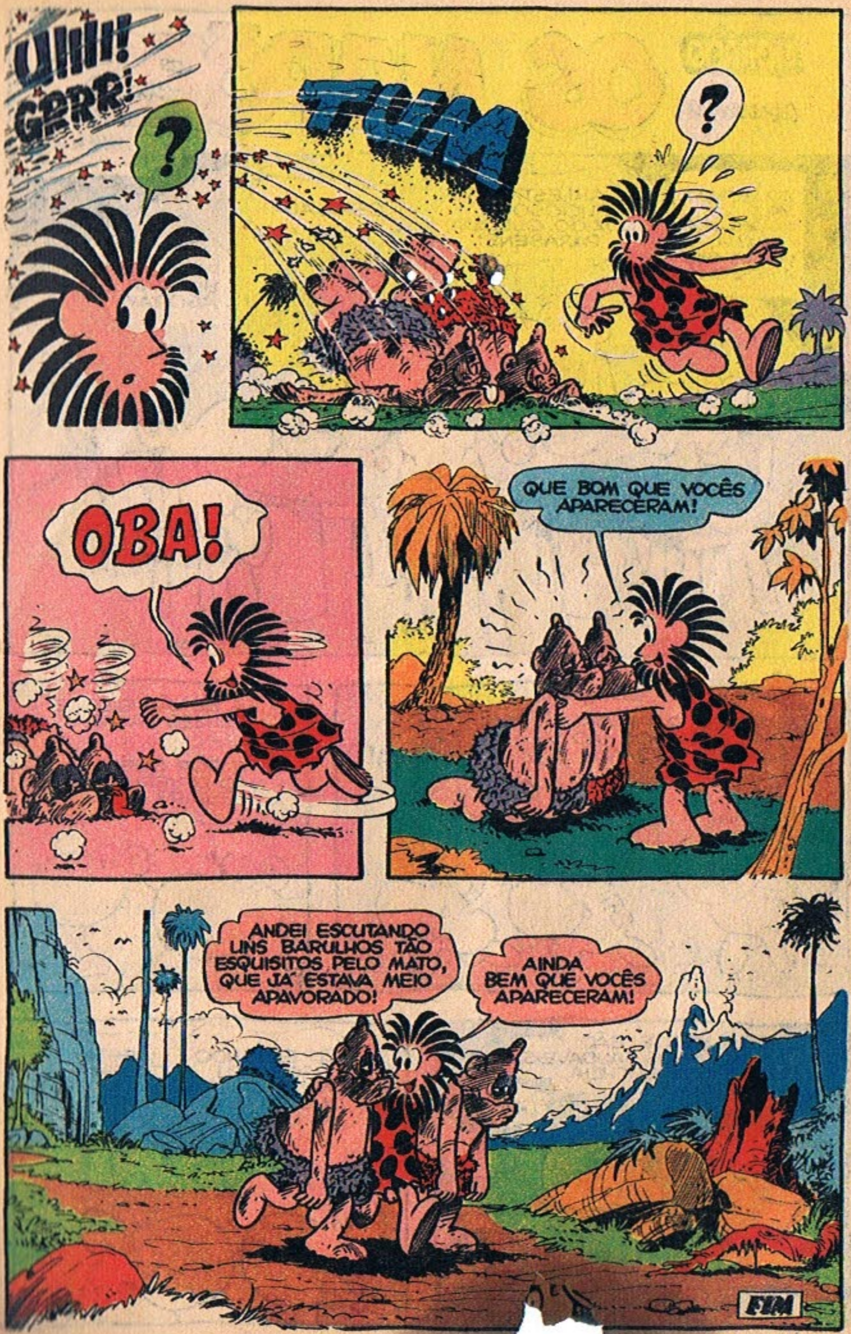
Todos … ncas.

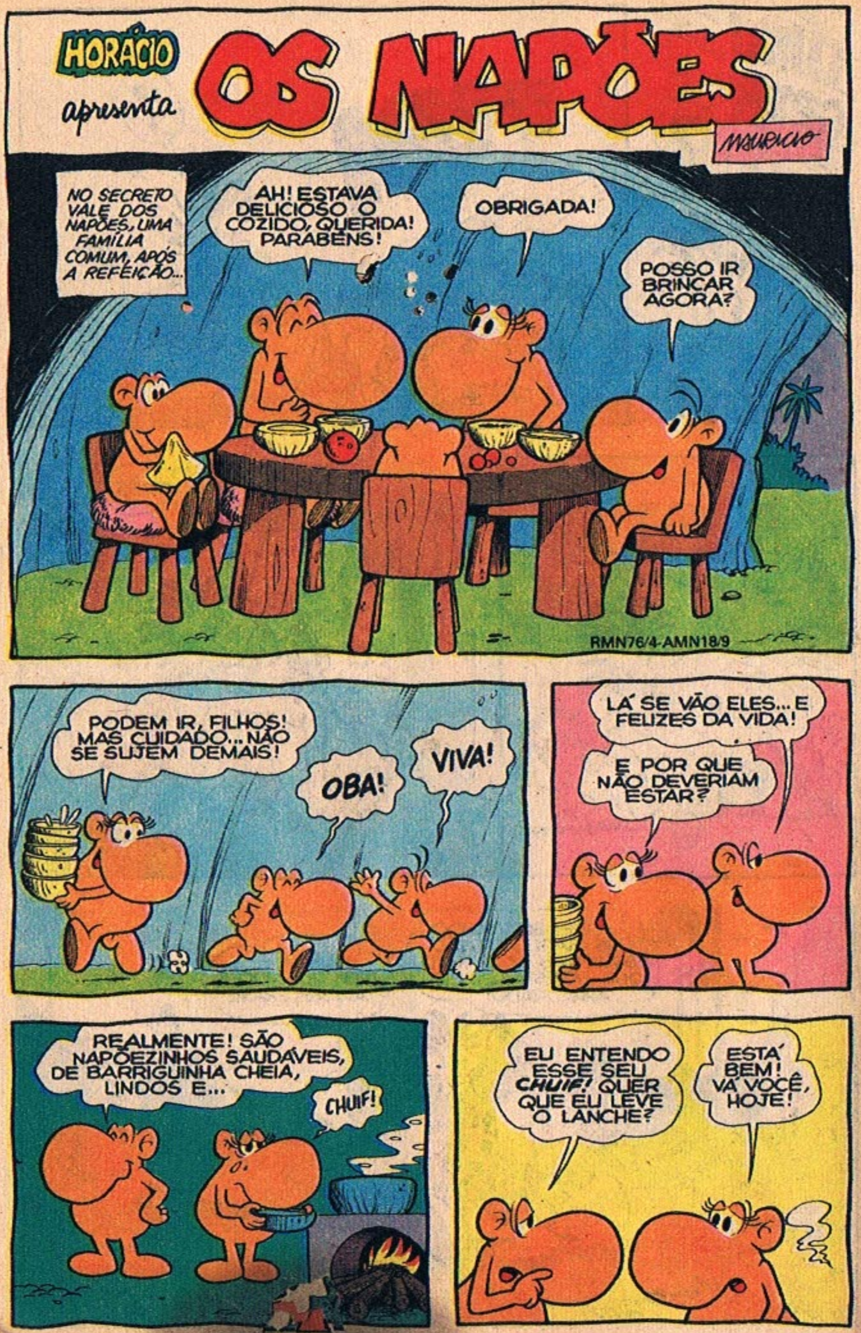
EDITORA ABRIL

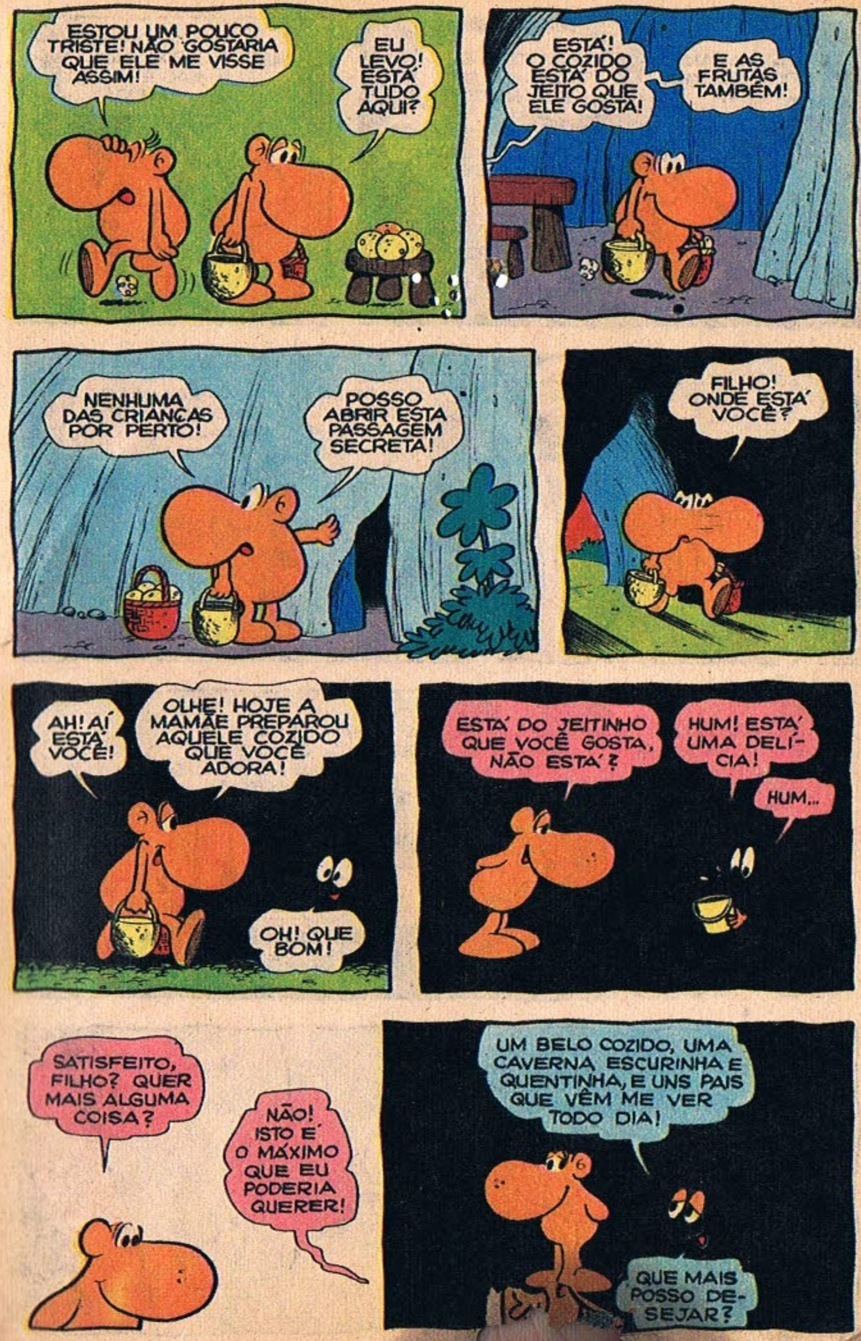

PITECO
AH, AH, AH! AÍ VEM MAIS UMA FUTURA VÍTIMA DOS IRMÃOS ASSALTANTES ZUM E BUM!
PREPARE-SE! VAMOS LÁ!
MAURICIO
UM, DOIS...
UMA PEDRINHA BRILHANTE!
TUM
RMN 74/7-AMN18


ENGRAÇADO! PARECE QUE EU OUVI UM BARULHO! DEVE TER SIDO IMPRESSÃO!
DA SEGUNDA ARMADILHA, ELE NÃO ESCAPA, IRMÃO!
VAMOS LOGO!
ATENÇÃO! QUANDO EU DER O SINAL, PUXE A CORDA...
...AÍ O SACO DE PEDRAS VAI CAIR NA CABEÇA DELE! AH, AH, AH!
JÁ!
UF!
?
QUE BARULHO FOI ESSE?

NÃO ERA PARA PUXAR TÃO FORTE!
DESCULPE!
ACHO MELHOR EU APRESSAR O PASSO!
MAS AGORA ELE NÃO ESCAPA DA GENTE!
A PRÓXIMA ARMADILHA ESTÁ MAIS À FRENTE... E ELE VAI INDO NA DIREÇÃO DELA!
UÉ!!!
TEM CERTEZA DE QUE O BURACO CHEIO DE ONÇAS ERA POR AQUI?
CLARO! É BEM ABAIXO DE...
NÔÔÔÔS!
GRRRR!
GRRRRR!
NHAC!
CALMA, ONCINHA! CALMA!
UAI!

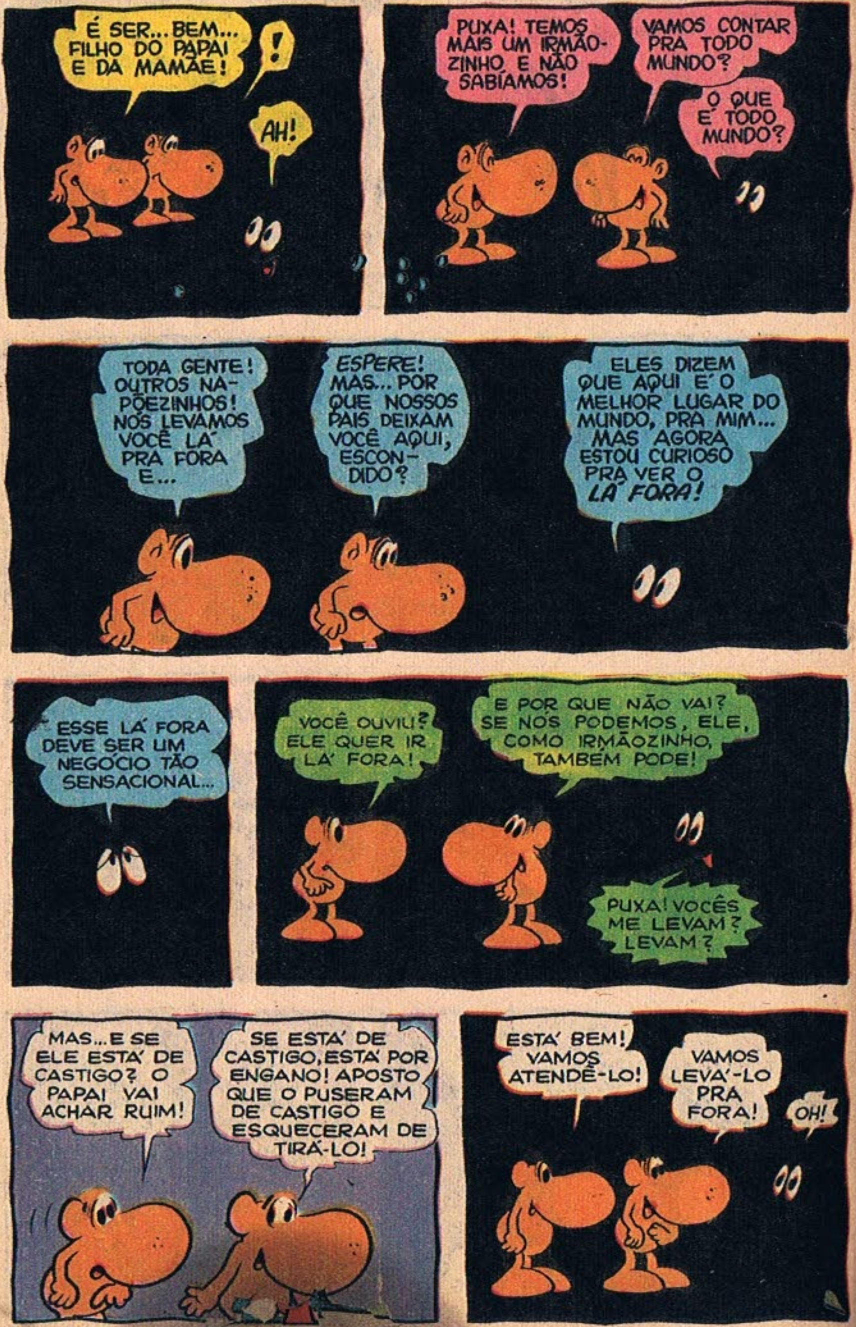

UIII! GRRR!
?
TUM
?
OBA!
QUE BOM QUE VOCÊS APARECERAM!
ANDEI ESCUTANDO UNS BARULHOS TÃO ESQUISITOS PELO MATO, QUE JÁ ESTAVA MEIO APAVORADO!
AINDA BEM QUE VOCÊS APARECERAM!
FIM


HORÁCIO
apresenta
OS NAPÕES
MAURICIO
NO SECRETO VALE DOS NAPÕES, UMA FAMÍLIA COMUM, APÓS A REFEIÇÃO...
AH! ESTAVA DELICIOSO O COZIDO, QUERIDA! PARABÉNS!
OBRIGADA!
POSSO IR BRINCAR AGORA?
RMN76/4-AMN18/9
PODEM IR, FILHOS! MAS CUIDADO... NÃO SE SUJEM DEMAIS!
OBA!
VIVA!
LÁ SE VÃO ELES... E FELIZES DA VIDA!
E POR QUE NÃO DEVERIAM ESTAR?
REALMENTE! SÃO NAPÕEZINHOS SAUDÁVEIS, DE BARRIGUINHA CHEIA, LINDOS E...
CHUIF!
EU ENTENDO ESSE SEU CHUIF! QUER QUE EU LEVE O LANCHE?
ESTÁ BEM! VÁ VOCÊ, HOJE!

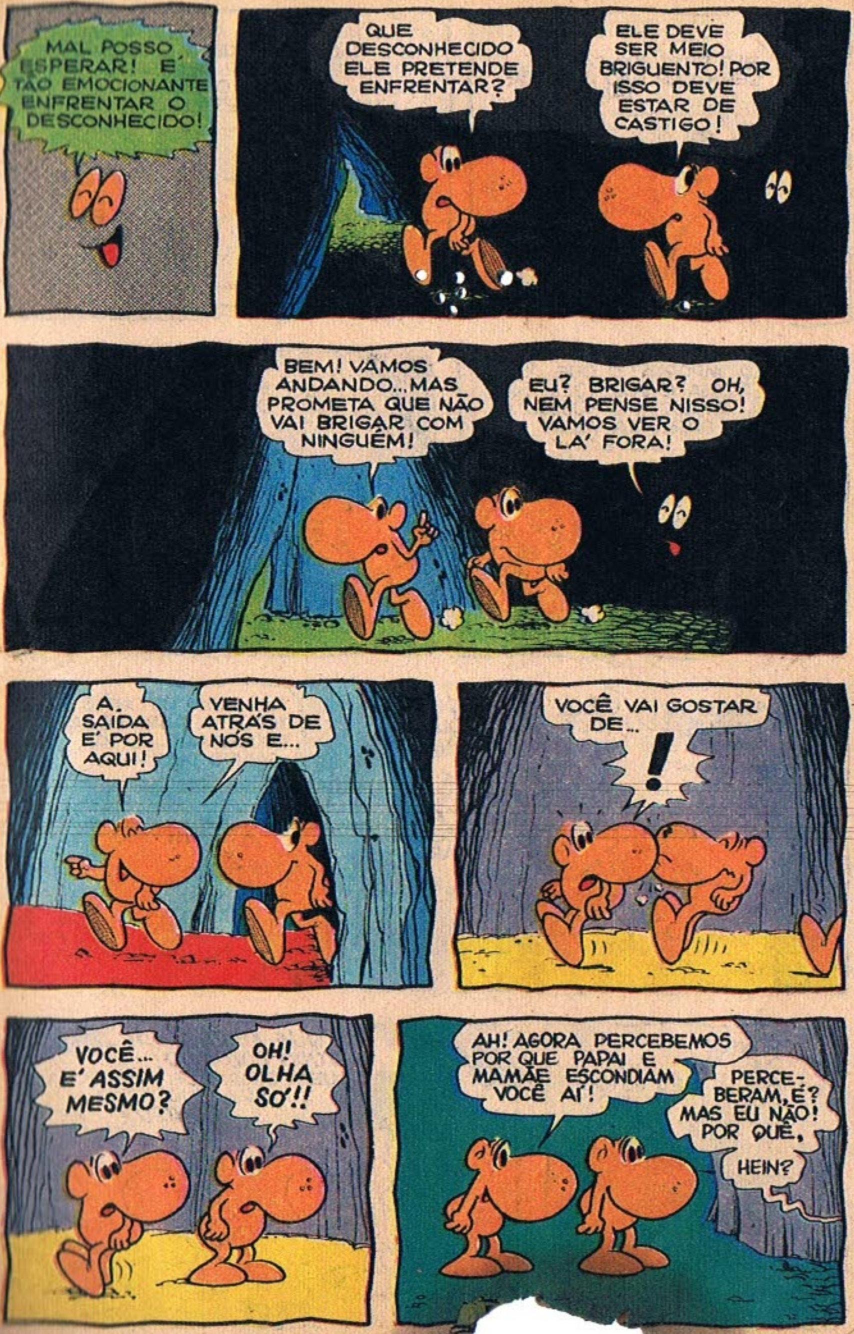

ESTOU UM POUCO TRISTE! NÃO GOSTARIA QUE ELE ME VISSE ASSIM!
EU LEVO! ESTÁ TUDO AQUI?
ESTÁ! O COZIDO ESTÁ DO JEITO QUE ELE GOSTA!
E AS FRUTAS TAMBÉM!
NENHUMA DAS CRIANÇAS POR PERTO!
POSSO ABRIR ESTA PASSAGEM SECRETA!
FILHO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ!
OLHE! HOJE A MAMÃE PREPAROU AQUELE COZIDO QUE VOCÊ ADORA!
OH! QUE BOM!
ESTÁ DO JEITINHO QUE VOCÊ GOSTA, NÃO ESTÁ?
HUM! ESTÁ UMA DELÍCIA!
HUM...
SATISFEITO, FILHO? QUER MAIS ALGUMA COISA?
NÃO! ISTO É O MÁXIMO QUE EU PODERIA QUERER!
UM BELO COZIDO, UMA CAVERNA ESCURINHA E QUENTINHA, E UNS PAIS QUE VÊM ME VER TODO DIA!
QUE MAIS POSSO DESEJAR?

A-ATÉ AMANHÃ, FILHO! DURMA BEM!
BOA TARDE, PAIZINHO... OU É BOA NOITE?
DESCULPE-ME! EU NUNCA SEI!
CHUIF!
É DE CORTAR O CORAÇÃO... MAS É NECES-SÁRIO!
SE ELE VIVESSE AQUI FORA, SERIA RIDICULARIZADO POR TODOS...
ELE SOFRERIA DEMAIS!
LÁ, PELO MENOS, NÃO CONHECE A MALDADE, O RIDÍCULO, A ZOMBARIA!
EU NÃO DISSE QUE O PAI ESCONDE UMA CAVERNINHA SECRETA DA GENTE?
É!
E ELA FICA BEM AQUI!
EU ATÉ JÁ VI COMO É QUE ELE ABRE! QUER VER?

OS NAPÕEZINHOS FILHOTES DESCO-BRIRAM A CAVER-NINHA SECRETA ONDE OS PAIS ESCONDEM ALGO DE MUITO MIS-TERIOSO...
NOSSA! COMO É ESCURO, ISTO AQUI!
O QUE SERÁ QUE O PAI ESCONDE AQUI?
POR QUE ELE TRAZ TODA AQUELA COMIDA PARA CÁ?
PSIU! HÁ ALGUMA COISA DORMINDO ALI!
EI! QUEM ESTÁ DORMINDO AÍ?
UÉ! MAIS DOIS! EU PENSAVA QUE SÓ HAVIA O PAPAI E A MAMÃE NO MUNDO!
PAPAI E MAMÃE?
VOCÊ CHAMOU... AQUELES DOIS QUE VÊM AQUI... DE PAPAI... E MAMÃE?
POIS É O QUE ELES SÃO!
ENTÃO... VOCÊ É NOSSO IRMÃO!
SOU? E ISSO É BOM? O QUE É SER IRMÃO?

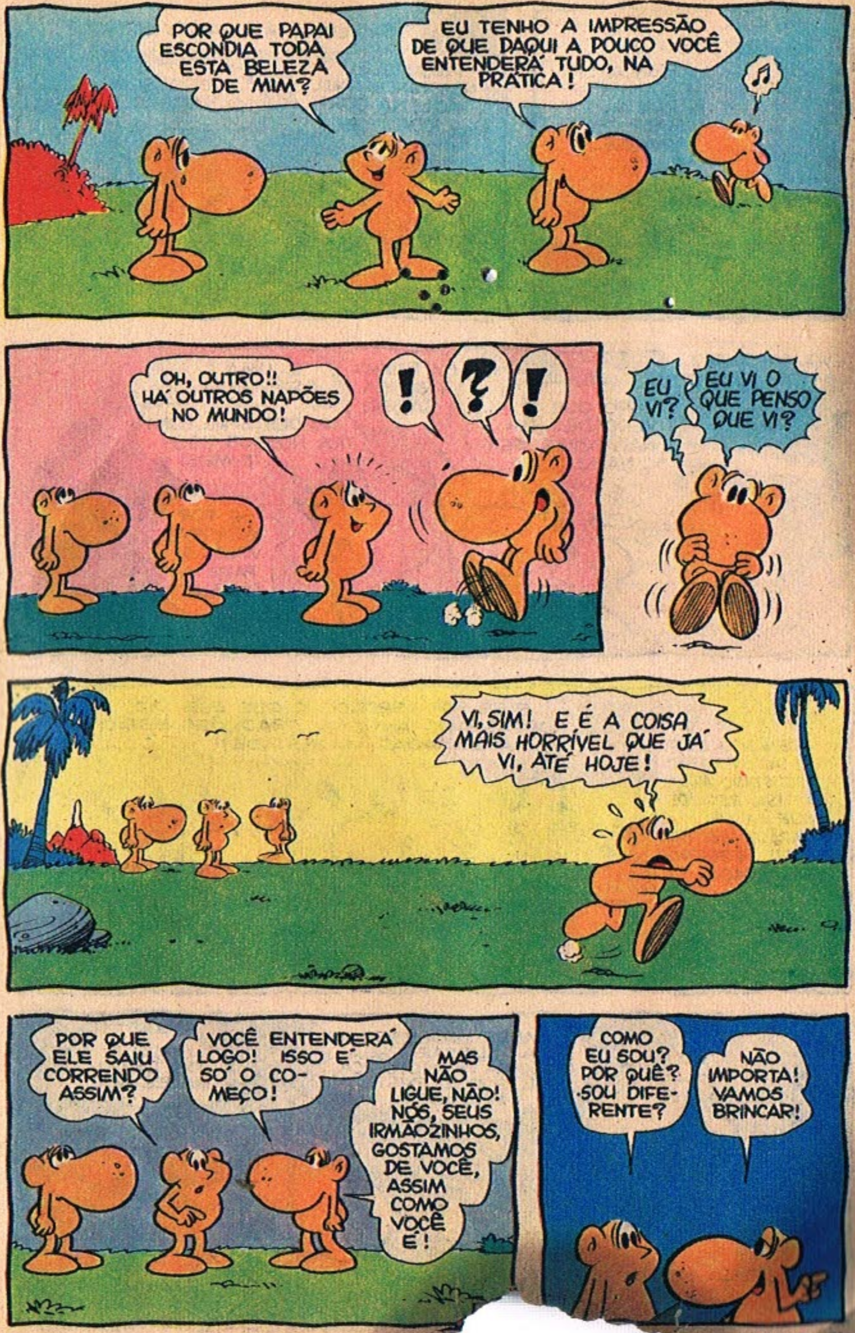


É SER... BEM... FILHO DO PAPAI E DA MAMÃE!
!
AH!
PUXA! TEMOS MAIS UM IRMÃOZINHO E NÃO SABÍAMOS!
VAMOS CONTAR PRA TODO MUNDO?
O QUE É TODO MUNDO?
TODA GENTE! OUTROS NAPOEZINHOS! NÓS LEVAMOS VOCÊ LÁ PRA FORA E...
ESPERE! MAS... POR QUE NOSSOS PAIS DEIXAM VOCÊ AQUI, ESCONDIDO?
ELES DIZEM QUE AQUI É O MELHOR LUGAR DO MUNDO, PRA MIM... MAS AGORA ESTOU CURIOSO PRA VER O *LÁ FORA!*
ESSE LÁ FORA DEVE SER UM NEGÓCIO TÃO SENSACIONAL...
VOCÊ OUVIU? ELE QUER IR LÁ FORA!
E POR QUE NÃO VAI? SE NÓS PODEMOS, ELE, COMO IRMÃOZINHO, TAMBÉM PODE!
PUXA! VOCÊS ME LEVAM? LEVAM?
MAS... E SE ELE ESTÁ DE CASTIGO? O PAPAI VAI ACHAR RUIM!
SE ESTÁ DE CASTIGO, ESTÁ POR ENGANO! APOSTO QUE O PUSERAM DE CASTIGO E ESQUECERAM DE TIRÁ-LO!
ESTÁ BEM! VAMOS ATENDÊ-LO!
VAMOS LEVÁ-LO PRA FORA!
OH!



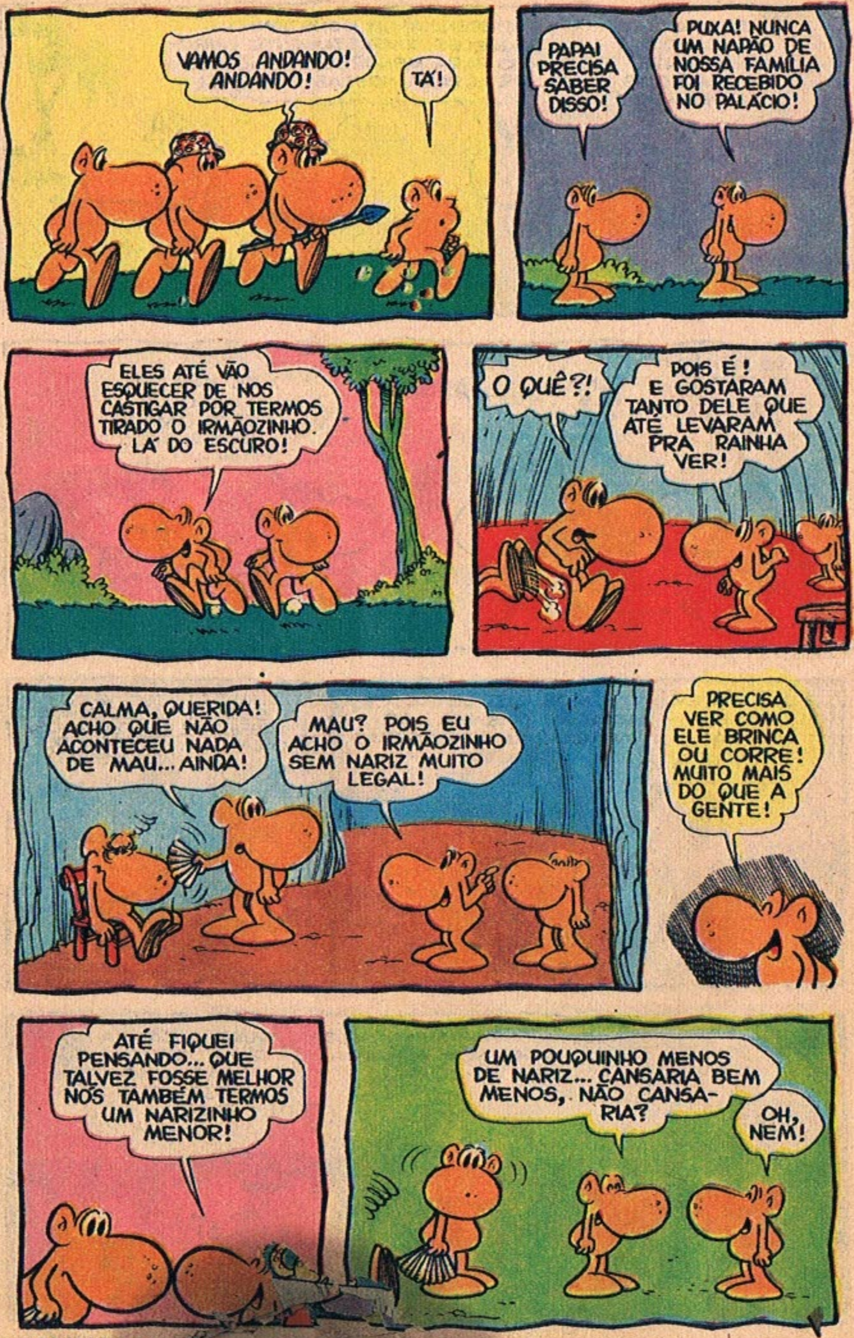
MAL POSSO ESPERAR! É TÃO EMOCIONANTE ENFRENTAR O DESCONHECIDO!
QUE DESCONHECIDO ELE PRETENDE ENFRENTAR?
ELE DEVE SER MEIO BRIGUENTO! POR ISSO DEVE ESTAR DE CASTIGO!
BEM! VAMOS ANDANDO... MAS PROMETA QUE NÃO VAI BRIGAR COM NINGUÉM!
EU? BRIGAR? OH, NEM PENSE NISSO! VAMOS VER O LÁ FORA!
A SAÍDA É POR AQUI!
VENHA ATRÁS DE NÓS E...
VOCÊ VAI GOSTAR DE...
!
VOCÊ... É ASSIM MESMO?
OH! OLHA SÓ!!
AH! AGORA PERCEBEMOS POR QUE PAPAI E MAMÃE ESCONDIAM VOCÊ AÍ!
PERCEBERAM, É? MAS EU NÃO! POR QUÊ,
HEIN?

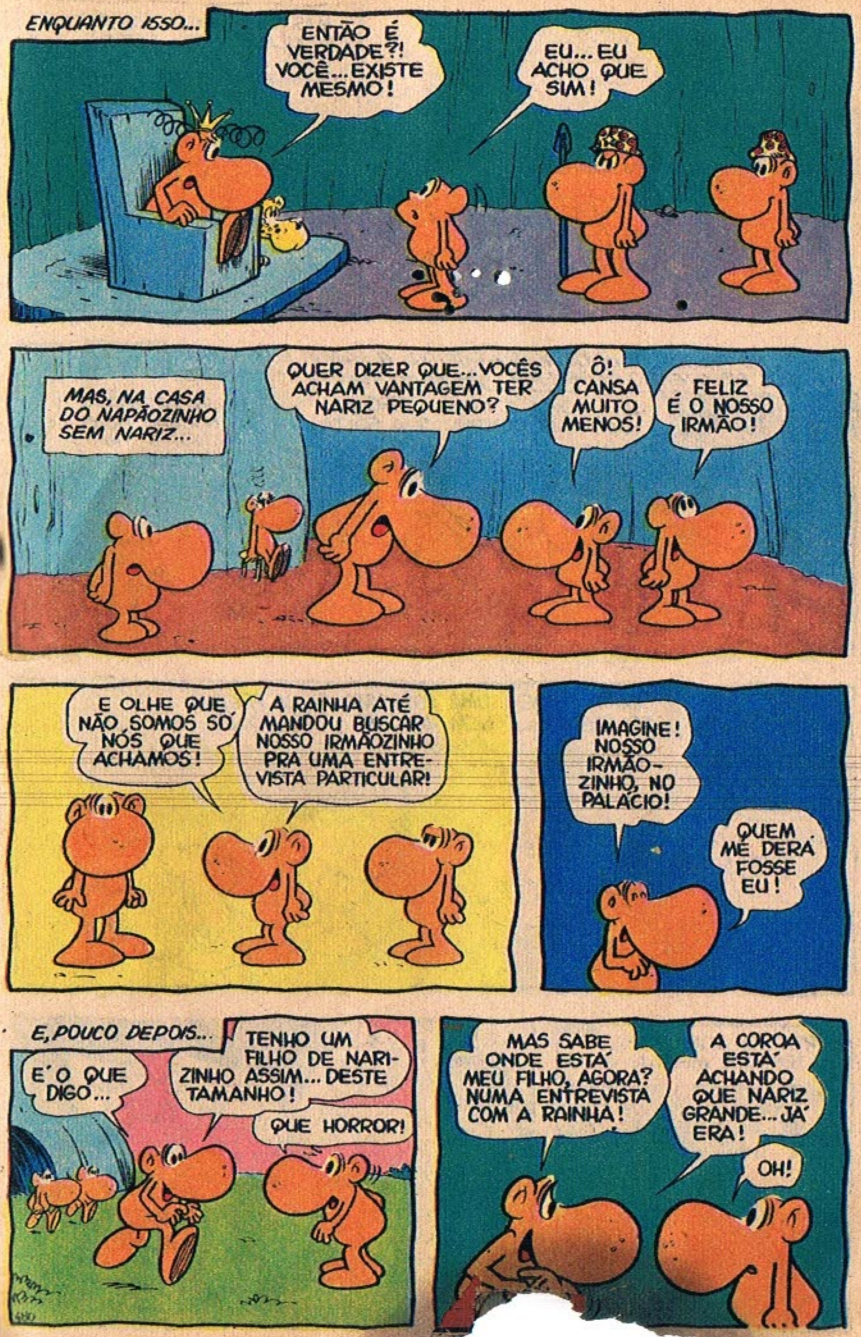
ELE ESTÁ BRINCANDO? SERÁ QUE NÃO PERCEBE, TAMBÉM?
?
ACHO QUE NÃO! AFINAL, ELE NUNCA SE VIU!
É MESMO! ALÉM DAQUELA ESCURIDÃO, ELE NEM SABE O QUE É UM ESPELHO!
O QUE É UM ESPE-LHO?
NÃO IMPORTA! O QUE INTERESSA É QUE VOCÊ É UM IRMÃOZINHO NOSSO... E QUER DAR UMA VOLTA LÁ FORA, NÃO É?
OH! ESTOU LOUCO PRA ISSO!
ISSO É O QUE IMPORTA! SE ISSO VAI DEIXÁ-LO FELIZ, PAPAI NÃO VAI ACHAR TÃO RUIM!
PODEM VIR! NINGUÉM À VISTA!
O QUE HÁ?
POR QUE PAROU?
TANTA LUZ... NUNCA PENSEI QUE LÁ FORA FOSSE TÃO CLARO!
NÃO ABRA OS OLHOS DE TUDO! VÁ ABRINDO AOS POUQUINHOS... E VÁ SAINDO DEVAGAR!
TÁ!
PRONTO! QUE TAL?
EU... EU ESTOU VENDO... TUDO! QUE LINDO!
QUE MARAVILHA! TUDO COLORIDO! QUEM DIRIA QUE AQUI FORA ERA TUDO TÃO BONITO?


POR QUE PAPAI ESCONDIA TODA ESTA BELEZA DE MIM?
EU TENHO A IMPRESSÃO DE QUE DAQUI A POUCO VOCÊ ENTENDERÁ TUDO, NA PRÁTICA!
OH, OUTRO!! HÁ OUTROS NAPÕES NO MUNDO!
!
?
!
EU VI?
EU VI O QUE PENSO QUE VI?
VI, SIM! E É A COISA MAIS HORRÍVEL QUE JÁ VI, ATÉ HOJE!
POR QUE ELE SAIU CORRENDO ASSIM?
VOCÊ ENTENDERÁ LOGO! ISSO É SÓ O CO-MEÇO!
MAS NÃO LIGUE, NÃO! NÓS, SEUS IRMÃOZINHOS, GOSTAMOS DE VOCÊ, ASSIM COMO VOCÊ É!
COMO EU SOU? POR QUÊ? SOU DIFE-RENTE?
NÃO IMPORTA! VAMOS BRINCAR!

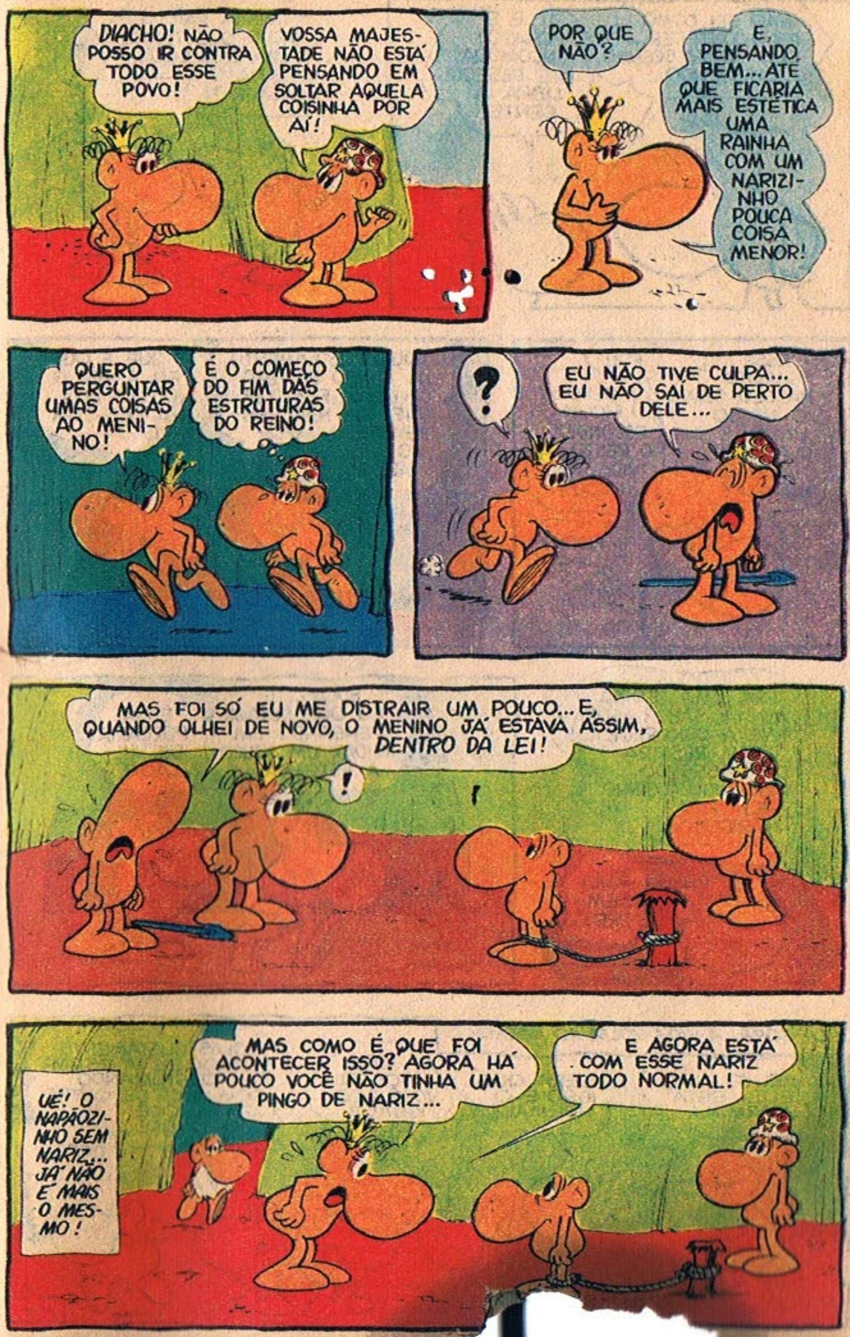
BRINCAR?
É! BRINCAR! CORRER POR AÍ, SUBIR EM ÁRVORES...
OBA!! ESTOU ADORANDO BRINCAR!
PUXA! ELE NOS VENCE FÁCIL, FÁCIL, NA CORRIDA!
LÓGICO! SEM O NARIGÃO...
ENQUANTO ISSO...
JURO QUE É VERDADE! UM NAPÃOZINHO SEM NARIZ!
A RAINHA PRECISA SABER!
É UMA CATÁSTROFE!
UM DESASTRE CONTRA NOSSOS COSTUMES!
SE FOR MENTIRA, VOCÊ VAI PARA A CADEIA!
A DENÚNCIA ESTÁ FEITA... UM NAPÃO ASSUSTADO AVISA A CASA REAL DE QUE HÁ UM NAPÃOZINHO DE NARIZ PEQUENO NA PRAÇA...
...E SE FOR VERDADE O QUE ELE DIZ, NOSSAS MAIS ANTIGAS TRADIÇÕES ESTÃO AMEAÇADAS, MAJESTADE!
ABSURDO!
MANDE UMA ESCOLTA REAL BUSCAR ESSA COISINHA TERATOLÓGICA, SE É QUE EXISTE MESMO!
OUÇO E OBEDEÇO, MAJESTADE!

ESTAVA BRINCANDO ALI ADIANTE COM MAIS DOIS NAPÕEZINHOS!
INDECÊNCIA! UM MONSTRINHO DAQUELES, COMPLETAMENTE IMPRÓPRIO PARA MENORES, EXIBINDO-SE POR AÍ, PARA NOSSAS CRIANÇAS!
VEJA! NÃO DISSE QUE... AQUILO... EXISTIA?
OLHA ELE ALI!
ARGH!
EU NÃO CHEGO PERTO DAQUILO!
É UMA ORDEM DA RAINHA NAPILDA!
TEMOS QUE LEVAR AQUELA... COISINHA... AO PALÁCIO... OU VOCÊS SERÃO CASTIGADOS!
TALVEZ SEJA PREFERÍVEL O CASTIGO!
VAMOS DE OLHOS FECHADOS, ASSIM DÓI MENOS!
VOCÊ AÍ (ARGH!) SEM... NARIZ! ACOMPANHE-NOS! A RAINHA QUER VÊ-LO!
?
PUXA! A RAINHA QUER VER UM IRMÃOZINHO NOSSO... É A GLÓRIA!

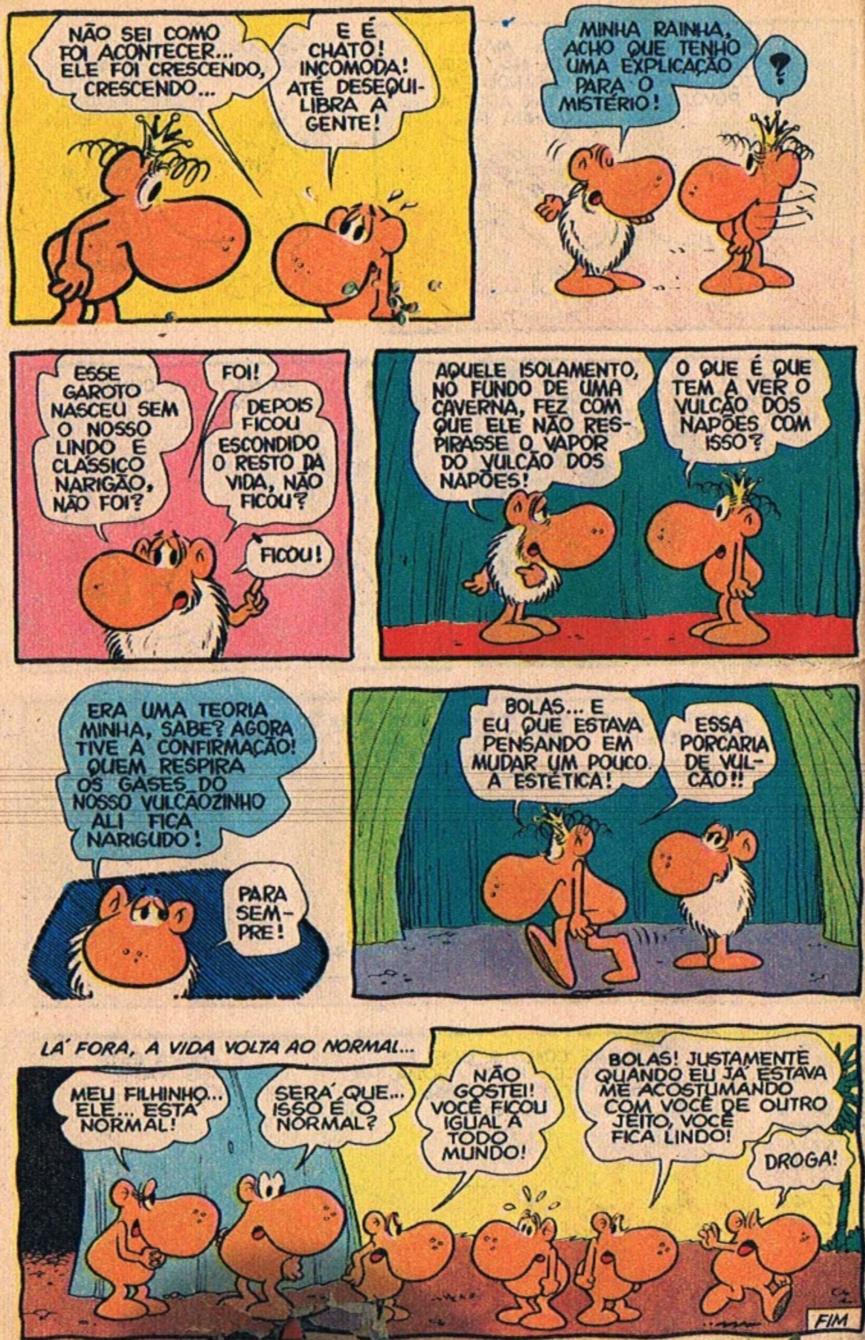

VAMOS ANDANDO! ANDANDO!
TÁ!
PAPAI PRECISA SABER DISSO!
PUXA! NUNCA UM NAPÃO DE NOSSA FAMÍLIA FOI RECEBIDO NO PALÁCIO!
ELES ATÉ VÃO ESQUECER DE NOS CASTIGAR POR TERMOS TIRADO O IRMÃOZINHO LÁ DO ESCURO!
O QUÊ?!
POIS É! E GOSTARAM TANTO DELE QUE ATÉ LEVARAM PRA RAINHA VER!
CALMA, QUERIDA! ACHO QUE NÃO ACONTECEU NADA DE MAU... AINDA!
MAU? POIS EU ACHO O IRMÃOZINHO SEM NARIZ MUITO LEGAL!
PRECISA VER COMO ELE BRINCA OU CORRE! MUITO MAIS DO QUE A GENTE!
ATÉ FIQUEI PENSANDO... QUE TALVEZ FOSSE MELHOR NÓS TAMBÉM TERMOS UM NARIZINHO MENOR!
UM POUQUINHO MENOS DE NARIZ... CANSARIA BEM MENOS, NÃO CANSARIA?
OH, NEM!

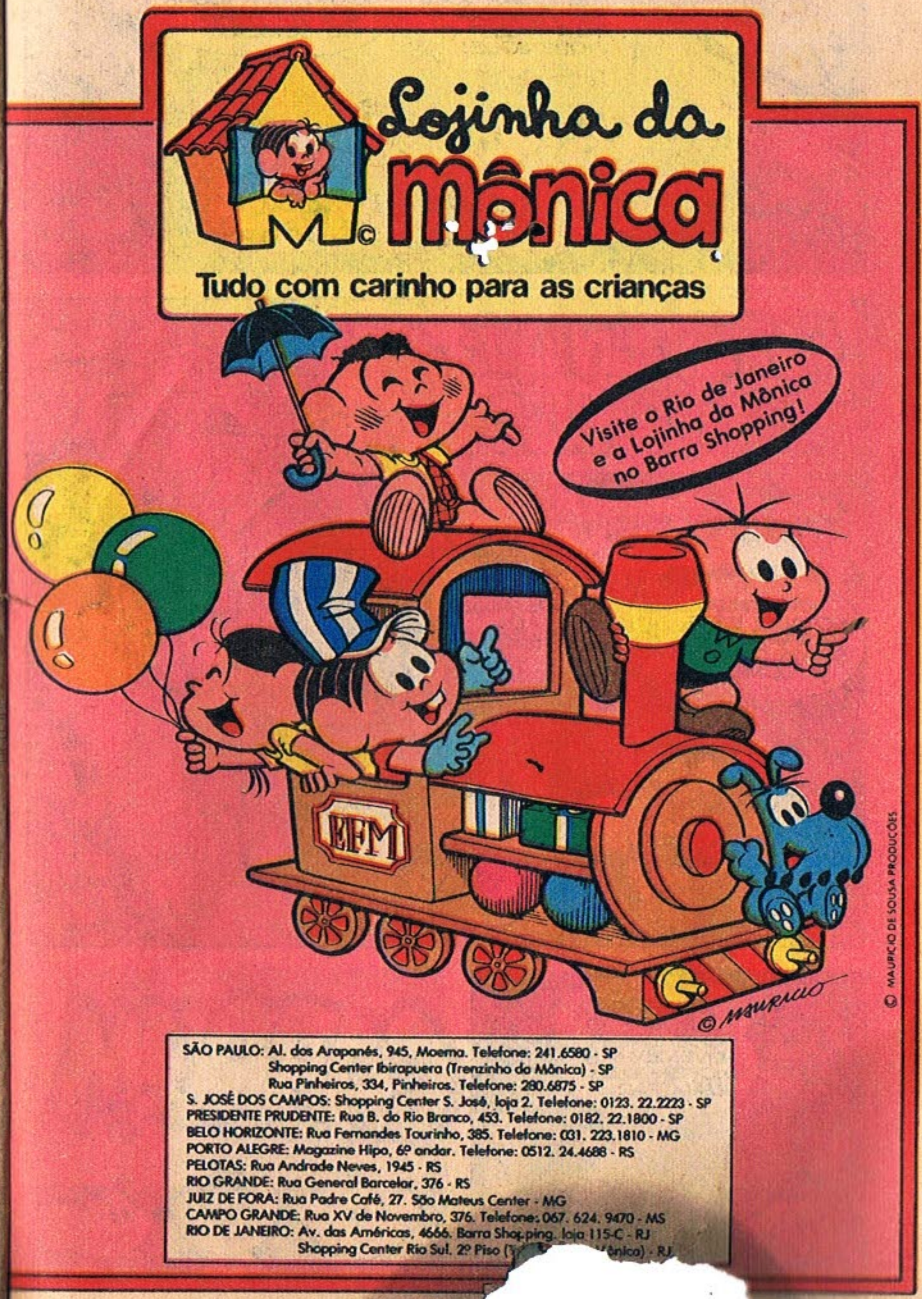

ENQUANTO ISSO...
ENTÃO É VERDADE?! VOCÊ... EXISTE MESMO!
EU... EU ACHO QUE SIM!
MAS, NA CASA DO NAPÃOZINHO SEM NARIZ...
QUER DIZER QUE... VOCÊS ACHAM VANTAGEM TER NARIZ PEQUENO?
Ô! CANSA MUITO MENOS!
FELIZ É O NOSSO IRMÃO!
E OLHE QUE NÃO SOMOS SÓ NÓS QUE ACHAMOS!
A RAINHA ATÉ MANDOU BUSCAR NOSSO IRMÃOZINHO PRA UMA ENTREVISTA PARTICULAR!
IMAGINE! NOSSO IRMÃOZINHO, NO PALÁCIO!
QUEM ME DERA FOSSE EU!
E, POUCO DEPOIS...
É O QUE DIGO...
TENHO UM FILHO DE NARIZINHO ASSIM... DESTE TAMANHO!
QUE HORROR!
MAS SABE ONDE ESTÁ MEU FILHO, AGORA? NUMA ENTREVISTA COM A RAINHA!
A COROA ESTÁ ACHANDO QUE NARIZ GRANDE... JÁ ERA!
OH!

E, EM POUCO TEMPO, TODOS OS NAPÕES SÃO ATINGIDOS PELA NOTÍCIA... A RAINHA ESTARIA PENSANDO EM COLOCAR FORA DA LEI OS NARIZES GRANDES...
MAS SE A RAINHA FIZER ISSO, A POPULAÇÃO TODA ESTARÁ FORA DA LEI! SÓ UM MENINOZINHO ESTARÁ LEGAL, POR AQUI!
MAS, NO PALÁCIO, ALHEIOS AO DIZ-QUE-DIZ, A RAINHA E OS CONSELHEIROS DISCUTEM O PROBLEMA...
UMA COISA É CERTA... ISSO AÍ NÃO PODE CONTINUAR À SOLTA!
É UM ATENTADO ÀS NOSSAS MAIS ANTIGAS TRADIÇÕES!
?
MAJESTADE... UMA PASSEATA AÍ NA FRENTE DO PALÁCIO... E NEM IMAGINA PARA QUÊ!
PREFIRO QUE VOSSA MAJESTADE MESMA VEJA!
!
?
!
DR. PITANGUINHA CIRURGIÃO PLÁSTICO DE RENOME. PREÇOS MÓDICOS.
VIVA A RAINHA
VIVA O NARICÓ
ABAIXO O APÊNDICE NASAL
VIVA O NARIZINHO
NARIZ PEQUENO É JÓIA!



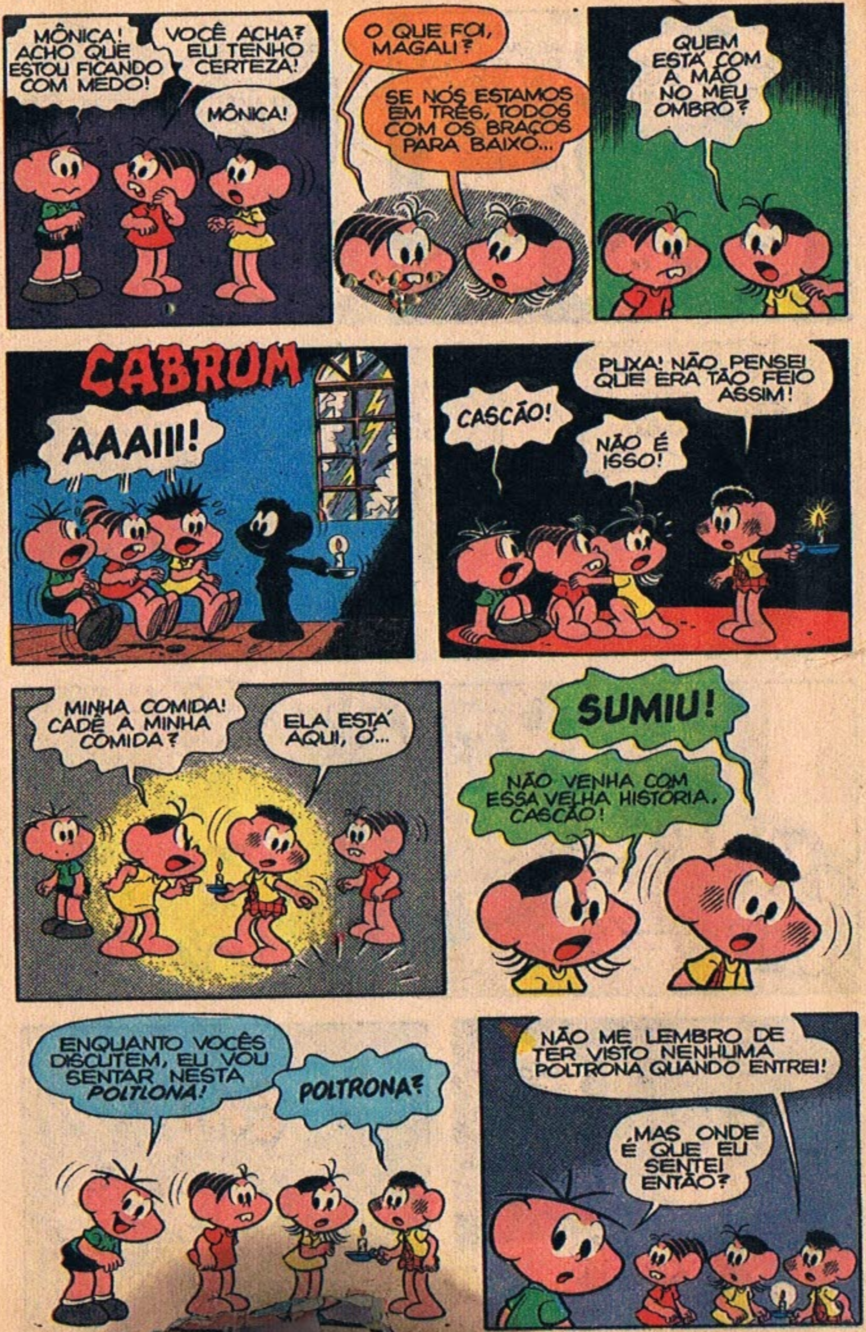
DIACHO! NÃO POSSO IR CONTRA TODO ESSE POVO!
VOSSA MAJESTADE NÃO ESTÁ PENSANDO EM SOLTAR AQUELA COISINHA POR AÍ!
POR QUE NÃO?
E, PENSANDO BEM... ATÉ QUE FICARIA MAIS ESTÉTICA UMA RAINHA COM UM NARIZINHO POUCA COISA MENOR!
QUERO PERGUNTAR UMAS COISAS AO MENINO!
É O COMEÇO DO FIM DAS ESTRUTURAS DO REINO!
?
EU NÃO TIVE CULPA... EU NÃO SAÍ DE PERTO DELE...
MAS FOI SÓ EU ME DISTRAIR UM POUCO... E, QUANDO OLHEI DE NOVO, O MENINO JÁ ESTAVA ASSIM, DENTRO DA LEI!
!
UÉ! O NAPÃOZINHO SEM NARIZ... JÁ NÃO É MAIS O MESMO!
MAS COMO É QUE FOI ACONTECER ISSO? AGORA HÁ POUCO VOCÊ NÃO TINHA UM PINGO DE NARIZ...
E AGORA ESTÁ COM ESSE NARIZ TODO NORMAL!

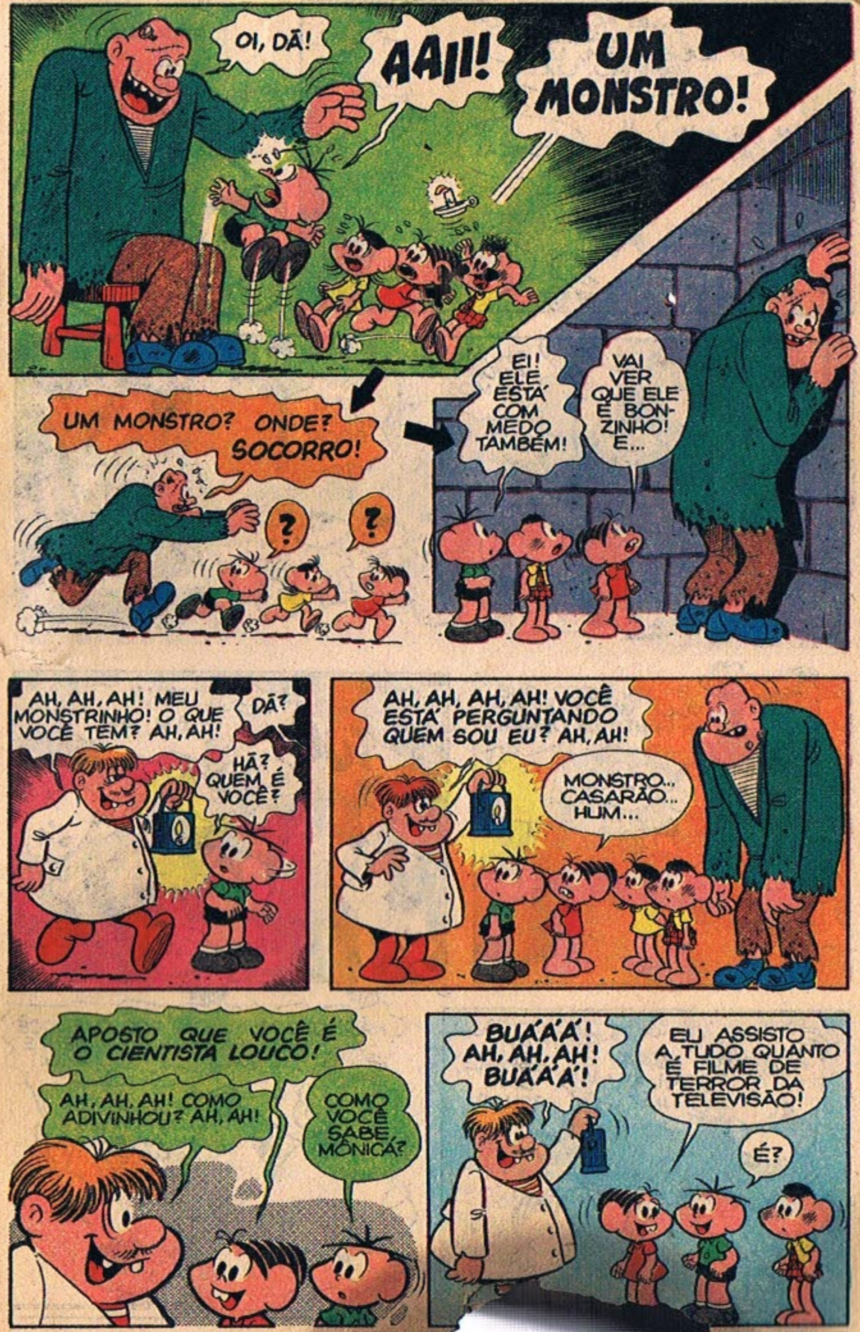

NÃO SEI COMO FOI ACONTECER... ELE FOI CRESCENDO, CRESCENDO...
E É CHATO! INCOMODA! ATÉ DESEQUILIBRA A GENTE!
MINHA RAINHA, ACHO QUE TENHO UMA EXPLICAÇÃO PARA O MISTÉRIO!
?
ESSE GAROTO NASCEU SEM O NOSSO LINDO E CLÁSSICO NARIGÃO, NÃO FOI?
FOI!
DEPOIS FICOU ESCONDIDO O RESTO DA VIDA, NÃO FICOU?
FICOU!
AQUELE ISOLAMENTO, NO FUNDO DE UMA CAVERNA, FEZ COM QUE ELE NÃO RESPIRASSE O VAPOR DO VULCÃO DOS NAPÕES!
O QUE É QUE TEM A VER O VULCÃO DOS NAPÕES COM ISSO?
ERA UMA TEORIA MINHA, SABE? AGORA TIVE A CONFIRMAÇÃO! QUEM RESPIRA OS GASES DO NOSSO VULCÃOZINHO ALI FICA NARIGUDO!
PARA SEMPRE!
BOLAS... E EU QUE ESTAVA PENSANDO EM MUDAR UM POUCO A ESTÉTICA!
ESSA PORCARIA DE VULCÃO!!
LÁ FORA, A VIDA VOLTA AO NORMAL...
MEU FILHINHO... ELE... ESTÁ NORMAL!
SERÁ QUE... ISSO É O NORMAL?
NÃO GOSTEI! VOCÊ FICOU IGUAL A TODO MUNDO!
BOLAS! JUSTAMENTE QUANDO EU JÁ ESTAVA ME ACOSTUMANDO COM VOCÊ DE OUTRO JEITO, VOCÊ FICA LINDO!
DROGA!
FIM

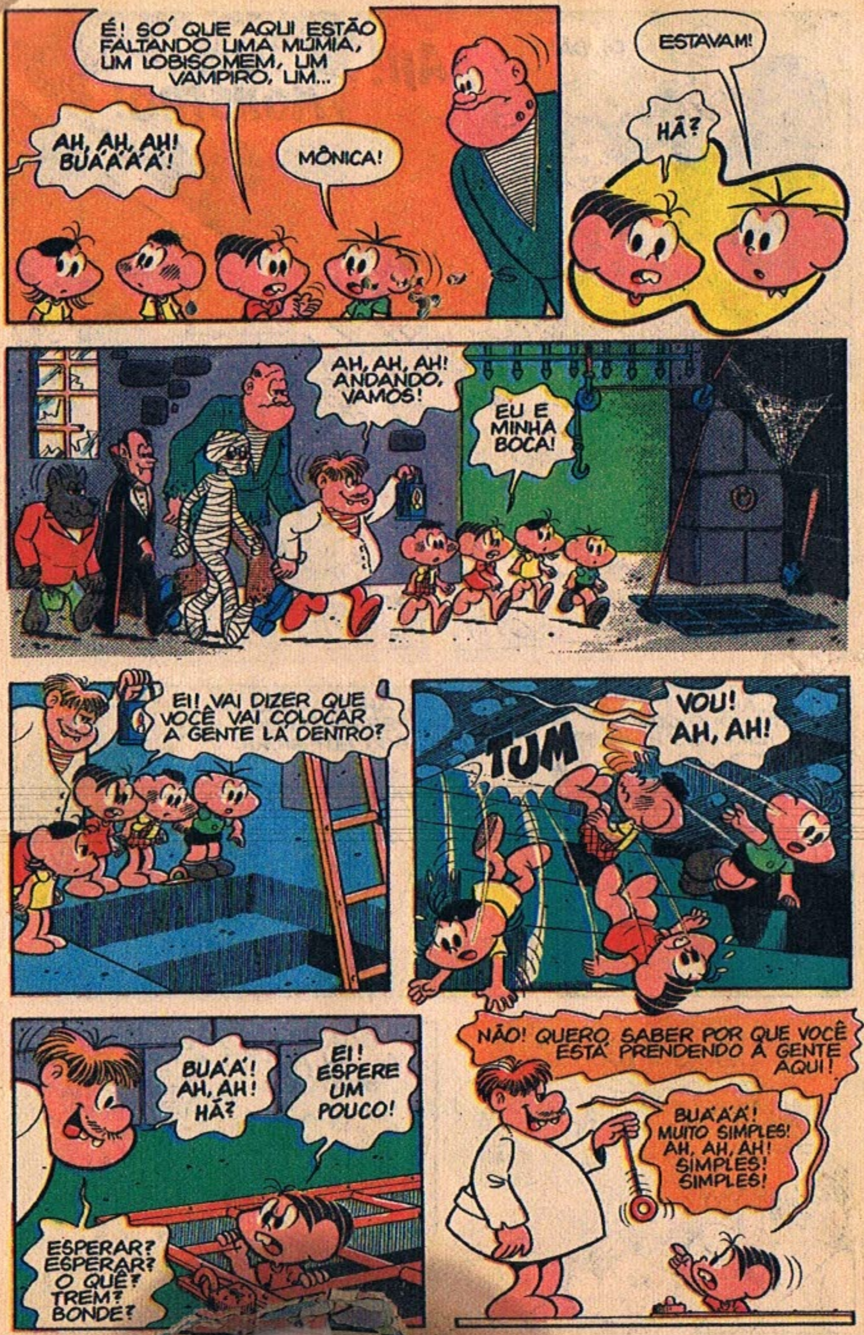

Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
Visite o Rio de Janeiro e a Lojinha da Mônica no Barra Shopping!
EFM
© MAURICIO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580 - SP
Shopping Center Ibirapuera (Trenzinho da Mônica) - SP
Rua Pinheiros, 334, Pinheiros. Telefone: 280.6875 - SP
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182. 22.1800 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 376 - RS
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center - MG
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping. loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso

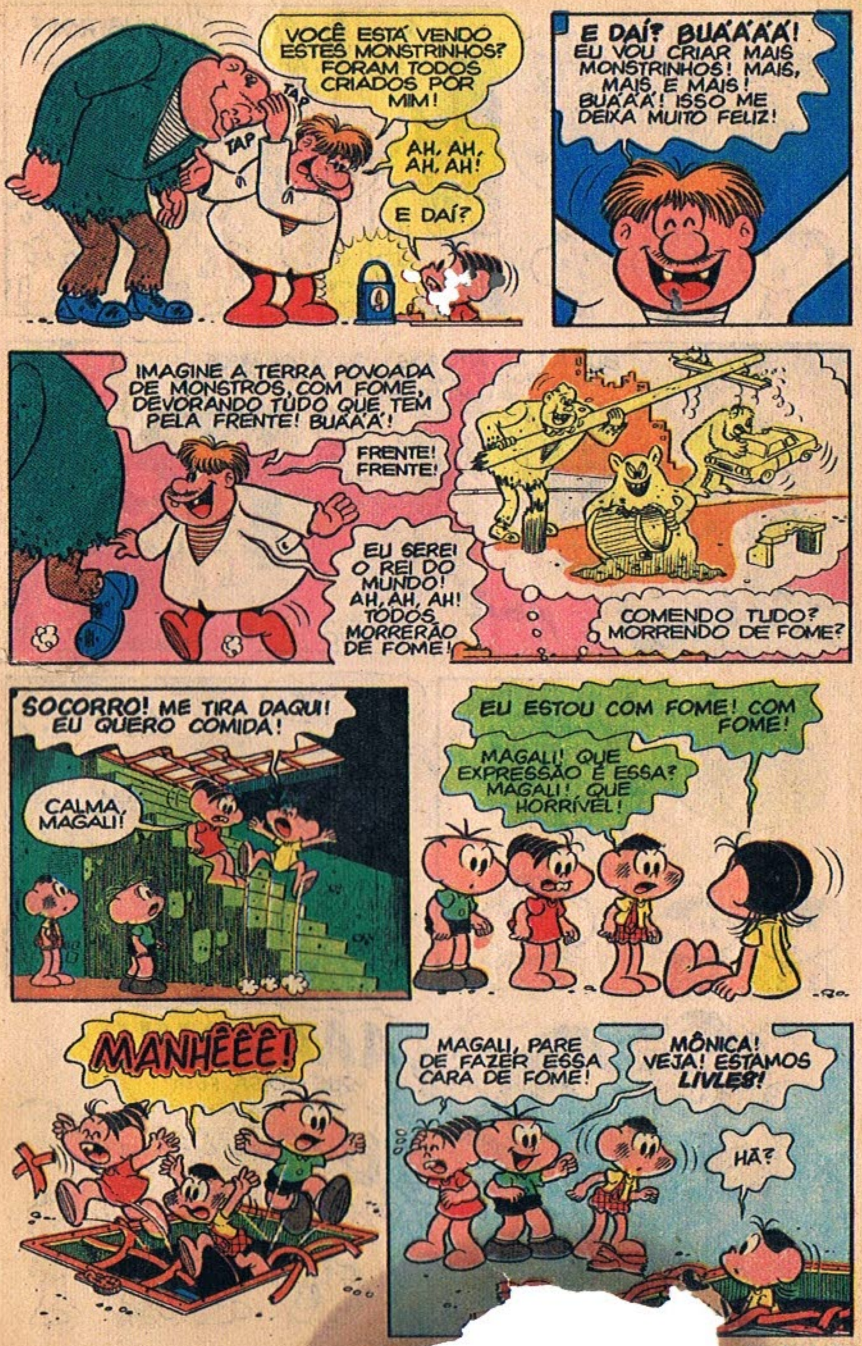
MÔNICA
PUXA, MAGALI! QUE LUGAR VOCÊ FOI ALANJAR PALA FAZER O PIQUENIQUE!
ORA, CEBOLINHA! QUALQUER LUGAR É BOM PARA SE COMER!
AMN77/1-AMN18/10
O PIQUENIQUE TENEBROSO
MAS JUSTO PERTO DESSE CASARÃO?
E DESSAS NUVENS NO CÉU! NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO!
NÃO TINHA NOTADO ESSE CASARÃO! SÓ ESTAVA OLHANDO A COMIDA!
MAURICIO
QUE É ISSO, CASCÃO? O QUE UMAS NUVENZINHAS INOFENSIVAS ILIAM FAZ...
CABRUM

NOSSA! QUE TLOVÃO!
VEJAM! O CASCÃO SUMIU!
É SEMPRE ASSIM DEPOIS QUE ELE OUVE UM TROVÃO! DEVE ESTAR DENTRO DO CASARÃO, TREMENDO DE MEDO!
POIS, POR MIM, ELE PODE FICAR LÁ! EU NÃO ENTRO NAQUELA CASA!
MAS VEJAM! NÃO FOI SÓ O CASCÃO QUE SUMIU!
A COMIDA TAMBÉM!
O QUÊ? A COMIDA? AQUELE SAFADO LEVOU A COMIDA?
MAGALI! VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO IA ENTRAR AÍ?
NUM CASO DE EMERGÊNCIA DESSES?
IÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ
Ô MAGALI! COMO VOCÊ VAI ABRINDO A PORTA DOS OUTROS ASSIM?
MAS... MAS... NÃO FUI EU!
NÃO? ENTÃO QUEM FOI?
CABLAM


MÔNICA! ACHO QUE ESTOU FICANDO COM MEDO!
VOCÊ ACHA? EU TENHO CERTEZA!
MÔNICA!
O QUE FOI, MAGALI?
SE NÓS ESTAMOS EM TRÊS, TODOS COM OS BRAÇOS PARA BAIXO...
QUEM ESTÁ COM A MÃO NO MEU OMBRO?
CABRUM
AAAIII!
CASCÃO!
PUXA! NÃO PENSEI QUE ERA TÃO FEIO ASSIM!
NÃO É ISSO!
MINHA COMIDA! CADÊ A MINHA COMIDA?
ELA ESTÁ AQUI, Ó...
SUMIU!
NÃO VENHA COM ESSA VELHA HISTÓRIA, CASCÃO!
ENQUANTO VOCÊS DISCUTEM, EU VOU SENTAR NESTA POLTRONA!
POLTRONA?
NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO NENHUMA POLTRONA QUANDO ENTREI!
MAS ONDE É QUE EU SENTEI ENTÃO?


OI, DÃ!
AAII!
UM MONSTRO!
UM MONSTRO? ONDE? SOCORRO!
?
?
EI! ELE ESTÁ COM MEDO TAMBÉM!
VAI VER QUE ELE É BONZINHO! E...
AH, AH, AH! MEU MONSTRINHO! O QUE VOCÊ TEM? AH, AH!
DÃ?
HÃ? QUEM É VOCÊ?
AH, AH, AH, AH! VOCÊ ESTÁ PERGUNTANDO QUEM SOU EU? AH, AH!
MONSTRO... CASARÃO... HUM...
APOSTO QUE VOCÊ É O CIENTISTA LOUCO!
AH, AH, AH! COMO ADIVINHOU? AH, AH!
COMO VOCÊ SABE, MÔNICA?
BUÁÁÁ! AH, AH, AH! BUÁÁÁ!
EU ASSISTO A TUDO QUANTO É FILME DE TERROR DA TELEVISÃO!
É?


É! SÓ QUE AQUI ESTÃO FALTANDO UMA MÚMIA, UM LOBISOMEM, UM VAMPIRO, UM...
AH, AH, AH! BUÁÁÁÁ!
MÔNICA!
HÃ?
ESTAVAM!
AH, AH, AH! ANDANDO, VAMOS!
EU E MINHA BOCA!
EI! VAI DIZER QUE VOCÊ VAI COLOCAR A GENTE LÁ DENTRO?
TUM
VOU! AH, AH!
BUÁÁ! AH, AH! HÃ?
EI! ESPERE UM POUCO!
ESPERAR? ESPERAR? O QUÊ? TREM? BONDE?
NÃO! QUERO SABER POR QUE VOCÊ ESTÁ PRENDENDO A GENTE AQUI!
BUÁÁÁ! MUITO SIMPLES! AH, AH, AH! SIMPLES! SIMPLES!


VOCÊ ESTÁ VENDO ESTES MONSTRINHOS? FORAM TODOS CRIADOS POR MIM!
TAP
TAP
AH, AH, AH, AH!
E DAÍ?
E DAÍ? BUÁÁÁÁ! EU VOU CRIAR MAIS MONSTRINHOS! MAIS, MAIS, E MAIS! BUÁÁÁ! ISSO ME DEIXA MUITO FELIZ!
IMAGINE A TERRA POVOADA DE MONSTROS, COM FOME, DEVORANDO TUDO QUE TEM PELA FRENTE! BUÁÁÁ!
FRENTE! FRENTE!
EU SEREI O REI DO MUNDO! AH, AH, AH! TODOS MORRERÃO DE FOME!
COMENDO TUDO? MORRENDO DE FOME?
SOCORRO! ME TIRA DAQUI! EU QUERO COMIDA!
CALMA, MAGALI!
EU ESTOU COM FOME! COM FOME!
MAGALI! QUE EXPRESSÃO É ESSA? MAGALI! QUE HORRÍVEL!
MANHÊÊÊ!
MAGALI, PARE DE FAZER ESSA CARA DE FOME!
MÔNICA! VEJA! ESTAMOS LIVRES!
HÃ?

É MESMO! GRAÇAS À CARA DE FOME DA MAGALI!
ENTÃO JÁ PODEMOS IR *EMBOLA*?
CLARO! É SÓ ENFRENTAR ESSES MONSTROS E...
BUÁÁÁ! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
MONSTROS?
QUER DIZER QUE QUERIAM FUGIR, HEIN? AH, AH, AH! HEIN?
BUÁÁ! AH, AH! POIS AGORA OS MEUS MONSTRINHOS VÃO DAR CABO DE VOCÊS! VAMOS, MEUS QUERIDOS!
OH, NÃO! E AGOLA? COMO VAMOS SAIR?
SÓ TEM UM JEITO!
VAMOS, MAGALI! PENSE NUMA TORTA DE MAÇÃ COM CHANTILI...
NUMA FEIJOADA, BANANA, MAÇÃ, MEXERICA...
MELANCIA...
MELANCIA! AI, QUE FOME!
QUE FOME! QUE FOME!
FECHEM OS OLHOS!
AAAAAIIII! QUE COISA FEIA!
AI, QUE FOME! QUE FOME! QUE FOME!

VIVA! DEU CERTO! ESTÃO FUGINDO!
OLHEM! OS MONSTROS SUMIRAM DE MEDO!
O CIENTISTA LOUCO BATEU COM A CABEÇA NA PILASTRA!
TUM
RÁPIDO! VAMOS LÁ!
O QUÊ? ONDE ESTOU? QUEM SOU EU? QUEM?
VEJAM! ELE ESTÁ COM AMNÉSIA!
FOI A PANCADA!
QUER DIZER QUE ELE PODE PASSAR A SER UMA PESSOA *NOLMAL* A *PALTIR* DE *AGOLA*?
É! E SEI DE UMA ÓTIMA PROFISSÃO PRA ELE!
DEPOIS...
SABE, MAGALI, EU RECONHEÇO QUE FOI ÓTIMO ELE VIRAR UM VENDEDOR DE CACHORRO-QUENTE, MAS...
MAS O QUÊ, MÔNICA? PODE IR PAGANDO QUE EU QUERO MAIS!
QUEM MANDOU VOCÊ FICAR ME FALANDO DE TODAS AQUELAS COMIDAS?
FIM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

ALMANAQUE DA TURMA DA MÔNICA

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadoras de Texto:* Sandra A. T. do Couto, Lucrécia M. de Barros. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei C. Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José L. T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*supervisora*)

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Est.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotujansky. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Edmundo de Morais; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios de Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

ALMANAQUE DA TURMA DA MÔNICA N.º 18 é uma edição especial da Mônica 158 (junho de 1983). Publicação da EDITORA ABRIL LTDA.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0989, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 826, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Oiapoque, 91/99, fone: 229-0306, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 869, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 298-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1.º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.

© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

ição "Os Monstros"
azer você ficar
piado!
monstros de todo tipo:
stros marinhos,
stros pré-históricos e
monstros estelares,
vivem a milhares de
s-luz da Terra!
gulhe nessa viagem!

REEDIÇÃO
Disney
ESPECIAL
OS MONSTROS

EDITORA ABRIL

Recreio Tostines Limão.
Você brinca, come, brinca, come... e não consegue parar!

Usando o código ao lado, decifre uma mensagem gostosa!

Depois do recreio de brincar, a coisa mais gostosa que existe é o Recreio de comer. Hummm... é uma delícia! Tem Recreio de Morango, Baunilha, Chocolate, Abacaxi e Limão. Peça pra mamãe colocar na sua lancheira.

Recreio
Tostines
O recreio de comer e brincar!